365/ROP

إن المرود و و المرابع و ال

ماسيع الدين إدير نبز دون المستحسط الريان تتبيعن الالتأن انهم الماسيم

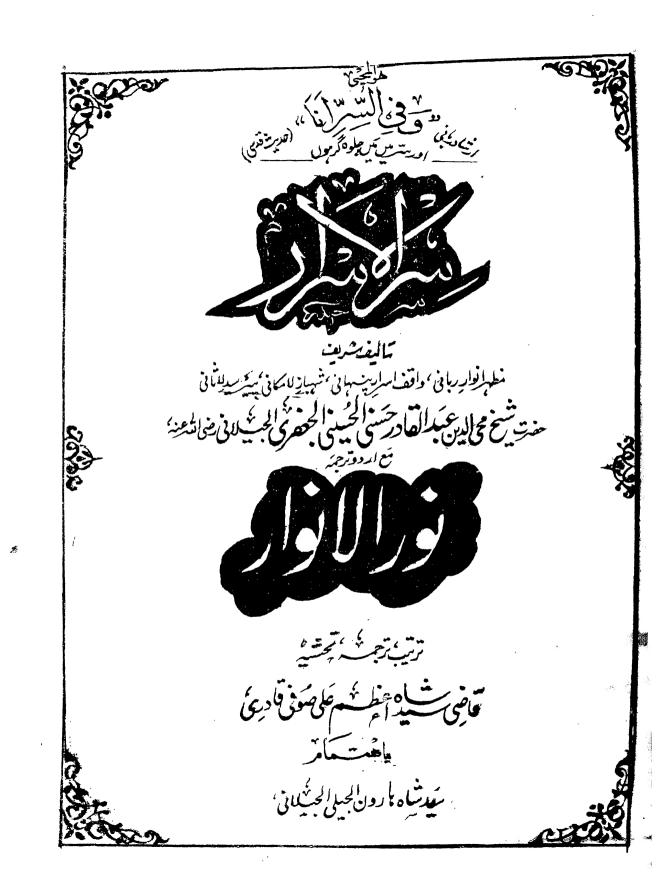
هذه الرّسالة سرالا سرارمن تأليفات سبدنا في الاسلام والمسلين الشيخ عبدالقاد والكيلان فرس الله سره ونفعنا الله والمسلمين

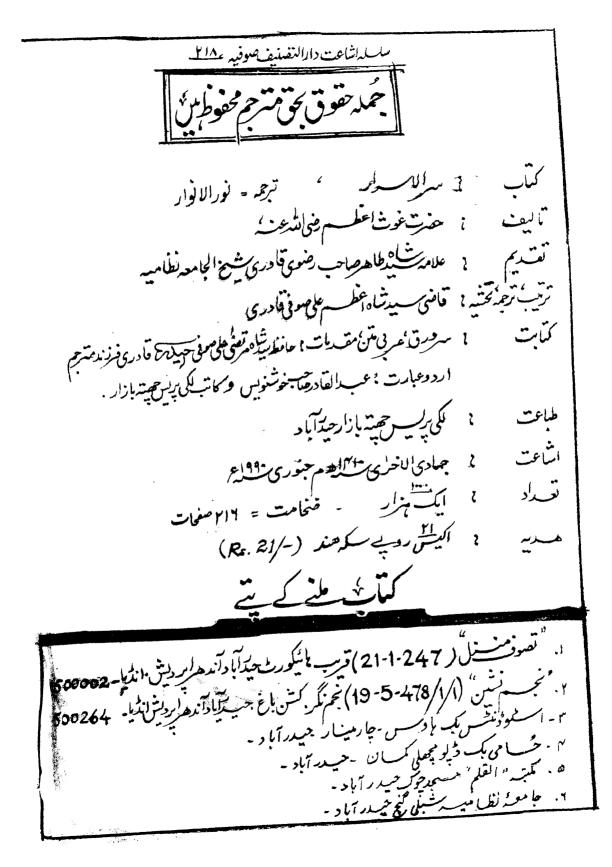
من بولات من من بولات من من بولات من من بولات بولات من بولات بولات

وملى الله على سيدنا محددآله وصحبه وسغ نسيلم كثيرًا لليوم الذين الحديثه القادر العليم الناظر الحليم الجواد الكريم التب الحيم منزل الذكالحكيم والفران المغلم على لبموت بالدين القيم والقراط المستقيم خالة السالة والهادى من الفنلالة المترف المسل الترف الكب المالعرب والع مخدالتى العرب صلى الله عليه وحلى آل المهندين و سجار الاحبار المنخبين وسرن الماوحد كشرا كبنيراً وبعب دفاق العلم اشرف مستبية واجلم شبة والهي فخرا واربح منح أادبه بتوصل لم توحيدوت الفالمين وتقديق الانساء والمرلين خواص عباد الله الذين اجتباح الي معالم ديسه دهداه بمزيد الفضل أنزهم واصطفاهم وهم ورفة الأنبيكة وصلفاتهم والمة سادات المرسلين وعهائهم كافالرايقه تقاغ اورتناالكاب الديراصطفينا من عبادنا فمهم ظالم لنف وضهم صفتعددمهم سابق بالخيران الأية كاقال النبي سلى الله عليه سلم المعلماً ، ورت الانتياء بالعلم عَبَيهم اصل الساد الايوم الننية وقال الني ميط الشعكة ولم بعث التد المبلد يدم الغِمَة مُم يميز العللِّ، فيقول المعشر العللِّ، إذ لم انع على فيكم

مِكْنَبَةُ الْمِدَى الْفَادِينِ الْفِاحِيةِ الْفَادِينِ الْفِاحْةِ

بنداد شربین مفوظ واحد کمی نتی سران الکرائ کے پہلے صفحہ کاعکس بطور نموندیش ہے





## اس الثاعت كى افدادى المتب ازى خصوصيات

ا) مزارمبارك غنيت ما بك اطراف جالى قدس كالكرناياب فونو (غاية كرده مرادي يا رون ما جوالجيان)

من سی جالی اقد س بیر بر داور با بگرین و فارسی انتخار (عطاکرده صنرت سیاحمد صاحبقادری)

س بغداد ترلیف سے موصولہ قلمی نسخہ « رالاسرار "کی فوٹو کا بی کے پہلے سفے کا عکر بطور نمونہ . ۷ ترجیہ تہ قب امولف سالاسرار " کا مبارک ندگرہ ،

۲) سیدهی جانب کے صفحہ برعر بی عبارت اور اسکے ماذی بائیں جانب کے صفحہ براس کا اددوتر جمہ ، ، ہرقرانی حوالے کیساتھ سورہ کا نام اور آیت نمبرز

٨) كما بيم وجود عرفي شعاركا ار دومنظوم ترجمه.

9) حقت عفرت غطب منی المعرف کے ارشادات اور دیگر صوفیہ کرام کے فرمودات کے درمیان ترسین خودات کے درمیان ترسین خودات ، ترسین خودات ، ترسین خودات ، ترسین خودات ، ترسین کے اسماء کرام کا درواوین میں فرمودات ، ترسین کرام کا میں میں کا میں کی کا میں کی کا میں کی کو میں کا میں کا میں کا کا میں کائ

ری ترجہ کے لیب حوالتی کے ذریعہ اصطلاحات واحوال صوفیہ کی تت بچات. مرید میں میں میں میں میں افسال کا میں جوالہ مرجہ دس

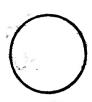
١١) ان صوفيه كا مختصر تذكره جن كے اقوال كے كتاب ميں جوالے موجود س.

المرائکتاف : کتب بزاکے مطالعہ کے بعد میت یف کھو کرسل من آجائی کی حید آباد (انڈیا) کی بھن گوشوں سے شائع سالار اور کی طرح پہلے تھولان اور بعد میں ایسی کئی باتوں کا اضافہ کیا گیا ہے ۔ کا اصارکتا بین جو شرکت بین ہے الیں صورت میں ایکا دیا دعا کہ محمد مدرک قا در مید نوب اور سے موصولہ اسی میں کا مع ترجم ہے ایک مفید جھو ملے موارکی نہیں اور ناوافق عوام کو بسو قون نبانے کے متارف

اديث بهريب المفرن حفرت من الحاج مسارطا مرصا وضوى قادرى شيخ الجامطام يا المالة المُسْمَعُ لِلْدِوَكَفِي - وَالصَّلَوْ وَالسَّكَدِمُ عَلَى كَالْحِالَّذِينَ اصْطَفَى أَمَّا بَعَد مديث قدى برارتاو ربانى سي لان فى جسد بنى ادم لمضغهٔ و فوالمضغهٔ فلبا و في الفلب فُوَّاد او في الفوَّادِ في الفريريُّ او فِي السِرِيَّا" يعنى بيشك نسان كي جسم من إيك كوشت كالمراب اوراس كوشت كے مكرتے مين ل ب اورول مين فواد ب اور فو اُد میں نوسہاور نورمیں ستہ اور سترس میں جلوہ گرمیں علماوکرام نے فوا د کی تشریح یوں فرمائی مہے۔ «دل کا ایسا لطیفهٔ حس مین شق اور رقت کا عقبار برو" اور ستر کی تعریفی اُصلُ کل شی در بعنی مبرحیبیز کی اص سے فرائ گئے ہے جو یہاں خالص فورمرادہ واردات فلی احساس اور تحلیات باطنی ادراک تو اہل دل اورصاحبار يسيت بحافر المكتموادرول كولليعن ترين كوشهيل نوارربان كامتابه كرا قواحف الخواص وفيك كرا كالمي خلفة الإقاب وستراج اوليا وقط الاقطاب حفيت غوث عظم في التعييد كى رفعت وعلوء شأن سكون والقنائين أتسمان معرفت كتبهازا فربح حقيقت كم غواص بهل سلة سِت بعنى نور ذات كرساك الدارس واقف وآشامير ان ي راز مائ مرسة كالنكثات بين ياليف منيف مالسرر" میں فروتے ہوئے گیا کسمند کو کوزے میں بھر دیا ہے ، مولانا قاضی سیرشاہ علم علی صوفی قادری حضرت غوث عظم ضى الله تعالى عنهُ كي س فا درونا يا ب عربي كما كا اردو ترجر كرني كانترف علم ل بواي اين عادت بزور بازوينيت ؛ تامذ بخت مغدك بختذه بغداد شربون سے موصول مرال کے اصل نے کی فولوگایی دیکھنے کا محصور قعرمل معام ہی عالم براعراب لگانیکاکام موصوف نے بڑی درداری سے انجام دیا ہے ۔ چنانچا شاعت سے قبل مربی عبار م

كات كي بوف كوينظ فائر مين فتعلى طورير ديكها جسي جهال كمين مح ه ورت محسوس موني كين نوك بيك درست كردئ اردوترهه بمي اشاءالته بهب عربي جسيرت سته سليد اورعامهم اردوزان كالسعا كياكمياب مصنمون كى روانى او تسلسل كوبز فرار ركيف كاس خوبى سے لحاظ ركھا كيائے عربى متن كوستا ويا جائے توب ترحمبنه يالمحداردومين بكهي لكيعلي كنام حلوم موقى تعموف لطيف ونا زكمفنا مين كيرجاني مينهات احتياط يكلم ليتيهو يحن موزول اردوالفاظ كالنتخ أكبائيلي وهفاض تستم كابي حق بح كبون بوتفح الحيالد سرلاب (لعنی فرزندوالدکاراز متواہے)صوفی اب**ضوفی س بینے سیال فن**یر حفرت مفتی سید احر<sup>عای ا</sup> صوفی <sup>طاعیہ</sup> جيالم تربحة وطربقت كوخلف بإخلف بت كامل تامونظامية يتصاور كي تصوف من تبحظم كأصف اس اندازه کیاجا سکتاب که بانی حامد نظامی خوت انواراه تنخان فضیلت جنگ قیم صلی نم نتخ معجوتی نره میشتی خصصى لقة تصوف بين أيكوابي سيرهي جانب لم اكرخت شيخ اكبرم إلايان عبى رحمة الشوليدكي كما فيتوع ألكميه آپ مو برُهولته اورخو دما في جامع اس كه لها لُف عمار ف كي تشريح بيان فوليتُ . مت مم موصوف نه صركماب ميم حود عرفي اتحار كالبط صليقت منظوم ارد و ترجر كيام بلكه كما كي والم مرانے مرمغر واش کے ذرایج معوفیانہ تشریحات کی میں وہ صاحبان وق کیلیے بے صدیب ندیدہ اور علومات افزا نا ہت ہوںگ*ی عربی عبارت کی است*یں فاضل مترجم کے ہی فرزندار جمند وحافظ قرآن ہے (اللہ نِعالی عمر وعلم س بركت دسم ) جُگر جبگرنها يت عقيدت كيسا قرائي فن طاطي كے گل بوائوں كى جاو في مل كتا بے حسن من الفراد يا اور الكونو وي الفرام الله جرك بعد مرا السام" الينصوي معنوي محاس اراسته ويراسة بوكر منظرعام برطبو الرسوسي مبتبارك تعالى سترجم موصوف كى اس مع جميل كومقبول وماجود فرائے اور قبول عام علما مرکیے . آمین بجا ہ سیدا لمرسلین فقط

جامدنطامید حیدآباد مرقدم ۴۴رشادی لادلی ناسی



بِسَدِ إِلَّهُ الْحَيْدَ الْحَيْدُ الْحَيْدُ الْحَيْدُ الْحَيْدُ الْحَيْدُ الْحَيْدُ الْكِيمُ

تقت ريط

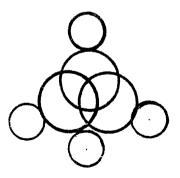
مركوش فوت المعلى بي المسترسا ، والمرى معلى المسترسا ، والمرى

مابق وراون وراجك مراتوا متده (ستمريدد)

ایک بار پیرلیب اوشد مینی کی د تازه مبوکئ حب میرب بجو بچی زادبرا در قاضی شد عظم علی صوفی قادری کی خوامش ریصفرت نقیب این شاف می در بعید مراسلت خصی بطریدا کرنسکیا موقع ملاجس مین استرین عوت عظم معاقد م کی تاریف "سالاسدار" کی کیک فوٹو کاپی رواند کی کی دخوارت کیگی متی برکا دارو قلمی خوبخد کوبین کونولئی میرا ایم نون و که حضت موصوف نے بلا تا خیر فوٹو کاپی رواند نوا دی جوصو فی صاحب ندف "کی وه اردو ترجیه کا کام مکمل کرسکیں ۔ یہ معسلوم کرکے بڑی مست و بی گرادر مرصوفی صاحب ندف "سالاب ار" بلکہ حضت خوش اللم رضی الشرفیائے فارسی مکتوبات کا بھی ترجیم مکمل کرلیا ہے جن کیا تاعیق عمل میں آرہی ہے ۔ عربی فارسی کا اردو تر حمب کرنے میں برا درموصوف کو برا املکہ حاصل ہے جب کا شخصی تحریب اس فقت ہوا جب میں تاریخ شکمال بریک تب لکھ راج تھا توموسوف ف قریم فارسی کرنے ہیں اور خوا ملکہ حاصل ہے جب کا فی مواد فراہم کیا چوبڑا مفید و کار آریز است ہوا۔ دعا ہیک موصوف فراسک و نبول فراسٹ فارسی کتیسے اردو ترجیم کرکے کا فی مواد فراہم کیا چوبڑا مفید و کار آریز است ہوا۔ دعا ہیک موصوف دین و ملت کی جو قابل و ت در ملمی خدمات انجام دے رہے میں انسٹری الی اس کو فبول فراسٹے دین و ملت کی جو قابل و ت در ملمی خدمات انجام دے رہے میں انسٹری الی اس کو فبول فراسٹے اور انھی مزید چوص لے علیا فراسٹے۔ اُمیسٹرین ، فقط

( سید حمد قادری م

قادری ولا .ب گر میلی مورخه ۲ رجنوری فولیم مورخه ۲ رجنوری فولیم



## مُبِسِيلًا وَعَلَيلًا وَمُعَلِلًا وَمُعَلِلًا وَمُعَلِلًا وَمُعَلِلًا وَمُعَلِلًا وَمُعَلِلًا وَمُعَلِلًا

سرایا سار کی شاعت کابین نظر بھی ٹرا ٹر اسرار راہے اسلے اس انکساٹ بہا صوری علوم ہو ہ دوسرور كے على راموں كى بنياد برا بني ام واقبال كى عارتين قائم كرنے اور غير ل على ملير ل في ذريد اين شہرت وخود نمانی کی اہم موارکرنے میں برے میاور بهادراقع موے بن)علی شفادہ کے بہانے میرے یاں مجها ناروم في بركيد كونشك ككيه في زبان كياوربور بربري ليوادر كي

٣، ما هربن تولينات كي فيرموا دُوغ فو في كرميون كي ايك في فهرست برجنك مند خير كاديل من الرحكا

(١) موصوف نركور علم تعمل وراور دوول الف كي آرزوين زندگي هرسرگردان بجرست تحرم محسوان ك

حصول اجازت کے بداغوں نے بشائر الخیات کومیے فلان مرضی میے نام سے تنائع کر دیاجہ پر اجازت یا فیڈنے خود کو ' مرید دو میں ایک تاہد میں نہ گارید ہاری تریس کی نہیں ماک خیر سروق وزیز اید کا اوراک مروجود کرنید کا

اجازت دمبزد ومحه فبامركرت بوئي لينم مگفرت طريعة ً مَنْ وت كه ذريعيوام كوخوب بوقو و نبايا حبك اصل كماب يوجود كينين طرفه تما شديد كه درود بشار كي عبارت ميل غوت خصوت بنه ما كا اضافه كرديا بلكه متن مي بحياصا فروترميم كركه حاشيه بر اسكا انداج كرنيكى بهاد إمذ حرأت بحركر دالى . گويا كه حضرت غوشيت مآب منگفته كا الهامى درو دنعوذ با ملترافق و نامكما تجا اور

موصون نے اسکی کو بوراکر دیا جرکا املہ اروا علان کیے لی<u>ٹ ٹیر م</u>ٹیج البشائر''کے خود ماختہ لیے لف<sup>کے</sup> ذریعے کیا گیا جو صوف ور صرف عفور غوث علاق کا میں شایان شان لفت ہے۔ چ" چرنسبت خاک دا باعالم مایک''

(ب) فارسى كمتوات غوت علمين المنطقة كامين جوارد وترحم كياتها اسك تن اور ميريش لفظ مين معنى انحول في

جابجاً تولف کے پہلے جوام الاسلوک ام سے ثما تع کیا بھردوبارہ مزید تحلف کے بعد کمنا کو می کندالمعالی کا نیا ام دیر شائع کیا گیا تواسیں میلمقد **مناب**ود جمان جان سیدا نام تھا اسکوبالکل ا<sup>لوا</sup> دیا گیا۔

رج) دو الامدار" اوراس کے ترجم کو بھی گارگا تھے تھی کرکے شائع کیا گیا تومتر مکانام کہیں ظاہر کرتے ہوں اسکیپٹر لفظ ام کور ورق سے غائب کردیا گیا ہی ہنر ملکا قبال مندموصوف کی سادری اور دیں دلیری کی انتہا تو دیکھئے کہ معد

وام کور ورق سے غائب برقیا گیا بہم بہر بابکا مبال میڈو صوف می بہادری فردید دلیری کی سہا تو دیکھیے کام مما صوفی کرام کے ساءگرامی کو کتا ہے دانسۃ طور برجد ف کرتے ہوئے ان بزرگوں کے اتوال کو تنموں نے حضرت غوشا علم رہنا تھ کے ارشادات باور کرلنے کی کم جسارت کوی علمی دیا نت اور قلمی انت کے جمد تعاصوں کو یا تمال

کرمنی ان ام و سرگرمیوں میں مرابر کے شرکیے ایک ادارہ (حواسلامیات سے متعارف کرلنے کا دعویدارہ) سے متعلق علم ملفق میں پیچے میگوئیاں جاری ہی کہ کیاریس کھیا سلام کے اقدار ومعارف کی توبونیمیں کتے ہی اور ایسے افا بل معلم ملفق میں پیچے میگوئیاں جاری ہی کہا ہے۔

اعتبار داعتمادا فرادكيسات ربط صبط اورسان بالركي بعداس اداره موراس كي مطبوعات كوكريا قابل اعتماد واعتبار بحق قرار دبيا مباسمة الم

(۵) بہت جلدان فراد کی بدنیتی اور بددیا نتی ہوری طرح کھل کرسلمنے آگئ جبکہ انحول نے مزید تولف اور تقربین کے بعدمت جم کے نام ونشان کے بغیرات سالات ار" کا ترجم صرف لینے نمایاں ناموں کے ساتھ شائع کر دیا تاكه قارئين ان ي كومت وم سجلير كويا ترقى كرته و ابتحراب يتع البين كي منزل ير سيخ ميكي بن ك لباس خصنین بار نیکرود رمیزنامی بستے میں عاس رتمات يدكه الدوتر عمر كو ومراكم المناع تك ليف عافتي اشتهار مين ريط بع بنا يا جالك ورجوري الم تَّالِغَ کردہ اس کتابِ کا ماہ اتّناعت نوم فرد لئے تبایاما ہا ہے ہے۔ ایک شکی بردہ یوشی کیلئے مزارجوں لنے میں ا كالحكيان خودكوهما كواسط عربي شوركوا ولمهدليا شالكطرح دین جامحات اوراب مام یا ملت کے نام بر بنائی گئی شطیموں کے مالیا ور رقوم میں خرد بردیا بردیا ہی، وتمی د تناویزات کے ہندیوں میں منکواضافہ کی جلساری کے ذریعہ لا کھوں روپے حال کو اُ حقول ورثا و کیجا مُدا مصعوم كركى غاصبامة فتصنجك ركجيناوغي وجعبى برعنوا منيولك كئ مبدية واقعات يوري استصاف ديرهضكي كقبى بيتين ليك على ما ميرش لو تلبس وربدد ما نتى و بدنيتي كيينه واقعات بعي بن الله المرسيناني محتف المجوب كے مصنف حضرت على يحويرى دا يا گنج بخش قديل فوات ہي كه أي تفوت يرا يك معركم الآرادكم القصنيف فرمان اوراس الأمن منهاج الدين ركها تما يكوف واتا لنخشش في الفاظين ايك ذليل معي خام إنام أس كتاب بيرسا المرا ديا اورعام لوكول كے سامنے إي تقينيف ظامرى الرحد كذاص فكالمكي بات يربنية عنديان ككانى بربختي كي وجه سه وه تنحل اس حد تكريبنيا كه الشرقالي في أسكانام مل البان دركانو اللي ويوان في بي خارج كرديا "حضرت خواجه بنز نواز كيدراز قد س ره كى ايك اليون كم ما ترم البيابي معالام واكدميل كے كاغذات كسي الراك تو حضرت نے دوبارہ از سرلو تَالِيفُ كُرِيحُ الْرِكُمَّابِ كُوشَائِعُ فُوايا. ان ي مركن كبار كيات مجه محرج نفسيم كي حبكه و الاسار " كالمجه دوباره ترح كرنيكي نوبت

مفسدين ترجيمك كاغذات الركيه جاكراس خبطرس تهي مبت رموكئة كماس طريقة سيكسكو اسكعلم صحوم كرديا جا مكتاب كالانكدسواية علم وعرفان كاغذو قلم كى ياب ديور ساب نياز مسوا سكا ندرمه وظرواكر اس حسك المهارواب غ ككئ سبادل طريق على س لقول فبعزام فيض متاع لوم قامين الوكيانم و ز كرجون ولاي أبولى وأنظليان ين مفت سيدا حمقا درى عصب شاق دله فورُيرا حيك تيه اندّ المتحوث منفي الاتراب بغارته ويا سے تخصی ملبیدا فرایا اور خدی روزیوا می قانیخ الاراری فولاکای وصول سے بیات سے والے غراد یا چیے ہیاصعنے کا عکس ملور نموند شامل کتاب بزاہے ۔ اس کمے فرای کیلیے میں دونوں نرگان محترض کا دلی شکر گذار مين لين محبين مخلصين عسوصًا مولا ما مريويعت على استطاري لميوكيث مجاده نشن مرادروازه" مولا ما يد حبيب بإ د شاه ملب قا دري سجاده نشين مفانعة مخرصيه اورمولامات ومحرعب لازاق صاب قادري حيثي دہ سین فیصن سے قیمتی مشوروں کامنوں ہیں جھوں نے دوبارہ ترجمہ کو مع مکما کیا شائع کرنے بيرخلوص توجه وترغيب دلائي اكد دوده كا دوده اورياني كاياني سلف آجائه. كرم فسأمحبي مخلصهمولانا سيتاه بإرون لجهلى لحب بن معتب كي عنايات يرميس يايت شكرك لفاظ بنس مرك أسيف اس مرتبع عرفان تصوف كي شاعت كي شيرمصارف كي بطسيفاط تكميا فوائي اور الغنيقالي آييك صاحبات قادريا دتياه مبلئكونعمت دارين عطا فوائيكه اين خصوصي بكراي مركتابكو زلورطباعت سے آراستہ کیاکیوں نہوموصوف حضورعوث غطر می المی خانوادہ بی کی کھیں اور حکر کو غوت الورلى حضرت يسرنح بالدين كسيلاني رحمذ الترطليك والمرضين سيح وابسته بن موصوت ك فيضا بوج سے روزان رات دن بیتار لاعلام مرمینان سمان وروحان بعفن اللی صحت منداور شفا باب ورج ہیں بالحضوص آج کا حب کہ کما بت قطباعت کے مسارف اور کاغذی قیمتین سمارے باتین کررہی میں کہنے

نرحج سرالا سرار ليناس فرلجندلامة مظاهروكي ذريعه دارين ميريقنيا محبوب جاني المح محبوب بن حلفه كالبروانة حاسل لركما والعزية آيكوصحة وسلامتي كيساته مزية خدمت خلق كالتوصل علا فوائع حوكة كم ليقية كامنامه س طرفت بعرضه من فن نيت ؛ رتبيع وسجاده و دل ننيت يعى طريقية مخلوق كى خدمت كے مواليح نهن جبنے جانمازا ورصحاء نوردى (مربقة) نهيں ملى اس دوران مترجم کے فرزندسعاد تمندمقیم سودی عرب نے اس مبارک کام می تبرگانشونگ کرنے کے لئے اپنا ندراد مع يك قطعة تاريخ ارسال كيا محرّم سجاده لننين صاحب فيفرحمن كاگران قد وطيدي شكرميك ساته قبول كيا گيا-نیزبرا درعزیزالقدمولوی کی ای حقاری سنتیاده سجا دعلی صاحب موفی قادری نے عطیہ کے علاوہ طباعت کے لئے کاغذ كى كا فى مقدار كلى فرائى - رب تبارك و مقالى ان سب كو تا جدار لغداد كے فيوض ومركات سے مالا مال فرمائے-مہاں کا تذکرہے محل نہ ہوگا کہ آجکا جنداصحا بکو مصوفی سکے نام ولقیسے تک بڑی جیر ملکہ صد ہوگیا ہے میں نیچے ایک مصون نررگان من کے اقوال کو تورا موڑ کر اپنی جانب سے حقیکا لفظ برکھاتے ہوئے صونی کوچقیر مکھی قرار دیتے ہیں جیں طرح برقان کے عارضہ میں مبتدا مربعن کی نظر میں مبریکے زیر د رنگ كى نظراتى باسى طرح حقب المحول م كلست بوئ حقيانسان كومېر تشخ حقيري فطراتي ي جفيرة سيم كرم البيوم و وي يراع ملك تدروني وك انحين ميه نهن والمكهمي ممين مي فرق بواكرة ہے۔ ایک توشید کی کھی ہے جھولوں کے پاکیزہ نوثبود ادر سنيرس كي دارا ده موتى بي اسكا برخلاف ايك و سري هي وه مكمي موتى بي حرصرف ا ورصرون غلاطت اوركت كي مطانست ركمتي و بمسترعم عشق لوالبوس رانه دمب : بعی کسی بوابوس کوعشق صادق کاغم نهس دیاجا آب اور پروانه کی محت کا سوزامگیام کھی بہتر دیا الماليك مت توبيه كه مربوالموس الجالية اليان عاشق مادق تصوركرة لكاب م

المقة سربكرياب الصكياكية

جيطرح كورد تنخص في بيني كالقبطارف ياغوت وخواجه رك*ھ ل*ے توبيمطلب مرگز نهند سوباً که اس بيا مار کے بيٹ سے بيالے ہوتے ہی عارف باللہ بنگیا یا غوتنیت ما و رخوا جا کے مقام سرِ فائز سوگیا ملکہ ایسے ام ولقب کھنے سے محض ہزرگان <sup>دین</sup> سبت بركت مفصور بوتى بيرمال مونى كلقاكا بجهرك

جوتير وازدان عبير معتبر ؛ كيمه ما تناطيكي وينرط

سوره جات كى قرآني آيت نم بسلا و يجعلنا كو شعو گا و قباً بل لنعار فوا ريين م نه تم كونها زانون ورقبیلوں میں تقتیم کیا آاکہ تم ایک بوسے کو آسانی ہجانو کی روشنی من آپیلی مشیار وشناخت کے خلاطرکسی بزرگ خاندان باکسی بل مندیخنام نیب کوجها مومکیستغیر قرار دیاگیا ہے . مثلاً تذکرهٔ صوفیه می درج میکیصوفیہ وِ علماء کرام کا قدر دان شهنشاه عا لمگیر حراقم الحروف کی ساتویں بیشت کے جدم محبر حفرت شیاه رها درویش قدیر سے نیا زجال کرنیکی غرض سے ما ضرموا تو دروازہ پر فقراء ومساکیز کا ہجوم دیکھ کر بطور علم جھے پر جھیاڑیہ فارسی معرع برجه بريكم كرحفرت كى خدت برجميا-

ع محدد بولین اور بال نهاید" (یعنی درولین کے دروازہ یرکوی در بال منسوم ا

ترح سراه سرار حضرت فى المديد الك آك مصرع أنى لكاكر شعركويون كم فرواديات دردرولیش دربان نه باید به به بیاید تا میگردنیا به آبیر ين (درويش مع دروازه بردربان) عزور موله تاكد ذبيا كاكوي كما در اسط يع خود عالمكر ما بدشاه برايك برحبة عالم مد طف قاعا لمكريا د شأه اجازت ليكرحب إس بالج بادشاه ك حضور الراب موا توبرامآ تربواكم اس موقعير حضرت كالكياول درازيا كرا كي معاص وزير في دريا فت كيام شاه صاب يدايكا يا وركب درازموگیا" توحفرت نے ترکی ہترکی جواب دیا م جیسے کہم نے دنیاسے اپنا ہاتھ کمینیے لیا ہے اس کو لات اردی ہے "الغرضِ على روحانى فيصنان ہے ، لا مال موكر حب عالم كي واليس موا تو حضرت كے فرزندا كبر كى خدت ميں لوسے برگ نرکھوڑہ کی صد خطابت مع معاش اراضی فقد کا نذران عقیدت بیش کرتے ہوئے سکاری فروان السادماري كي حرم حضرت ك اورصاح زاده ك أمول كيساتم" صوفى" كامبارك لعب بعي كم عالمكي كليواكي اس مقت صصوفي كل تقريب المستد و في المستدون المرات كي اولا دين ام كا جزين كيا في جوالحدالي كمري على المرس عارى جاد مركرى مدير مرجوده هميميت تنجيمي كوئيم الماميميم ؛ يارة بيث لهت زگفتار ماكردار ما الالبة بولوگ مرمن ورت ومصلحت كسى مقع ير (منه كيني ليسلمبيد كُير) لينه ام كه ما تعصو في **الم** قواستمال كرسة بي ميكن دير موفقول برلين مام سيموفي كالفظ صدور ديا كرتي بي ن كي يون كالعالم الفيريج معن مفسدین فدوروں کوموردازام مراتے ہوئے "کتف الجوب" کا یہ حوالددیاہے کہ "جودین کے مردے میں نیائے سیمے دور نے می بھیرئے کے لقب کے مستی بن تو پی حقیقت الزام لگانیوا ہے ان علی قرافق ربی در عطرح صادق الگی جمعوں نے مسح کردہ من کی کتابین فروخت کرکے دیں کے نام بر ة درى كه اردوتر حمد كيسانع الإمرار كي اثباعت بوحكي بي حياني السنخ كوبجي شكوا كرمت اسكا مطالعه كيا تو ديكها كمه بغيار تسلط ے عرد صوائدہ زیر نظر لینے اور یا کسانی لینے کی عربی عبارت میں عیم عمولی تعاوت موجود ہے واسمیر ایٹرائیہ سی لیکر آخری صل کا عرى من واقع المواحي كالعظول من سي فرق اوراحتا بالمامة الهم البترييف كالعاط المن علي س المحد مباهل م سراون الفاذ بر صحارت بل عان يرجم عي مراكباي المادونون في القابل الموائن ول عربي --نتاب نينطرنخ بذا جوبداد شريق يرومل مواب الزاب باكتاني نسحه ا. مَام مُبِيلِ رَا مِنْمِا يَخَاجِ لَمِيلًا بِرِلْ مِنْ مِ ام معردا إدرالامراب "العن بتائي كئے ہے الا تصنیف بنانی گئے۔ ٣ بعن آيات قرآني اوراحاديث شراعية اس نسخه إسوا البصل آيات قرآني اوراحا ديث شريونه اس نسخه مين مين. ين بن جو ياكت في نسخ من موجود نهين . المن جو زير نظر نسخ من موجود نهين . ننخ کی قلمی قال کی ماریخ خاتم پر غوشعبال منظم تھی کا نسخہ کی قلم نقل کے بات میں کوئی تاریخ یا کوئی تفضیل موجود قلمن عنى المالي من كمتبد مدسة الما درية العامة بعله ٥ اليكوني تفضيل درج نبي يج كة لمن عنى كامل كابي كجكم ا کونسے ادارہ میں محفوظ ۔۔۔۔۔ تنرلف مع محفوظ رمنا أبت بحسكي مهركيسات فولو کا یی ہیں صول ہوی ہے۔ صرفِ النَّا مَا سِكِيالِيَا ہِ كُوْ صَالِّعَلَمْ نَصْحَ جِرَسَالٍ مَا سَالٌ اصنقلمي سخنصرت نقسه الشرامة سيديومت ماحبہ فلاکی تو ہی مربنا تابت ہے . حضرت غوث ماک مخاعه کی اولا دکی تحویل میں حب لا ر اراحماان بی وسیلے حولا" لیکر جماحہ اُدکائ ٹریا ہے کہے علىم كركادكريك سيس المون نسخ مالكيا حما . ميذليصوفيكاقوالكاحوالموجورب ٤ چندديگوسوفيدك قوالكامواله مع جومضرت ر زمان حصرت غوت علم کے زمانہ کے بست لیدکلیے ون عظم صحافت بعد كذرك ب

اس تقابی جائز دسے یہ ظام رح باہے کہ سالا سارے مذکورہ بالا دونوں نسخ کا مرحملہ اورمر کلم خالصا غور یاک کے فرمودات برشتی منس بلکہ دیگر صوفیہ کرا م کے اقوال میجی سبیب شامل میں میں سے بعض کا زایہ نوا کے بعد گذاہے ، مثلة مولانا جلالا دین وہی سولانہ کرموانا نجم الدین النبی سالانہ مراسان کی بی فقی حقی کی تحقیق درج ذیل معتبكت سيت ولخبارسة أبت سكي حضوغوث الورى كمواعظ حسنه كوسني كيليم بوقت واحتشتتر منزار سامین کا محیر وجود ہواکریا تھا اور یہ آپ کی کرمت بھے تھی کہ مندنشین کے قربیب بیٹھا مواسام حبق کرامت بھی کہ مندنشین کے قربیب بیٹھا مواسام حبق کرامت بھی کہ مندنشین کے قربیب بیٹھا مواسام حبق کرامت بھی کہ مندنشین سے آیکی توازندنا مجمع کی آخری مدیر بنجی استخص محی سقد واضح آواز سے آیکے ارتبادات کوس لیتا ۔ ال محافل وعظ لى تەپكى صاحباردول كەن وەكەنى جارسوعلما دكرم دوات قلم الك<u>ە بىلىمە</u>رىتى اوردوران وعظراكى فرمو دات کولشکل کات نوٹ کر لیتے جن کولیدوں ترتیث تدوین کے ذرایعہ ما قاعدہ کہ بی تکا دیجاتی جنا نجہ آج موجود آلیکی اكترت يفاويا ليفا اسى انتيجه بين . قياس اغلب بي سكيه سال سار بن موجود مضابين تصويبهي كسي خصوصي محفل مں پہلے نکات کی سکل مرنوٹ کرلئے گئے ہونگے جن میں معہن صوفیہ کرام کے اقوال کا حواد بھی رشا دانت غوشيت آب بي شامل تقا أورب ك زان من أكل تشريح وترتيك بعد تحريباً نقل كرنبوا يرزك معاب بطورت والتب بان برك زان كالعدك بزرگون الوال كوي أما مل كرك بونك تيالوري دوري زير نظر نسخ ك تنارح وم تنب كوئي اور بزرگ م بل كالار ياك ما في نسخ كم متب بزرگ كوئي دوست بنجي سورك اسك دونونسورك بمن مي احت من من احت ما و تكليا جا ما قرير قبا معلوم موليه-ا ب جبکہ یا کت ن اور سہند ستان کے ان نسخوں کے متن عکتے رہ علی واقع موئے ہم اور دون كرج شائع موسيك بي مكن م آئن كون ريسر اسكار سي تحقيق بيش كرب رِین نظر نسمند میں دیگر صوفی کرام کے نام معلق قوال کو واضح افر نمایاں کرنے کے کام کوخصوصی الهميت ديكي أكهان مل اورحضت عوت عظم ضي النطنة كارشا دات مي بآساني تميز وامت ياز سوسك حبُّ وافسوں كه دُمگرا فراد نے میرے ترحمُ اللاسلار كی شاعت میں دیرہ و دانستر تحلف مرکع

ر عامی مرضورتی کی اور ترجیک ام را بی جانب ایسی عبارت کا اضافه کردیا جسکا اصل نسخه بدو چود تک نهیں . برشي ما سياسي موسمي أكر من فضيلت الشيخ علامة الحاج سيرطام وصاب رصوي دري تييخ الجامعه نظام عمت فیضه کی خدمت میں بریہ تشکر مش نہ کروں کہ آینے اپنی گو ناگوں علمی مصروفیات کے باوجود كمَّا بت كے بعد اثناعت بذلك بيرون كى به تفنه نفند لفند لفند الله على زحمت گوال فرما ي اور بعض حكَّه لفظى معنی کیساتھ ساتھ مرادی مفہوم کو بھی قوسین میں درج کرنے کے زرین متنوروں کے عدا وہ اس کیا ۔ كيك بصيرة افروزعالما مذمعت مستصى توازا حضة شيخ الجامعه كوعربي ادبكو ما ورتذين لا الم كيمضرت علامدسيالراسم صاب قادري حمة العطيه جيسا ديث استاذعرى جامعة نظامه وعثمانه لونيورسكي يحيثم وحراع مي بند بلكطرافة قادريس زميفلافت وجانتن بهي راسطرح آب اد يستگاه بونے كے ساتھ ساتھ تصوف آگاه بھی سخنے ما حظہ كی مدولت عربی ادب كے جھلنی مِي تَقَطْبِرَكِ ذَرِيعِ هِي عَيْمًا في اورع فان تصوف كي حَيلي كرد الله الكري كما وي معرفت كى شراب دو آنشە س كئى سى

ال دوران تسویدو تبیین استخراج حواله جات اورپرون کی قرات سماعت وغیره برالحد شرا میرے دو نوں برخوردار قاری سعید پادتماه قادری و رحافظ حیکیا دشاه قادری سمها می دو بازو تا بت ہوئے ربا لفرت الحق صحت وسلامتی کیساتھ لیے اسلاکر مماسیاجات نیائے ، آئیں ۔

بہلی بارمی ایم ترجم براریخ کا رب الله و الاروس الله و الله مورد دو تسنیہ باید کلی کو بہنی ہی اگر اتفاق سے میدو ہی ببار کا اور مترک و ن سے جبکہ از اسے مزار و ن جا بات کے الدرمحفی و سرات سے میدو ہی باری الاور الله و ن اله و ن الله و ن

علامه يوسف بن سمَّاسيل حِنْهُ عليه كي كما بِي افْسَالِ لَصَالُواتِ عَلَى بِيرُ لِسَادُ السَّبِينِ مِيثَارِ صَغَرُ نُوازَ بوى كه "مسل لاسلى" اور" نوكر منولى وونور صور وكائن تصافي عليه ملك بى العاب من . جناني حضرت محرب ليمان جذوكي مِسْتَعِير كِمِتْهِي كَتَابِ لائل لِحَيْاتِ كَ ورد يَحِتْنَهُ مِنْ ٱللَّهُ وَصَاعَاتِ النَّل لِحَيْاتِ كَ ورد يَحِتْنَهُ مِنْ ٱللَّهُ وَصَاعَاتِهِ النَّل لِحَيْاتِ كَ ورد يَحِتْنَهُ مِنْ ٱللَّهُ وَصَاعَاتِهِ النَّل لَكِيْاتِ كَا محمَّدُ نُولِلاَ فَالْ صِيرُ الْمُسَلِّينَ كَ الفاظيمِ شَعْلَ درود شَيْفِي شَا لِي اوراسى فودا لا فوار كي خليمال اورمالاسار کی وارت حال حصرت غوث غلم رضاً عنه کی دات والاهنمات ہے ، اس مناسبت سے غیر شعوری طور برباردل میں بیدات و تھر کہ برمو کالارار "کے اس اردو ترحرکو بینے مونور لانواز ہے موسوم کمیا ہے واضح بادكة حضرت ملاجمة وكأنكيه كالصوافقة برايك تثابكا نامهم وأكرحيه نورالانوا رسي نسكن تصوف بأردو مىراينام كى كونى كتان نظر سەنبەن گزرى . قَارْئِينِ كَرام كَ لَتَعَاسِ مِمْكَ كَهِ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ ازاه كرم طلع فوائلٌ الدَّنْ وا تَاء تعمل الطلط كلما میں بنی اسلمی وش کے اپنے اُن تمام احباد اور سیال کساری اواج مبارکہ کے حضور بطور مربی پیش کرتے ہوئے جن کے واسطوں حضور غوشت ما ب کا مجھے سلسا ُ نسف خلافت کی معادت حالے میں آرزو مند ہو کہ رالعزت اسب كومية مشفقين محبي مخلصين مريدين طالبين مقريب معانير اورشعلقير كيك موجب بركت ميحوالدين ماجدين عليهما تماسيك ممذوا كضوائك علوء درحات كاوسيكه اورسي نيئه حسرنها تمه ومغفرت كاذريعه نبادي ياريم مايئة بهإرازمن ؛ كَكُلُ بِبِتَ وَارْسَاحَ مَارَهُ تَرُواللَّهُ امين ثم أمبز بجل سيدالانبياء والمرسلين صلاعلية على لدالطاهن وصحاب المجعبن الحداثم والعالمين يقط حادم العلم والعلاف تقدمن لتربانكور ككسكان ربا يغوث صمداق ٤ رحما د ځالانو ځارانواله تا مِنى يِنْهَا عِنْهِ عِلْمُ عَلَى عُظِمْ فَا دَرِي اللَّهُ لِأَ م هر حنوري سنه جمعه

## مولف كالأرار

غوت عظم يات م محالة عن الفاركيلاني

المراتبة المالية

ط پانویں صدی ہجری کے اواخریں بغداد سے کیجہ دور ملک عجم میں واقع علاقہ ولادت وون ارز كيلاك "كي "نيف" نامى ايك كاورمي بتاريخ يلم رمضاك الميارك بيرا فياب د لایت و **نقدس طلوع بوا - آپ کی دلادت باسعات کا**س لبقول امام یا فعی سنے ہم مربیجری ا در لبقول الوافضل جیلی ایم انهجری ہے جس کا مادہ تاریخ بالتر نتیہ ''عشق ''اور'' عاشق ہے۔ الوافضل جیلی ایم انهجری ہے جس کا مادہ تاریخ بالتر نتیہ ''عشق ''اور'' عاشق ہے۔ يَّا بِ كَيَ كَنيت الومحمر أوراسم كرا مي عبالقا در" أورلقت محى الدين ً اہے۔اس کےعلاوہ عوٰ ٹ اغظم دستگر' بہیرا ن بہیر' قطب الاقطاب وخاندان البيئة والد اجد كانام سيدناالوصالح موسى حنكى دوست بيرح كالسله نسب كليا رصوبن ليشت مين حصرت سيدنا المرص محتبي رضي الترعنه تك عا پہویخیائے۔ یہب کی والدہ اجدہ کا نام ام الحنرامۃ الجبَ ر<sup>ّ</sup> فاطمہ ٹائنی*رے جن*کے والدعصر ن عبدالمة صومعي حماستيج ألسب تبييرهوي لبشت مين حضرت سيالت مهداء سيدناا مام بين رضي النّدعمة سے جالملہ ہے۔ بکہ جسی سبر معی ایں ادر بنی سبر معی اس ائے آپ کے آپم گرامی کے ساتھ صنی الحب بنی لکھا ا آہے۔ گویا سرور کا منان حصنور صلی المتر علیہ و کم کے بحرنا بیداکتاں مصصرع فال وعلم لدنی کی جو <del>ڈو</del>ٹری درمانیون اور مینی وجامت کے ساتھ جاری ہوئی تقیس تقریباً ساڑھے جارسو برک بعد غونیت آب کے شکم میں آگر۔ بھرسے جمع ہو گئینں یہ کمبھ میں آپ کی ذات مجمع البحرین نابت ہوئی جوشنی جال کی رعنائیوں کے ساتھ ساتھ حینی عبلال کی عطر بہزیوں کا حمین امتران رکھتی ہے۔ بالفاظ دیگر ولایت کے سابخ ہیں مصلفائی جال جہال جہال کے منظر کمال اور وارث حال فوٹ آطر نئی ذات والاصفات ہے جس کی عباسہ اشارہ کرنے ہوئے آ ہے تھے دارتاً د فراتے ہیں۔

" بِإِ مَلْهِ هُلَ أَوْ جُوْدٌ مَ مِنْ الْوَصِحُودُ مَ مِنْ الْوَصِحُودُ مَ مِنِ الْفَادِلْ الْفَادِلْ الْفَادِ مُنْ الْمِعْ الْمَعْ اللهُ الله

آب کے خاندان کی نمرافت کا کیا کہتا کہ لورا خاندان تقوی دیر ہیزگاری کا بے مثال نمونہ اور گؤہ والی کا گویا معدن تھا ہے خاندان کا گویا معدن تھا ہے خاندان کا معدن تھا ہے جاتھ کے سب کے درخشاں ننادے بن کر چکے ۔

ما درزا دولی استارتین کئی صاحبان کشف و حال اور بڑے بڑے المال اولیاء کا آلفا ق ہے۔ آپ کی تشریف اولی کی ما درزادولی استارتین کئی صاحبان کشف و حال اور بڑے بڑے با کمال اولیاء متفد بریئے دے رکھی تخفین زمانہ حمل سے ہی کرامات کا خور دولان کے دوران درخصا میں آپ طلوع فجر سے خوب آفقاب نکی مجمع دو دھ نہیں پیتے تنصے ہے

رہے پابندِ احکام شراجت ابنداہی سے متحجوہ اشیرخواری برجھی روزہ غوتِ الم کا ملے ماری برجھی روزہ غوتِ الم کا ملے م رہے بابندِ احکام شراجت ابنداہی سے کہ کہ ایسمسل نوید ہزیر درجہ کر کو بھی میں

بغدامس ورود المفادة سال كانوعرى ميں كيلان سے كوئى جارسومبل زائرسفر كے بعد مشكرى يى

علوم طامري ابغدادى شهرؤا فأق درسكاه معمد تظامير "مين طالب لم كىحديث سے داخل موك اور

سلوک باطنی وخرقه خلافت جہان تک سلوک باطنی اور فرقہ خلافت کانعلق ہے آپ ہملے فقر سلوک باطنی وخرقہ خلافت الوالخير حاد بن سلم دبال کی صحبت سے فیضناب ہوکر رپوز طرافیت

عال فرائے جن کے دصال کے بعد صرت قاضی الوسعید خرجی کے سالوک وارادت کی ہی تہ صرف تعلیمیل فرمائی یلکیہ برحینیت حالت من خرفته خلافت سے سرفراز ہوئے اور ملسلہ عالمیہ قادر بیرے مند نشین مینے۔

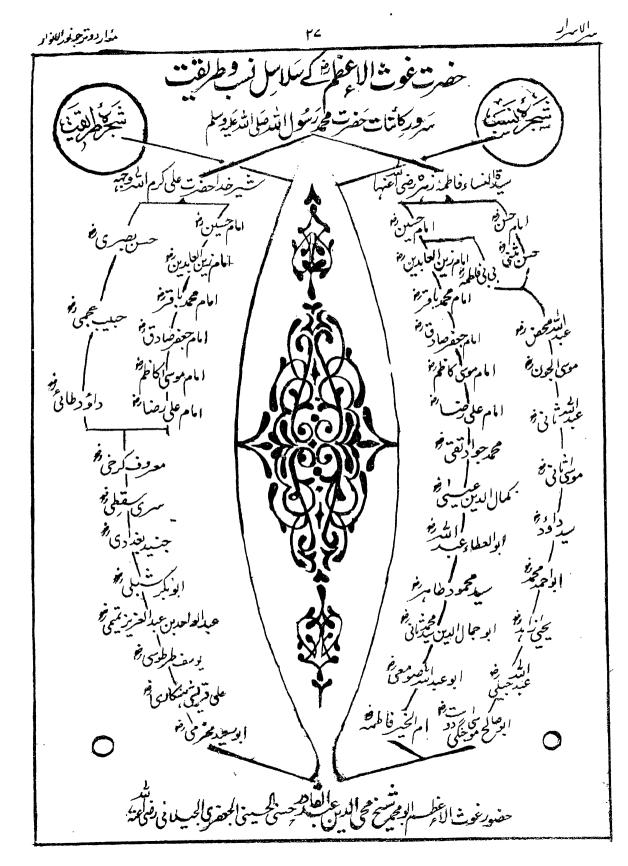
مندارتنادیم مامعه نظامیه کے منردرس بر بیٹے نوافطاع عالم سے آنے والے طلباء کا ہجوم آنا ہڑھ سندارتنا دیم کیا کہ مرسمی عمارت کی توسیع کرنی بلی جو آگے ملی کہ " جامعة قامدید "کے نام سے تہوں

موگیا کے ایک غطیم داعظ کے برل خطیب اور مفتی اعظم اور مرت طرلقیت کی حیدیث سے میڈیسی سے ہوں مرگیا کے درس و مدرکس سے اور حیالیس (۶۰۸) سال کک آپ کے درشدہ ہدا بہت سے محکوفی مستغیرہ مستغیب ہوتی ایک درس کا ایک علیں وعظ میں لوقت واحد رسامعین کی نتعداد سنز ہزار تک ہوتی حج معلاوہ بھیات و ملائمکہ

معی حاصر رہتے آپ کی کرامت بیر کہ ہر نزدیک و لعبید والا آپ کی اواز کو بکیساں طور پر با سانی سی لبتیا۔ عارسو (٠٠٠) اشخاص قلم و دوان لے كريشھقے اور جو كيھھ سنتے اس كو نوط كر ليتے تھے۔ ر ایک روز وغط کے دوران برسرمنبر فرایا "ق می هف کا ایک اولیاء کی گردن برس ایک روز وغط کے دوران برسرمنبر فرایا "ق می هف کا ایک کا قدم اولیاء کی گردن بر ایم کا علی می قبلة كل دف احلّه العنی میراید قدم برولی کی گہردن ہے جب کوسنتے ہی وہاں حاضر تبین سونترہ (۳۱۳) صاحبا نِ حال اولیاء النّرمیں سے ہرا بک نے <sub>ا بن</sub>ا سرههٔ کالیا اورع ض کبیا" سب ل علی الم اس و العب بن ٌ لیتی *آپ کا قدم مهاری گر* دلول یرسی نہیں بلکہ ہارے مہول اور سماری انکھول برہے۔ آپ کے کہ امات اسے کہ ایک کے بارے میں علماء سلف وصلف کی اتنی مستند کتا بول کا ذخیرہ کرا مات استعاب ہے کہ شاید ہی کسی دو سرے ولی الند کے بارے میں مل سکے ۔ حینا نخیہ لقول علا مہ عن میزالدین بن سلام حسن قدر تواتر کے ساتھ میں مک حضرت خوت اعظم ان کی کرا مات بھی کی کھا یہ ہو کی اس قدرتواز سيكسى دير ولي كي كوامات منقول نبين إي -سب نذکرہ نگاروں کا اس براتفاق ہے کہ آپ ربیع التّا فی سلتھ پیجری میں وصال فرائے وفات ایس سب نزکرہ نگاروں کا اس براتفاق ہے کہ آپ ربیع التّا فی سلتھ پیجری میں وصال فرائے فسل میکن جہان تک ناریخ وصال کا نغلق ہے تحفہ قا دربیم بی الوا لمعالی کے قول معتبر کے مطابقً تب نے سترہ د ۱۷) ربیع التا نی کور حلت فرمائی اگرچہ ایک روایت میں گیا لاہ تا ریخ بھی منقول ہے آپ کے بڑے صاحبزا دے حضرت *سیبھی*دالوہ کئے تھے آپ کی نما زحنا زہ ٹیے حصائی اور مدرستیہ قیا دربیہ کے سبی ایک سائیا<sup>ن</sup> كينچ تدنين عمل مين أن ايك عربي شاع نے خوب نا تكفي سنعركها م 

اس شعر كفظى ادبى اورمعنوى مفهوم سے توصاحبان ذوق سې لطف اندوز بوسكتے بين ساتھ ساتھ اسسے ير مي واضحَ بِ كَرْ تَحْسابِ إِ بَجِرْ شَقْ كَيْ عَدِ د (٧٠) مِرِي آبِ كان ولادت اور لغيظ كمال كے عدد (٩١) سال ترجمه مرالانسرار

آب کی عمر سنسرلف اوران دونوں کو جمع کرنے سے ( ۲۱۱ه) مجری آپ کاسن وصال حاصل ہوتا ہے۔ اولاد اب كوربالعزت نے اولاد كررك نمت معافرازاتها صاحب قلائد الجوار نے أب مى كے صاحب اور است حفرت عبد الرزاق ملى يقول نقل كميا يهي كر" بها رسه دالد ما حبر كي حبر اولا دانجياس (٩٩) متى ان مين اولاد ذكور ٢ ستائیس (۲۷) اورباقی انات سے تھے جنے مام مختلف کتب میں بنائے گئے ہیں مگر آپ کے ان رکت صاحبرا دیوں كه اسماء كرامى تحوالةٌ قلائدٌ درج ذيل بي جنهول في على عمل كها بتهاب بن كرحايد داملٌ عالم كومنو و فرا ديا -المسيد عبدالومابية ٢) سيعبدالرزاق ٣) سيدمبدلعزيزهم) سيدعب الحماية ع) سيعبدالغد ٢ سيعيلي ٤ سيدموسي ١٠ سيدابر بهي والسيرة والسيدفير ١٠ سيري ان شهرا دول می حفرت سیعدالرزاق دینی کنیت اومکراورلقب تاج الدین تھا) سب سے زمایده شهرسو اور ا ن بی صاحبزاد سه بکه مترجم کابمی بچرهٔ نسب داله ما جور العرفه پیمنتی شاد احری می موجه بینیسوس <u>۲۳۲</u> پشت بین بزوالهٔ اجده کی جانب سے اکتیسوی بینت میں جابات ہے۔ (برائے قصیل طاحظ ہوتر جانی تقدین کیاں کی تعنیفات ایسعراه و فارسی نظم ونشر دونوں میدانوں کے شہیروار میں جھا نبوت کشیروں متبور دوور قعيدة خمرية فرشية أب كئى عرى فعائد م - نشري علاء الدين لهابرك آب كى لقانيف كى توراد (١٩) باليب جولْغنيْرْفِعُ لَصْوِفُ عَقَائُدًا ورباعِي وخيره دنيا وي وديني فنون بيرشتمل م حبن مي فيومّات الربابي مجالس تين جلاء اني طرك علاوه مشهرونفة حنبلي برغتية الطالبين مع أخرى باب تقوف أداب المريدين ٬ (٨٥) مقالات تقوف كالجموع فترج الغيب اورمتعدد مجالس برتف يمضح دماني لقىوف برأك كي معركة الأراتفا نيف بير. علامه زيرالوالحب فاروقي قاصل ازمرك تحقيقي مقاله كيموحب آب كي متعدد لفيانيف كيفلي كنخهات كتبيغا يزمرك فأدربابذا دمشرلينين محفوظ من جها ن سيصبي لنبي موالانسرار كي فولوكا إي حاصل كركية ترجمه بیت کرنے کی سعاوت عاصل کی کئی ہے۔ المحدث قبل ازیں مفنو فوٹ الوری فی ادینہ کے مرتب الہامی درود شراق بنا الخالة موادعيد اورأ پر كے فارسى كمتو بات كے تراج كرنے كا بجى خرف فقر مترج كوها مل ہو كيا ہے -



معارد وترحمانوالانوار

فهرست ممضامين				
ت الغوين	عنواناد	مختر		
الرجال الى هم مع دلون مع مع م	عمند و الما ادرد المنا و المن	4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4	تعنی افات القراط الدیم	
مر مربان مربر المربان مربر	وی کے گیز عبادت ممکن نہیں ہے۔ فِت کے گینے ہیں ۔ نِت ذات اور معرفت صفات کیا ہے فاقد سی اوراسکے لوازم توریہ بلقی اور کیا فاقد کی زندگی اور پاکیز گی کیسے ہوا	ייניא היבה ייניא הבתב מיין הפתב	روح خدی تمام موجو دات کا نفلاصه اور کائینات پین سب سے اول ہے رو حول کو کب پیرا فرمایا گیاا ورا نکااصلی دطن کی ہے۔	

•	سرا ر	شرخبر مرال	μ,	
	00	روح قارسی اور عالم لاہوت، عالم جبرورت عالمِ ملکوت اور ملک کا تعلق -	49	رامون نبی مرس سدمرا دنبی کی بیتربیت سداور فرشته سه مرا دا سکی روهانیت مد بوجیروتی فوربدا کیگی.
	۵۵	ر دره جسانی کامقام بدن مروح روحاتی کا مقام رک دوع سلطانی کامقام فولوفی اور روح قارسی کامکان برترسید.	( کم	موں کی تعلی میں بر طرب قدہ جلکر خاکستر ہوجائے۔ کتب میں جومیس نصلیں، عار طلب کے حردف کی تعلق ویتب وروزی ساعتوں کی تقداد کے مساوی ہے۔
	04	لليسري فصل جسمول بين روبول كى دو كانات بيان بين . بيان بين . دلايت مساشفات ادرمشا بالات ارتحت التركي ما آ	16	رسب مدوره می روی و برای برای برای برای برای برای برای برای
		اسسماء کی ایمیت ۔ اسماء کے شمار کا مطلب اورلا الله الا دفتہ سے ا بارہ حروف کی تعداد کا تعلق ۔	01	مار مج بین - این ولمن کی طرف انسان کی جزوی اور کلی والیسی معلم کی مثنب جابل کی عبادت سے بہتر سے .
	09	قرآن كالميك فاسراورايك باطن بيداور بيرياطن	ØI	ملم می تفکر طالب سال عیاد کے سرسال بہا مارفوں کے دل میں تکھیں ہیں۔
	A	مفرت موسی علایسلام کے عصاکی ضرب سے یارہ چشمے نکلے۔	ar	مل زیری میں اللہ کی خوشہوہے اور اس کا فیفا کس طرح ہمتاہیے۔ دوسری فیصل مانسان کے اسفال ال آولد
	09 71	چامیں دن سے اخلاص کا تمر۔ نسان فوا کا لاز سیمادر فدا انسان کالا زہمے رومتنی فصل علوم کے بیان میں ۔		معرف من المان عامل الماطلي

يسمؤد	ترجم مرالا	اسو	ن <u>ز</u> الانوار
44	انسان کی حقیقت کے معنی کا نام طفرل معانی ہے۔	4 μυ	علم طام رودعلم ماطن کی باره ماره شاخیس ـ
44	طغل معانی کی بیرورش اسماؤلوس کیسی درد سے		علم كى جِارِ سِين شراعيت طراقيت معرفت اور حقيقت
{	كرنا چاہيئے ۔	ا سوب	تنركبيت فيمالن طرلقيت شاخين اورمعرف يبيح فقيت
74	باطن بی الله تعالی کے جال کے سروا کھے تھی ہیں۔	{	کیمل اوران سب کا جامع قران ہے۔ م
44	نسان دومرتبربيدا بونے بعد ظاہر مورتا ہے۔	l km	تفيسرعوام كيليخاورتا ديل فواص كے لئے ہے .
	علم شريعيت وحقيقت كالورائك علم مع برفيحانتيجه		دائرهٔ شرلعیت میں نفس کا دسور ہے۔
49	الحوين فصل توبرولفتن تحبيان ين.	44	دائرة طرافیت من مکرو فریب کاوسوک، بد.
49	كتّ اصحاب كم ملقين اورخالص توريب كے بغير مرات	س <b>ب</b> و الا	دائرہ معرفت میں شرک تفی کے ذرایعہ وسوسہ ہے۔
49	ماصر ک نہیں ہوتے ۔	۳ ام	دائرة حقیقت بن كوئی وسور منهیں ـ
49	ى زنده دل سے توہیر کافتم حاصل کرنے بیر ہی	7 44	تحلی ذات کے بغیر بشری صفات منانہیں ہوتے۔
	سب کورز زندگی ملتی ہیںے ۔	اقا	بنزاركن بي بغره ليف كالجد تعي روحانيت نصيب
	برسل عليلسلام كالحضور في المعطية بساكو عير صفور ا	70	ہونا ضروری نہیں۔
49	حضرت على رقمي الله عنه كوسلمه كايتن تين بالنفين فولوا	40	مجمض علم ظاہر کے در ایعہ مالزگاہ قرب میں عالم کا کرزہ ہی
49	د افعر سع جها داکیری طرف انے سے کیا مراد ہے۔	م م	العرب فالميال على بهد
49	0.343	1	, , , , , , , , , , , ,
4	يه كرينے دالا اور توليب ميں فسرق ۔	مه کور	
۷ )	1	ı	
2			
4	و را بررور ایک سوبارا سنعفار فرمایا کرتے تھے۔	المصر	بھی مرحمت فرمائی۔

ترهم. سرالامسرار	۲ سو	لورالا لوار
ن بشری کدورتول کو دل سےدورکرتے پیرفلپ کی ۱۸	س 2 کو	انابر كمس كوكيت بير-
لَيْزُكَى عاصل ہوتی ہے۔	<u></u>	نی اور ولی کے درمیان نرق کیلہے۔
الله نعالى كے ذكر جرى كے درلير كردر توں سے	25	د لایت ِ محرَّی نبوت کا محصّہ ہے۔
کی صفائی میرق بیعے ۔	<u></u>	الك لاز بوستب معراج يرحضوا كوتتين هزار بار
اؤ ولايت سه سه اسكة حصول كاطراقية ٨١	1 61	ودليعت فرمايا گيا۔
ا فناسه بعدادراس كى تقفيل ـ الم	۵٤ و	كرئة سيعظم ماطن كى رمنماني .
يك عمل كانتيجيان في حقيقت كى زند گيليني سر ٨	(i	علماء ومشاتخين أبين ابيغ سلسله كے ذرايع
ف معانی ہے۔	الم الم	حضرت عسلى رضى الله عنه مك بيريرسته بن .
في ولقا كامقام اورانبياء وادلياء كامري	فر	علم كا مغز ، بيست اور پوست كا پوست .
مانوس فصل مغرر اد الكيانين ٥٨	22	علماءكرام كي م شيني اور حكماء كي بانتي منت لازم بع
مرلا الله الاالله عن ففليت اوراسكي موتني	5 22	التُدتعاليٰ مرده دل كونور حكمت سعة زمذه فرمانا
لرجهری اور ذکرِ خقی ۔	3 24	لوح محفوظ بمبروت اور قرب خاص سے کی <sub>ا مرا</sub> دی
إن ، قلب ، فواقع سر كاليوشيده ذكر الم	در ازر	می فصل توحیدی معرفت کی روشی بی اپنے
رِ علی وخفی کا روح برکی اثر ہوتا ہے۔ ہم	5	المان كى صفائى كے درليد موفى بنينے كے بيان بين _
المريع بيط اوركرولول مرسلين بو دكرسه كيامراد	•	صوفى كا نام س الع منهور مبوا .
مقوي فصل ذكرك شرائط كربيان يا ٨٩	4	تصوف كر بهار مروف ماء ماد وادا ور فاسعد
ت کے بعد قبرا ورائفروی زرزگی میں ذکر اترا	'' امو	کیا مراد ہے۔
دل علم محدوران فوت موجانے والے طالب کو را م	3	تا ، توبر سے بعد قربر کی اقسام اور حصول کا طرافیہ
ن فرستول کے درلیو لعلیم معرفت دی جاتی ہے	۱۸ قبری	ماد مفاسم بعد صفاك اقسام اور مصول كاطراقية

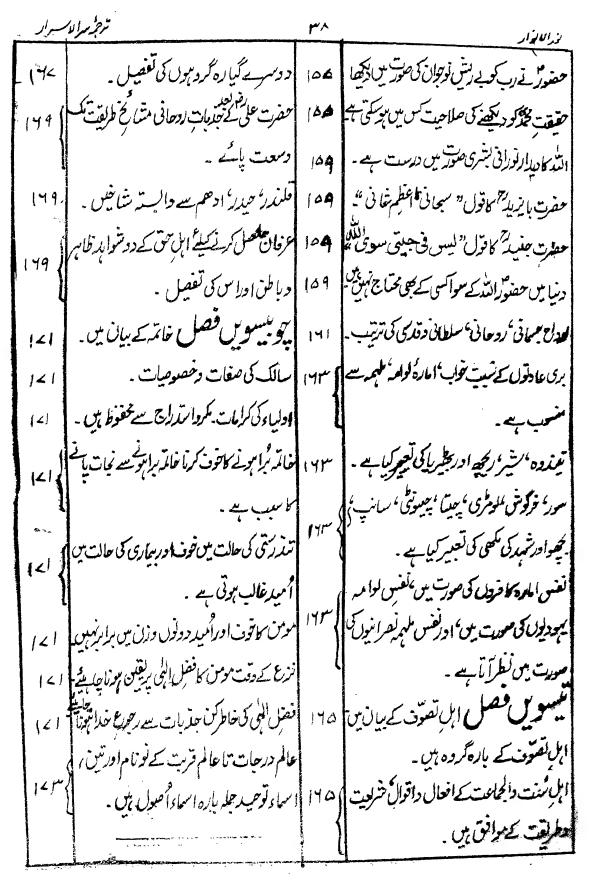
ترجم سرالامراد دنياين أخرت كاتحم لونا اخرت بي الك فعركانيا عذاب کے بغراور عذاب کے بدر حمت میں ل 41 لوس فصل الشاتفال كرديداركربيان بيا دانوله کی صورتس 9 س نک شخص سے بُران ادربر یخص سے کوئی ہوتی دياراليي کې دوسيس بن -سرو حضرت عمرًا در حضرت على ما ديدارالبي . البس برلعنت ادر تفرت أدم ميرثم كاسب كياتها ١٠٥ 90 يان منى، بوا اوراك يسي اخدادايك بى سم الدين مومن كي قلب كي تشريح طاق وجاع كي شاك 91 اوركو حدوث دعدم اورطلوع وغروب نهين ٥ ٩ ين بيم كو يوافي كاسب كياسه -مور ما ملکر ازلی ہے۔ و بود كبرى كياسه. 1.0 السان اسم «سيامع "ممانم 1.0 قرشة التمسيوح وقدوسس كالمورزي طفل معانی ہے۔ تعلى ذات وصفات اوران كے نمالج ـ ٩٥ الليس الم حبياد كالموته بع. 1-5 ٩٩ انبياء كرام كبيره وصغيره كماول سيمعص ١٠٤ وسوس فتصل آماریک اور رقن می ایج مان خلب كي والمن كي دواتكيسان-٩٩ اولي الرام معصوم أبي بوتي الكركال داليت الله سع ملف كامطلب كباسع -١٠١ كيد تحفوظ الرجاتي . *بيا رهوي فصل سعادت (نگيني) اور* ۱۰۳ سعادت کی یا یک علامات He اس الشقادت كي ياح علامات شفاوت ( بلخی) کے بیان ہیں۔ 1.2 انيك شخص كى جارعلامات انسان كى نىكى غالب يۇخشقادت كىي سعاد سىيى 1.2 الريسة يتحص كى جيار علامات تبديل بوحائه. 1-2 ت معانی فواخسات کی پیردی سے بایکس وقت 1.4 يران كس كن يرام كيا. 1.1

شرحمة سرالاسرار	74	فۇرالانوار
ترجهٔ سرالاسرار . طرفقت اورمعرفت کے فورکی مختلف لبال سام سے ہم آبنگی ۔	لکین اس کے ا این اس کے ا	ا بشخص بیدا تو فطرت اسلام بر ببوتا ہے <del>آ</del>
سے ہم اُنہگل ۔	، المسلم	باپ ہیودی ، نصراتی اور عمبی ہوتے ہیں سٹیز سے میں متار جدی
ن کے لیے قید خارجے۔		البر شخص مين سعاد اور شقاد كي صلاتمو
رسياه علىمه اور سياه لباس كيول زيت بن زيا 🗖 🗠 🛮		نیک ہونے یا فرا ہونے سے کیا مراد
مِيْرَازُ مَانْشُ مَقْرِسِ اسْكَالِبِدِ مِنْدِجِمُ مِنْ أَنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللّ	نامين - اا النبياء كرام	باربهوين فصل نقراء كے بیاد
کے نور کے بیوا دوسے کمی نور کا زنگ طار نہیں ہا ہے۔	111 فارتاني	فقب راء کا نام صوفیہ ہے۔
كالجنوب مطلوب اور قصور د مرف الدرت الى	I 1	چارعلم شرلعیت طراقیت معرفت
ما فضل طهارت کے بیان میں۔	li	ى تشريح ـ
ن دوسين ظاهري وياطني اورانكي تعرفي ا	177	چار <i>ار واح جمها</i> تی مربانی مسلطاتی وقهٔ
د ضوا در باطنی د ضو کی تجدید .	1 1 %	ت چارتحلیات الواو افعال مفاوزات کی
یں فصل شربعیت اور طربقیت کی ا		عقل معانتي عقبل عادي وعقبل كلى كح
1 1	لون میں اوا اناز کے بیا	مبنت الما وكا در حبت الفردوس كے تحق
ئى نازخىم كے ظاہرى اعضاء كى حركت سے	الا لنربعيت	فقراء عارفتين ُ صاحبان تصوّف بين .
\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	سے۔ ااا ادا ہوتی	عديث فقر ميرے لئے موجب فخر۔
ف سيم الآمل كي نماز بعد بونماز طريقية الم	ماسكے مگر كرسول	مدريت قديسي كرين وأسمال فجيح رزس
كى دوانگيون يى لطف وقىم كى مفتول كون	ا العلي رمل	بندة مومن كے قلب نے بيموليا .
1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	یں۔ اسال کے درمیاا	دیدارالی کے مشآ قوں کے تین لباس
ب كے بغير كوئى تار نہيں -	معرسان معرسان ( ۱۱۳   حضوري ما	مبتدئ کے لئے بکری کااون متوسط کیلئے
		اورتنتهی کے لیئے روئی کا لباس ۔
Section 1 control of the section 1 control of		.*



الاسرار	ترويسر	۳۶	رُ الازُار بر الازار
100			تربعيت وطرلقيت كوافطار سيدكيا مرادسي
) ۲۳۲	انيسوس فضل وجداولاسك صفات	179	مقيفت كاروزه كياسه
{	بيان <u>س</u> -	179	حقيقت كاروزه كس طرح توط جالبد.
154	بجدالله كيليم دجدين نهآئے اس كا كوئى دين ہي	ا اسما	المحاروين فصل شراديت وطراقيت
IMX	وجدك بارب بي حضرت بنيدرجة الدعكية وا	4	المحايين.
12	وجدى دقسين دا، جبها في لفساني دي رورحاني ر	السما	شرويب ومجاوراس كاركان وتفراكط كيام
يسا	وحدلفسا فياور وحدر وحاني محامتنانون يشرح	(س	طربقت موج ادراسكاركان وتتراكط كبإين
امسور	حكمت محبت وعشق سط سنع الأور جذبا في اوازة ا	S	طرلقيت كاحرام كعبر عرفات مزدله بعين اور
1	روح کیلئے فورا نی قوت ہیں۔	اس	قرمانی کیاہیے۔
اسم	روحانی دجدی کیفیت لورکونورسے بااتی ہے۔	اس	طوات، وتون ادر قربانی کیلی اسماء ۔
194	نفسانی درمد شیطانی اور اطلمانی موراب ـ	) ا سرس)	كغردا يمال عرش كحاطرات دومقامات اورهبرو
وسوا	مركات دجدى درقيمين اختياري اضطراري بي	{	رب کے دامیان دوسیاہ وسفید بردے ہیں.
1177	د جد درماع کی تحریک عاشقول اورعادفول کے	(سرس	نوین اور دسوین اسم کی پایندی سے حرم بین دال بونا اور دسوین اسم کی پایندی سے حرم بین دال بونا اور معتکف ہونا ،
	دلول میں بیدا ہوتی ہے۔	"	مون اور معتكف بهونا .
179	وجد وسماع عبين في عدام الدول لول كو	سرس	میور حو <i>ن اسم مصر مناعه هو</i> اف کارمات بعارین
	قرت دیتی ہے ۔	سهرا	بادهون اسم سع بينابيد.
9 منوا	ماع تواص ميلة خرض محبين كيك سنت الما	100	تیر هوین اسم معدا بینداه می دطن کی طرف لوگان بیر علم انکر ایر تسر میدا میران میران در ایران در ا
	العون كے ليے برعت سے .	IFA	المناسية مسيده فالتأثن بالصبوعاران
اسور	رجار کی حرکت دس عور تول پیرسے .	,	كر مواكوني تمين جاتياً _

سرا د	رج براه ۱	٣٧		رالانوار
100	مسويل فصل خلوت محا دراد بحربي	ام	ين ن خلوت اور گوشنه می کیبیان	ببورس فصا
1 02	رزه اور فرض تهجيدُ الشراق الشعادة التعاده .	الم إ	ي ظاهراور باطن پين .	ىلوت كى <i>دوصورت</i> ا
	مثت اور کفاره کی نازین -	الم الط	ن خریجه	ىلوت <b>ك</b> لامېرى ك
إجاد	شباب سے طہارت نہ کرنے عذاب قبر بوتا ہے۔	الم ا	ريب سبكے ہاتھ اور زبان سف لان محقوظ	
Prod	ملواة التبييح كى جار رنعتول كى تركيب اور فوائد	الهما	(زاكرتى مي اوردونوں كأن بى-	ولول أنكصين
149	وزایهٔ عبادات کی ہدایات .	141	ى تشريح .	طنی خلعرت کر
101	أسوس قصل نيذا درا وتكه كے دوران	سونهما	يس كها بياتا بدجيرة أك بيص كو	
	بونے والے واقعات کا بیان۔	سوبه ا	زياده تخت ہے۔	نينت <i>زنا سے</i>
101	یک خواب نبوت کا چھیالیسوال حصہ ہے۔ سیما		الی بلا <u>م</u> بھی کو جگانے دللے پرکستا	یں . غیبہت <i>سونے و</i>
fol	فضور كو نواب س دلكهما بينك بداري مي وي	[	1	ى لع <b>ن</b> ت <u>س</u> ىھ
اما	فيطان حضور كي صورت اختيار نهي كرسكتا -	. سرم)	واخل نه موسطا أكرم كيه عابد ما زام و	بخيل حنبت ير
101	سم" بادی "کامطهرکون ہے۔		كا ترك كرنا كفاره سع ـ	أيا تذركت اوراس
101	ربوبيت المتدتعالى كى جلالى وجالى صفت	سرم	يى داخل سېوگا .	حيغل تورسبت
101	نيطان قبركا مظهر بهاسكة جلاني صفت	سونم	بالمقصوريع.	
l			ن كے عل كو خالص كب كرتا ہے۔	الله تعالى مورد الله تعالى مورد
100	سم ومفعل "اوراسم" جامع "كانظهركون "	140 (	مراد ٔ زبال کوسیے کار بالدل سے	كلمالغيبس
100	فوالوں کی روسمیں آ واقی انفسی تھے سرالکی دوسم ہی			م معنوط <i>الكفنا-</i>
	ونط كمورًا مكري فجرا بيل ادر كدها	1 1	نوطه برنگا کر حقیقت می ته سیموتی	•
	لعبيركما مع -	1 1	<b>t</b>	اور مونگے نکا
	and the second second second	411 724 2		



۱۸۲ ایخل له ١٤ لقوف معرفي ١٩٨ حرت جنيدلغدادي ۱۸۲ بغض ىك دىند ۱۹۸ احضرت عبد احتد 411 ١٩٩ مغرت فاضيء ياض المالع مها قرب زاست ١٩٩ حفرت المع غزالي 414 بها آوسبر ٢٠١ موت مخم الدين وازي سروم ۶۰۰۰ الرنگسر م مجسرتار 1120 ٢٢ حفرت جلال لدين فعنى فنا 'لِقًا 124 حضرت مخرائدين رازي MA لنوكل مزل 164 110 4.7 روصانی دوکانات ناست كلكوت جرف لابترا علما رضا تطور ماريح 414 مدرا جدول الما أفوف ١٨٩ علمه كي تشبريج P. 4 . واصلوق تشبيح 7.4 سثنكه ندبير 4.9 جونسر 2/10-1/197 4.4 . وکر عرض ۱۹۳ رضی انتذعنه لکھنے 1.9 اورع 149 روح 190 . يوسو *γ*Λ• اوريرا اخلاق ١٩٥١ حفر يمشقني للخراج نفسرر 410 14 حقرت يحلى بن معا ذرج 71. 194



سَتِيوَاتَيْ أَرْبِهِ الْمُنْ الْمُنْلِي الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُ

وَلَفَعَنَا اللهُ المُسْلِمُيْنَ مِنْ بَرَكَالِمُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ الله

بسير الله التي التعليم

وَصَلَّى اللهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَتَّمَدِ وَالَّهِ وَصَعْبِهِ وَسَلَّمَ

تَنِيْلُهُا كَتِبْ اللَّهِ إِلَّا إِنْ إِلَّا إِنْ إِلَّا إِنْ الْمُؤْدِدِ الْعَلِّمُ التَّا الْمُؤْلِثِ الْمُؤْدِدِ الْعَلَّمْ التَّا الْمُؤْلِثِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّلْمُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

الْجَوَّا دِالْحَوِيْوِالرَّبِ الرَّجِيْوِهُ مَنَوَ لِالَّذِكُولُ كَكُمُ وَالْفُرُ إِنِالْعَظِهْ عَلَى الْمُنْوَفِ وِالدِّيْ وَالْفُوَالْفُرُ الْفُرُ الْفُولِدِ وَالْمُوسِلِ الْعَوْمُ وَالْفَرَا اللَّهُ وَالْمُا وَيُ مِزَالْفَنَا لَا وَالْمُنْكِلِ اللَّهُ وَالْمُنْكِولِ اللَّهُ وَالْمُنْكِولُ اللَّهُ وَالْمُنْكُولُ وَالْمُنْكُولُ اللَّهُ وَالْمُنْكُولُ وَالْمُنْكُولُ اللَّهُ وَالْمُنْكُولُ اللَّهُ وَالْمُنْكُولُ اللَّهُ وَالْمُنْكُولُ اللَّهُ وَالْمُنْكُولُ اللَّهُ وَالْمُنْكُولُ اللَّهُ وَالْمُنْكُولُ وَالْمُنْكُولُ اللَّهُ وَالْمُنْكُولُ اللَّهُ وَالْمُنْكُولُ اللَّهُ وَالْمُنْكُولُ الْمُنْكُولُ الْمُنْفُولُولُ اللَّهُ وَالْمُنْفُولُ وَالْمُنْكُولُ الْمُنْكُولُ اللَّهُ الْمُنْفَالِ اللَّهُ وَالْمُلْلِقُ وَالْمُنْفُولُ الْمُنْفُولُ الْمُنْفُولُ اللَّهُ وَالْمُنْفُولُ الْمُنْفُولُ الْمُنْفُولُ الْمُنْفُولُ اللَّهُ الْمُنْفُولُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُنْفُولُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُنْفُولُ اللَّهُ اللَّهُ اللِي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُنْفُولُ اللْمُنْفُولُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُنْعُولُ الْمُنْفُولُ الْمُنْفُولُولُ الْمُنْفُولُ الْمُنْفُولُ الْمُنْفُولُ اللْمُنْفُولُ الْمُنْفُولُ الْمُنْفُولُ الْمُنْفُولُ اللَّهُ الْمُنْفُولُ اللْمُنْفُولُ الْمُنْفُولُ اللْمُنْفُولُ الْمُلْمُنْفُولُ اللْمُنْفُولُ اللْمُنْفُولُ اللْمُنْفُولُ الْمُنْفُولُولُولُ اللْمُنْفُلُولُ اللْمُنْفُولُ الْمُنْفُولُ الْمُنْفُولُ

ٱشْرِنُ مَنْفَكَةٌ وَاحَلُّ مَرْبَّبَ أُوَا بُلْكُفُوَةٌ وَاوْجَ مُنْفِرَةٌ اِذْبِهِ بَتَوَصَّلُ الْمَنْ عِيْر رَبِّ الْعَلِينِ وَلِمَصَّدِنِي الْمَهْ بِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ \* خَوَاصِّعِبَا دِاللّٰهِ الَّذِيْنَ اجْنَبَا مُوْالِيعَا َلِي

عب البين وهذا الهُوبِهَ إِنْ يُلِولُهُ مِنْ وَيَاضَطَعَا هُوُوكُهُ وَكُنْ اللَّهُ وَمُؤْلِكُ اللَّهُ وَكُنُوكُ وَكُنْ اللَّهِ وَمُؤْلِفًا وَكُمْ وَكُنْ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّا وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّالِ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّا وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّا وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّا وَاللَّا وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّا لِمُواللَّا وَاللَّا وَاللَّهُ وَاللّلَّا وَاللَّهُ وَاللَّا لِللَّا لَا لَا مُعْلِقًا وَاللَّا وَاللَّا وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّا واللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُ وَاللَّالِمُ وَاللَّالِ لَلَّا لَا لَاللَّا لِللَّا لِللَّهُ وَلِلّا لَا لَا لَاللَّا لِلللَّهُ وَلِلَّاللَّا لَا لَا لَاللَّالِنُ لَا لَا لَاللَّا لَاللَّا لَا لَاللَّا لِللَّا لِلَّاللَّا لِلللّ

وَارَحُكُهُ مُسَادَ الْإِلْمُوْسِكِينَ وَعُرْفَا وُهُ مُرْكِكًا فَالُ اللهُ بُغَالِلْ ثُعَرَّا وَرَشْنَا الْسِعْتِبَ تَدْيِرِهِ وَيَهِ مِنْ أَنْ وَرَبُنَا الْمُؤْسِكِينَ وَعُرْفَا وُهُ مُرْكِكًا فَالُ اللهُ بُغَالِمُ الْمُعْتِي

الَّذِينَ اصْطَعَيْتَ امِزْعِبَادِنَا فِيَنْهُ وَطَالِو لِنَعْسِهَ وَمِنْهُ وَمِقْنَصِدُ وَمِنْهُ وَسَابِقُ بِالْحَبُواتِ الْمُلْمُ

نورالانوارك پيديدا له' سيرالامرار" بمايے مطرتيخ الاسلام ولمسليين رصت شخعب القا دركت ان رسي الماني والماني المانية کی مالیفات ہے۔ اللہ تعالی می کو اور سلمان کو آبکی برکتوں ہے الا مال فرا (آغاز) اللركي امت تروع جربالمهر إل ورحم والا اورالله (تعالیٰ) ہاسے آقا (صنب محمد (صلی شطبیوم) پراور آیک ال (ماک)

يرادرآيك اصاب (كرام) برادوز جزاك زت سدروداور فرب الم بيعيد . تمام تعرف اللرك كي جوقدرت « ل ُ علموال ' د بیکھنے وال 'حلم وال ' بروردگار دی والا (اور) ذکر حکیم قرآن عظیم کو ( انحفرت ملکاعدیم ير) از ل فرايوالا بيج كيني دين اوريدهي العكما ترمبوت فرائيكة . رسالت بن يرحم بوكتي اورجو كرابيس والتكع ولافوال باور كوبزدكرين كأبكماته ووعج كالرب يعيع مانكا ثرو عطافرايا - . مي رنعيني بني عرب (حضرت) محرر صلى تعليم سلم) المترتعالي أب يراوراً بكي مرايت يافته آل بدا و رآ پي برگرزيده و يسندره زهماب يرورو وتصح

ر ورملام شایا و حربیا یا کے بعد کیر علم نهایت ترکوینخربی اورعالی تین رتب ہے *ورنهایت* ارونی بریرافتی را ور نهایت نع بختی تجارت مهکدر لعالمین کی توحید کس<sup>ا</sup> بی طا کرنے اور شعی*ان ورولوں کی تصدیق سے ہمکیا ریز میکا درا*تھ وہ بندے جفاصا بخدام کر جنس المرتعالی نے اپنے دین کی آبیا نی نانیا بنوں کے میے جن لیاہے اور تغیس مزر فضل سے ہوا بختى اخه فحضيلت عطاكي ورامض ليبذ فرالا اوروبين وكحوارث وحانشين بئ سا دات مركن كمنمون اورائك دمش ، ين جبياكه ارشاد الني من يم بم ف ليف ين بوك منول وكذاك وارث كما قران مي كوني اين جان يرفع كم كرنوالا ي اوران بي كونى ميا ندجال يرسيها اورآن بن سيكوني وه عيد جميلا كيول يدمعت له ما نيوالاسيع "

كَا فَالَالِنِّي عَلَى اللَّهُ مَا أُولِكَ أُورَتَ أَلْا نَبْيَآءِ بِالْعِلْمَ بَحْرِبُهُ وُ اَهْلُ الشَّمَاءِ إلى يَكَ مِ الْقِيَامَذِ " وَفَالَ النِّبَى عَلَيْكُ مِن مُنعَتُ اللهُ الْعِبَادَ يَوْمَ الْقِيَامَزْ تُوَّيَّمُ بَنُ الْعُكَمَاءُ فَبَقُولُ يَامَعْتَرَ الْعُكَاءِ ابْنَ لَوُاضَعْ عِلْى فِبْكُوْ الْآلِعِلْيِ بِكُوْ وَلَوْاَصَعَكُمُ فِيكُوْ كَاعَذَ بُصُحَرْ اِنْطَيِلْقُوْا إِلَى لَيْنَةُ فَقَدُ غَفَرْتُ لَكُوُ الْحَامُدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَلْمِ بْنَ عَلَى مُحَلِّحًا لِ وَحَجَلَ الْجَنَّةَ الدِّيَحَةَ حَطَّالِلْعَابِدِنِي وَالْفُرْبَةَ لِلْعَارِفِنِي ٥ آمَّا بَعْدُ فَلَمَّا حَلَى اللهُ نَعَالَى رُفْحَ مُحَمَّدُ عَلَيْكُ فِيهَا وَتَرْجَعَا لَهُ كِمَا فَالاللّٰهُ مُعَالَىٰ فِي الْحَدِيْثِ الْفُدُسِيِّ وَخَلَقَتُ مُحَكَدًا مِنْ نُوْب وَجَنَّى ۚ وَكَمَا فَالَ البِّنِّي عَلَيْكُ إِنَّهُ " اَوَّلُ مَاخَلَنَ اللَّهُ رُوْجِيُّ اَوَّلُ مَاخَلَنَ اللَّهُ نُوْرِى وَاوَّلُ مَاخَلَةَ اللهُ الْفُكَمَ وَا وَكُ مَاخَلَنَ اللهُ الْعَقْلَ " وَالْمُرَ ادُمِنُهُ وَشَى مُ وَاحِدٌ وَهُكَ الْمُوتِينَةُ ٱلْمُحَكِّمَةُ وَتَلْكُ وَكُلْكُ وَمِلْكُ وَمِلْكُ وَمِرَالِحَوْنِهِ صَافِيًا عَزِالظَّلْمَا فِالْمُحَكَولِيَّةً كَأَفَالَ اللَّهُ تَعَالَى وَقَدْجَآءَ كُوْمِنَ اللَّهِ لَوُرٌ وَكِي لَكِ مُبِينٌ مَا مُوهُ "وَسَتَى عَقَلًا لِكُونِهُ مُذْرِكًا الْمُسْجَلِيّاً فِي وَقَلَمًا لِكَوْنِهِ سَبَدًا لِنَفُلِ الْحِلْمِ كَمَا اللَّهَ الْفَكَمَ سَبَبُ لِنَفُلِ الْحِلْمِ فِي مُذْرِكًا اللَّهَ الْفَكَمَ سَبَبُ لِنَفُلِ الْحِلْمِ فِي عَالَمَ الْحُرُووْفَانِ فَالرُّوْمُ الْمُحَتَّدِيَّةِ كُنُلَاصَةً أَنْ سَحُوانِ وَا وَلَا الْكَائِمَا فِ وَأَصْلُعَا كَا فَا لَا لِنِيَّ مُثِلِّا فِيهُم " اَنَامِزَ اللَّهِ وَاللَّوْ مَنْكُونُ مِنْيُ فَخَلَقَ مِنْهُ ٱلْأَرْوَاحَ كُلَّهَا فِيث عَالَمِ اللَّاهُونِ فِي الْحُسَنِ النَّقَوْيُم الْحُفْيِقِيِّ وَهُوَ اسْمُ جُلَّةَ الْإِنْسِ فِي لَكِ الْعَالَم وَحُوالْوَكِلِنَ اللَّهُ مَثِيلِتٌ قُلْكَامَنِي عَلَيْهِمُ اللَّهِ وَالْعَبْدُ اللَّهُ مَا لَكُ لَعَرُسْنَ مِنْ لَوَبِهُ مُحَتَّ تَعَدِيمًا لَهُ عَلَيْ وَسَلَّمَ وَيَوَا قِ الْحُكِلَّاكِ مِنْ لُهُ فَرُدَّ كِ الْأَوْلُح الحاد والمنسفل أكامِناكِ اعْنى الْحَجْسَادَكَافَالَ اللهُ تَعَالَى مَنْمُ مَرَدَدُنَاهُ اسْفَلَ سُنِعْلِينَ وَاليَّنَ " يَضِي اَنْزَلَهُو اَقَ لِكِمِنْ عَالَمِ اللَّاهِ وَنِ إِلَى عَالَمَ الْجَبْرُونِ وَالْبَسَهُمُ الله تَعَالَى بِيُولِ لِمَبْرُونُ لِ كِسُوةً بَيْنَ الْحَرَمَيْنِ وَهُوَ المَّهُ وَمُ السَّلُطَا فِي مُسْكُونً

جضرعوت أعظم

استداء

جنانج فوطان نبي صلى الترعليه وسلم ہے كەم علماء نبيوں كے وارث ميں حضين علم كے سبب آسمان والے ناروزِ أ قیات مجوب رکھیں گے" اور فرمان نبی اللب و لم میک استعالی قیامت کے دن بندوں کو اٹھا نیگا پران ميں علماء كوالتياز عطا كرسكا قوار شاد مو گالے علماء كي حماعت ميں فتم ين علم اللے عطا كيا كمين تم يال كالإجا نالوم اسلنه زعلم عطائبين كيار تميمين منزنه والمعبنت كي طرف حاف كرين في تصارق مغفرت كردى بي أوربهرهال بي تمام تعربي الله (تعالى كيليم مع يوسار مع بانول كابرور دكار سا اورجنت كو يورج بدر جرب عابرول كيل مقداور عارفول كيلي قرب لاكامقام > نبايا- اسك بعدجب الدُّرتعاليٰ في لرحضرت ، محد صلى الشعليه وسلم كى روح كوبييما فرمایا تواپینے جال کوروش فرمایا حبیا کہ مدیق قدسی میں ارشا دِاللی ہے ک<sup>رد</sup> میں نے محد (صلی انٹرعلیہ وسلم) کومیری ذات كه نورسه بديراكيا "اورجيساكه قرمان نبي صلى السُّدعليه وسلم سع كرن السُّرني سيب سعه بيلج يويديا فرمايا وه ميرى روح مع اورالمنز خررب سے پہلے جوبدا فرمایا وہ میرانور ہے اور انٹدنے سب سے پہلے جوبیدا فرمایا وہ قلم ہے اورانسڈ مسب سے پہلے جوبدا فوال وعقائ كيد اوران سب معدمراد ايك بى شيئه بداوروه بعضيقت محدى صلى الدعليه وسلم ليكن اس عد جودكا ما مأور اس لئے رکھا کہ دہ بڑی بڑی طاقوں سے پاک وصاف بہر جسیا کرارشا دِ الہی ہے کو ویترسک تھارے یاس احدی طرف سے ایک فید ا باورائك روش كماب "ا وراسك وجود كانام عقل اس لئ ركهاكم ووكليات مجيف دانى بطاوراس كوفكم كانام اسك دما كروه الم نفن كرية المراب بيع بياكردني حروف من قلم وافتى علم كونسقل كرين وادر لع رب الداروح محدى صلى الله عليم للم مام وجودا كاخلاصه بداور والنيائى اليداءا وراصل محى بعصب اكه قرمان نوصلى الشرعلية ولم بعدات بي الند (كونور) بعد مبول اورايمان دالے میر کو زخاص سے میں بھیر انگرتھائی اسی (روح اقد س صلی انگر علیہ وسلم) سے جذار واح کوعالم لاہوت میں ہمرین مور حقيقي يريدا فرايا ادراس عالم بمع يجلرني نوع انسان سعوي مرادب ودوي اهلى ولن بعيس جب ان يرجار براريس كانهار بكرركياتوالله فرجرى صلى المدعلية لم سوع بن كوا وراس سع ماتى سب مرول كويدا فوايا اوريرا بداح فانبلت سے نیجے کے درجر لعنی حمویں اورا دی گیس بنیانی ارتباد الی سے پیمراس کوست ہی کا ان کا طرب بھیردیا کی مسید بھا انکوعالم لاہوسے عالم جروكي طوشا بالااوراللانقاني في دولول تقدين حدود كدر ميان البين جروتي نور كابيرين بينا دريا اوروبي روح سلطان مع يجم

اَنْ لَهُ وَعِلْذِهِ الْكِنُوَّةِ الْحَاكَمُ الْمُنَكَ عُنِ ثُوَّكَسَاهُ وَبِنُوْ لِلْمُنَكِّةِ وَهُوَالْ ثَحُ الدَّوْ عَانِيَّةٍ تُوَّانُوْكُمُ إِلَاكُلُكُ وكسَاهُ وَمِثَو إِلْمُكُلُ وَهُوَالرَّوْمُ الْجِسَانِيَّةُ كُثُرَّعَلَنَ الْآجِسَادَ كَمَا فَالَ لَهُ مُعَالَى مِنْهَا خَلَفْنَ صُورِ لَهُ مِنْ اللهُ "ثُوَّا مَوَاللهُ تَعَالَىٰ الْأَرْدَاحَ انْ تَلْخُلُ فِلْكَبْعُسَا دِ غَدَخَكَ بِأَمْرِ اللّٰهِ نَعَالِي كَأَفَالَ تَعَالَى عَوَلَعَنْثُ فِهُرِمِنْ رُفِي جِرْ<sup>27</sup> "فَلَتَا تَعَلَّقَتِ الْآرُوَاح بِالْاَجْسَادِ نَسِيَتْ مَااتَّخَذَتْ مِنْ عَهُ دِاللَّهِ الْمِنْتَانَ فِي بَوْمِ "ٱلسَّتْ بِرَبِّكُو اعْزَيْتَ" حَكُرْ تَوَجِعُ إِلَى الْوَعَنِ فَتَرَجَّرَ الرَّعْنُ الْمُسْنَعَانُ عَلَيْهِ وَفَا ثَنَ لَكُمْ كِنَّا لَهُ سَمَا وَكَا نَذَكِرَةً لَكُونُ إِلَا الْوَكُنِ حَمَافًا لَاللَّهُ مُفَالًا مُودَكِرُهُ مُوبِاتًا مِاللَّهِ الرَّبِمِ " اَيْ اَيَّامٍ وَصَالِهِ فِيمَا سَبَنَ مَتَ الأزماج فممينع أكمنيبياء علمفوك المتتلئ كالتكوم باؤا فيالتن كأردَ هَبُوا إِلَى الْمُؤرَةُ لِذَلِكَ التَّنْيِنِهِ وَكُلْمَا يَنْسَعُ مُونَعُمُ وَكَانَعُ الْآصِلِيّ بُرْجِعُ وَلِشْنَانُ الْيَدِ وَلَهِلُ إِلَى الْعَالَمَ الْكَمْيِلِ عَتَى أَنْ يَعْنَانِ النَّبُوَّةُ إِلَاكُ فِعِ الْاَعْظِرِ الْمُحَكَّدِيِّ خَاتِرِالْاَنْبِيَا مِعَكَيْهِ انفضل المتكاب وَأَكُلُ التَّحَيّا فِرَعَلى جَينِع الْهَنبِياءِ المُرْسَلِبْنَ فَأَرْسَلَهُ اللهُ تَعَالَىٰ إلى فَرُكُلُ وِالنَّاسِ الْغَفِلِينَ لِهِ عَنْ بَصِيبُرَ يَعِيمُ نَصِمُ الْعَفْلَةِ وَمَدْ عُرُهُ وَ إِلَى اللهِ وَحِيالِهِ ولعتاء حَالِهِ كَأَنَا لِأَنْهُ مَا لَى مِعَلَمْ إِنْ مَسَيِئِكَ الْدُعُولَ إِلَى اللهِ عَلَى بَصِيْرَةٍ أَنَا وَمَن التَّبَعَنَى وَيُعَامُ كَلْبَعِبْرَةَ عَبْنُ الرُّيْحِ تَفَنْحَ فِي مَغَامِ الْفَقَ اوِلِلْاَنْ لِيَاءِ وَذَٰ لِكَ كَيَعْصُلُ بِهِمُ الظَّاهِرَ للْ عِلْمِ الْبَكِينِ اللَّهُ يَى كَأَ فَالْ لِللَّهُ مُعَالَىٰ ﴿ وَعَلَّنَا وُمِنْ لَدُ نَاعِلًا بَهِ فِلْ أَنْ ال نَصِيلُ إِنَّكَ الْعَهْنِ مِنْ اَحْدُ الْبَعَدَائِرِ بِإَخْذِ التَّالِمُ أَنْ مِنْ مَرِلِيِّ مُوْسِرٌدٍ يُخْبِرُ مِنْ عَالِيم الْكَهُونِ فَيَآ أَيُّمَا الْرِخْرَانُ انْكِهُوا رَسَارِعُوْآ اللَّهُ فَوَرَةٍ مِنْ رَبِّكُوْ بِالتَّوْ بَافِادُخُلُا فِلْكُونِ وَلِنْ عِنْ وَلِنْ مِحْوَاللَّ وَبِنْ عَلْمُ مَا لَهُ وَالْفُوَا فِلِالْ وَمَانِيَّة فِ فَعَنْ قَرِيبَ نِفَطِعُ المَرْفِيُ وَلا بُوْجَدُ الرَّافِئُ إلى وَلِكَ الْعَالَمُ فَأَجَلُو تَايِدَنُ قِي وَمُلْدِمِ

انهي اس بس بالم مكوت ين أمارا بيرانهي مكوى فوركا بيرين يبنا ديا ورومي روح روحانى به بيرانهي مك ين أمارا اور ملك من الديمايير من ديا اوروه دوع جسماني مع يحربهمون كويد إ فرمايا جيدا كه ارشا يرا المي مع ومم في تم كواسي (دين) سے پیدائیں" پیرائندند نانے روتوں کو حکم دیا کروہ جسموں میں داخل ہوجائیں تو بجسکم النی وہ داخل ہوگیٹ چنانچ ارشاد الجا ہد" ادرائس اپنی روح مدے معومک دیا ، محصر درائس صمول کے ساتھ والبت ہوگئیں تو الندمے کے کے اس وعدہ واقراركو ده عيول من جوانهول في " الكشت بركت كي ين مهادا مرود كانه س مون " معدل كي تها يس ده وطن ى جانب نہيں او ميں توان براسس رحلن قے رحم فرما ياجس سے مدد طلب كى جاتى ہے ۔ يس ان كے لئے آبسمائى كمآب تازل فرمائى تاكداتهين اس وطن كرباد دلائى جائد جيدا كدارشا داللى بعيم اوران كوالندك د نول كى ياد دلا " ليتى المندس وصال كوه دن ( یاددنا) جن کارودول کوسالقد بواتها سیس سب انسیاءان پر درود وسلام بد، دنیای تشرف لائے اور اموت جانب چلے گئے ٹاکہ اسے سے ایکا ہی ہوا ور وہ سب کے سرب اسکے اصلی وطن کی ہی یا د دلاتے ا ورانسی کی طرف لوطنتے ا ود اسى كانتتياق ظاہركية بي اوراصلى عالم سے جاسلة بي بيان مك كه رحضرت، محمد رصلى التعليه وسلم كى روح اعظم كونبوت كافيفان عطا فرمايا كيا جوكه خاتم الانبياء من أب بيرا ورجله انبياع مرسلين برا فعنل درود اوركا بن سلام بو بسي المدتعالي في أي كوان سب عافل السالون كى جانب بعيجا ماكر فواب عفلت معدان كى عِثْم لهر تبيدار برويواك اور آي ف انھیں اللہ ادرائس سے دصال اور دیدار جال کی طرف دعوت دی جیسا کدارشاد اللی ہے "آپ فرما دو پر میری را ہ سے میں المندى طرف المالان اوربو ميرى اتب ع كرتے بين بھيرت ركھتے ہي، تو بھيرت روح كي آنكھ ہوئی ہوا ولياء كرام كەرلا يرمقام بركفلتي بداوروه ظاهرى عسلم معنهي ملكه باطنى علم لدنى معد حاصل موتى مع جيساكه ارشاد اللى معداوريم في اس كواينا عسلم لدى عطاكيا "يس انسان برواجب ب كراس أنكه كولهيرت والول سع ما صل كرس ايك اليسه ولى مرسّدى ملقين ك درايع بوعالم لا بوت سير طلع كرب ابس إے مجائيو خبردار موجاؤا ور توب كے درايو تم ارسے بروردگار مصعففرت پانے میں جاری کروا ور راہ پر کامزن موجا و اوران روحانی قافلوں کے مہراہ اینے پر در دیکار کی جانب رہوع موجاؤ ىس قرىي بىكدائس وشى جائى كادداس عالم مك رفاقت دينه والأكوفى مى ندائين كاليس بم اسلة نهي الميم مي كدم بمول معدير بريكاد موت بوت

الدَّنْيَاالدَّنِيَّ فِرَانِيَّ فِي لِنُقَنَّعَ مُحِمَّا رِنَنِبِتُ مُعَمَّا مِنْ السَّلَقَ وَالسَّلَامُ عَرَّلِا حُر الْمَيْنِ فِي انْ وَالزَّمَانِ وَ عَلَيْنَا عِلْمَانِظَاهِرُ وَكَا طِنْ الْجَيْ الشَّرَفِيَّةُ وَالْمُعْرِفَةُ فَالْآمُرُ وَالسَّرِفِي وَعَلَىٰ ظَامِرِيَا وَإِلْمُعُرْضَةِ عَلَى بَالِمِنِ الْبَيْجَ مِنْ الْجَبْرَاعِهِمَا الْحِقْنُفَةُ كُاكَا اللَّهُ فَاسْمَرَ مَا لَبَعْدَانُ يَلْتَفِينِ بَيْنِهُ عَابَرَ بِي لَكُوبِهِنِ وَثَنَّ "وَإِلَّا فَمَجَرَّ دُعِلْمِ اللَّهَ الْهِكِ بُعُصِلًّا لَحَفَىٰ فَا وَلاَّ بُرَصِلُ إِلَالْمُفْصُورُ وَالْعِبَادَةُ الْكَامِلَةُ بِعِمَا لَا تُوْجِدُ الْآمِنْهُ مَا كَافَا الْتَعْتَعَ "وَمَا خَلَفْتُ الْجِنَّ وَٱلْاِتْسَ إِلاَّ لِهِغَهُ وُوْلِ الْمِيْ الْمُصْلِغُوفُونِي فَتَلْ لَمْ يَغُوفُهُ كُيْفَ بَعْهُ وَ فَالْمُغُوفَ إِنَّا تَعْصُلُ بِكَتْفُ حِجَالِلنَّفْشِ عَنْ مِرْأَةِ الْفَلْبُ كِمَا قَالْ قَالْ عَلْ فِي لِيَكُونِي الْفُدْسِيِّ وَكُنْكُ كُنْ الْحَفِيقِيَّا فَاحْدَيْتُ أَنْ الْعُرْبَ فَعَلَقْتُ الْخَلْنَ لِكُنْ أُعْرَفَ ۚ فَلَمَّانَهُ إِنَّ ذَاكُ اللَّهِ خَلَقَ الْإِنْسَانَ لِلمَّ فِنَتِهِ نَوْعَانِ مَعْرِفَهُ صِفَاكِ اللَّهِ تَعَالَى وَمَعْرِفَهُ ذَاكِ اللَّهِ مَا لَى فَنُونَةُ مِفَانُهُ نَكُونُ حَظَّ لِلْمُسِمِ فِالدَّارِينَ وَمَعْرِفَنُهُ فِالذَّاكِ تَكُونُ حَظَّ الرَّرُوجِ الْنُدْسِيّ فِي لَاخِرَةِ كِمَا فَا لَلْهِ فَيَكُ فُورًا يَتَدُنْهُ بُرُوتِ الْفُكُوسِ لِقَوْ " وَهَا نَانِ الْمُعْزِفِ أَنْ كُنَّ عُمُ مَلانِ الآبا لْعِلْمَهُ بْنِعِلْمُ الظَّاحِ وَعِلْمُ الْبَاطِن كَمَا فَاللَّهِ مَا لَيْقَ مُعَلِّلُ فَيَا مُ الْفَيْ اللهُ وَعَالَى عَلَى ابْنِ ادْمَ وَعِلْوُ بِالْجُنَانِ فَذَٰ لِكَعِلْمُ فَافِعٌ ، فَيَعَنَاجُ أَوَلًا لَي عِلْم أَنْشَرَفِي فَي لِمُحَمِّلَ الرَّيْمَ كَتُبَالَبِكَ نَوِيهِ وَهُوَالدَّرَجَاكُ ثُوَّ يَحِنَاجُ إِلَى عِلْمُ الْبَاطِنِ لِيُحَضَّلَ الرُّوْءُ كُسُبَ الْمُعْوِفَ فِي عِلْمُ الْمُعْرِّفَةُ **وَذَٰلِكُ لاَ جَمْسُلُ الاَّرِبَّوَ لِمُ الرَّسُوْمَا فِالنِّيْ هِي عُنَالَفَةُ الشَّرِلْعِيهُ وَالطَّرِلْفِهُ وَتُحْمَدُ لَهُ الْمُثَنَّ نَعْنَا فِي** الرُّوْ كَانِبَةُ لِرِضَاءِ لِللَّهِ تِعَالَىٰ بِلاَرَا مِرَكِ مُعْمَدِيكًا فَاللَّهَ تَعَا" فَمَنْ كَانَ بَرْحُوْ الفَّاءَرَةِ فَكُنْ عُمَا عِمَا لِعَا وَلا يُشْرِكُ بِجِهِ ادَوْرَيِّمُ اَحَدًا كَمِنَّ "وَعَالَمُ للْعُوْفَرْعَالَمُ اللَّاهُ وَنِ رَفِّي الْوَطَنُ الْأَكُونُ الَّذِي خِكْ َ فِيهِ الرَّبُ الْفُدُسِيَ فِي حَسَنِ تَعْوِيمُ وَالْمُرَادُ مِنَ الرَّيْحِ الْفُدُّسِيَ ٱلْإِنْسَانُ الْحَيْفِيقِيَ الَّذِي أَوْدِعَ فِي كُبِّ لْفَكْرِ بَعْنَهُ وَيُحُودُهُ فِالنَّوْيَةِ وَالتَّالَِّيْنِ وَمُكَدَرْمَنْ كِلَيْرِ لِالْمَرِ لاَلْمَ اللَّهُ بِلِسَانِهِ أَقَالًا وَكِذَهُ إِحْسَانِهُ الْهُكُبِ رَكِحَارُ حَمَّا وْالْفَلْبِ بَحْصُلُ بِلِسَانِ الْجُنَانِ رَتُسَمِّيْهُ الْمُتَصَوِّفَةُ طِفْلًا ولِنُكَادِ لَعُدَهَا أَنَّ تَوَلَّدُهُ مِزَالْفَا

اس بے وفا و ویران دنیا کوستمری نبایین بین کمپرارے نبی آپ پر درو دوسلام ہؤ آخری زمانے میں امت کے <sub>ہا</sub>ہے مین کرمند سوئے ۔ ہم سر دوعلم لازم مبرظ مرق باطنی بنی شاہت اورموفٹ بیس مہار ظام رنشابوت کا پابند ہے اور عال ابا طرح فت كالما سندبة باكدان و نوك يجابون سے حقيقت حاصل موحسياك ارشادائى بي "اس سے دوسمندر بہائے كه ديكھنے ميں بلے ہوئے معلوم موں ان کے درمیان برنے ہے ایک دستر سرنے یادتی نہیں کرتے "اور تنہا صف علم فاہر سے منحقیقت عاصل موتی ہے آور نہ منرلِ مقصور کے سائی ہونی سیے اوران ونو کمبیاتھ می عادت یا ٹیکم اکو ہنتی ہے جسیا کارنٹ الی ہے'' اور یم نے جن انسا کو موضارت کیلئے سیافوالا "بونی میری موفت کیلئے پیرجرن اسکی موفت ہی نہیں خاصل کی تو وہ اسکی عبادت کسطرے کرے گا بيرم ونت وقب جوقل كينه مير بري بوك نفس برك والمان سام الموقي على المعديث ومي مل شأ ألى بهك "مبل پوشيژخزاد تھاييں مينے يا ہا کہ بھا ناجا وُرُقع فائ کو سدا کيا 'تاک بھا ناجا وُل بيزاتِ اليکة انسا کو بيدا کرے واضح فراديا . اسکی فتِ دوقهمول بيزا) الدتعالي كي دات كي معرز ١) المتعالي كي مفاحي موف بيل مكي مفات كي مفتر داري ميرصيم كي فرحك كاسبيع تي اور ذات کی موف آخرت میں مع قدسی کی فرحت کار ہوتہ ہیں آرشا الی یا ورغم پاک دوج ایسی مذکی آور بعد فور وفنید دوعلوم ( یعنی ) ظاہری کم اور اطنعام کے بغیر صانب و تربی خوان نبوی الناکی کم ہے"عام فرمرے (۱) و علم حزبان متعباق ہے اوروہ اولاد آ دم پر التُّقِالَ كَيْجِيت ہواور(۲) وہلم جول متعلق ہے درمی علم نع بحن ہے بیراس انسان کو سینے علم شاہرت کی ضورتے تا کہ رہے ہے ذريدكس برام لك اواك بعي بين كما في روح اين ونت كاكرما ملك اورده التي تكامل بن موّا يك شاعت المريق كي دريدكس برام لك اواك بعي بين كما معربين وح اين ونت كاكرما ملك اورده التي تكامل بن عبي شاعت المريق كي مغلاف ورزی کرنے والے رسوما کو ترک کیا جا اوراسکا حصور وسوانی یا کیزگی قبولیت سے بی محل ہے جو کمری و دکھانے یا سا كى غرض مركرنى بوبلكە خالھ لىنى توالى كى خۇشنود كىيىكى موجىيداكارشا دالىي بە<sup>د د</sup> توجىيدا يىغى پروردگارىيە بلغى كى مىيىك ا جا ہے کہ نیک م کرے اور اپنے بروردگار کی بندگی م کر کو شرکم شکرے" اوجالم مختر ہے الم ان ہے اور وہ خدکورہ ماج مل ہے جمير وح قدى كيا هي ون ميريداكياكي اوروح قدي مراد وهمقان حقق الي كرا في بربطوا، نت محفوظ كهماكيا أوارسكا وحود تورا قرالقبان كلمه لاالدالة المرك فكرم يطي راس اواسك بعدميار فلك ما معيية قائم سبخت فالبرسة الموار وحيار قلك لعد وه زبان د ل ما ما مولم مولم مونيخ طف ( بحتي كانام داي الكي يين كاتب مه الأزكن) يكر قلي الكي المرح

حضرت غوت إعلم كَنُوَ لَّذِا لِلِّمْ لِمِنَ لَهُمْ مَا فَهُوَ يَهِيهِ الْفَلْبُ كَتَرَ بِيةِ الْهُمَّ لِلْوَلَدِ فَيَكْبُرُ وَقَلِيكُمَّ فَلِيلًا إِلْ الْبُلُوعِ ، وَالتَّامِنِيَةُ أَنَّ تَعَكُّمُ الْحِلْمِ لِلْأَعْلَقَالِ غَالِبًا فَنَعِكُمُ مُ عِلْمَ المُعَرْفِ فِي لِعِلْ العِكْفِل ٱبْغًا وَالثَّالِثَةُ ٱتَّهُ طِغْلُمُ كُلُّهُ وَنَا وَنَاسِلْذُنُّ وَيَغَلُّمُ اَيْفَنَّا مُطَهَّرُ مِنْ وَنَولَتِهُ إِلْ وَالْغَفُلُ إِلِمْ مَانِيَّةٍ وَالرَّابِحَةُ انَّ الْاَكُنْ وَالنَّحْ يَرَى فِ هٰذِهِ الْعَتُورَةِ الْعَسَافِي وْالْوَلَدَ كَذَ لِكَ بَرَى فِلْمُنَا مَا فِي عَلْهُ مُورَةِ الْامْرُ وَكَالْمَلْ يُكُذِّ وَلِثَا مِسَدُّ انَّ اللهُ مَفَا لَى وَصْفَ أَبْنَاعَ جَنَيْهُ إِللِّمَ فِلِيَّ وَبِعَوْلِهُ تَعَالَى مُطُونُ عَلَيْهُمْ وِلْدَانَ مُحَنَّلَهُ وَنَ وَاقْدُ " وَيَقُولِهِ تَعَالَى وَغِلْمَانُ لْمُوْكُا خَكُوْلُوا لُوْمَتُكُونُ بِوَرًا "اكتَادِسَةُ انَّ هٰذَالُوسَمَ لَهُ بِاغِنْبَارِلَطَا فَيَا وَلَظَافَتِ \* ' <u>؆ڶٮٮۜٙٳڿڎؙۘٲڹۜٳڂۘ۫ٷۊڎ۬ۼڮؽۅۼڮٳڮٛٵڔؠٳڠڹ</u>ؠۯؚۊؘڷڣۜؠۑٳڶۑۮۮؚۅؘػؘۛػؿۜۘڮڋۑڝٛڗڗۊؚٳڵ۫ؠؘۺؘڕڹؚٵءؚٛۼڸ 'المُلَوِّدِم عَكَبُرُ لِا جُلِ مَلَا عِنْهِ لا لِمَثْلِ إِسْلِفْسَادِه وَنَظَرًا إِلَىٰ بِدَايَةٍ حَالِهِ وَهُوَ الْإِفْسَانَ الْحِيْنِيَّ بِلَانَ لَهُ المِنْسَبَةَ مَعَ اللَّهِ مَا لَى الْجِسُرُو الْجِسْمَانِ كَبْسَ مَعْرَمًا لَهُ لِفُولِهِ عَلَيْهِ مَلَا الْحَافَةُ وَ السَّلَامُ ولِيْ مَعَ اللَّهِ وَقَنْ مُسْتِمَ فِي لايسَعُ فِي إِمَلَكُ مُعَرَّبٌ وَلِا بَيْنَ مِنْ الْمِرَادُ مِنَ النِّي المُرْصِيَل بَشَرِيَّةٍ كُلِبِّيَ وَمِنَ الْمُلَكِّ رُوحًا لِنِيَّتُهُ الِّتَيْ يُؤلِفَتْ مِنْ فَرْلِلْمِبْرُوْدِ كَاانَّ الْمُلَكِ مِنْ فَرِ الْجَبُمُ وَثِ مَكُومَةُ فُكُمِنُ فُولِ الْتَكَهُ وَوَ وَفَا لَعَلَيْ الْعَسَلَةَ وَالسَّكَ مُ " إِنَّ لِلْهِ حَبَّهَ لَا فَهِ مَا حُورُ ولا تَفَرُّدُ وَلَاجِنَانُ وَلِكُمْ اللَّهِ مِنْ إِنَّ مِنْ عَلِمُ إِلَى عَجْلِلْلَّهِ تَعَالَىٰ كَأَفَالَ لللَّهُ تَعَالَىٰ و مُرْجُونَهُ بَوَمَ يَنِي مَنْ إِلَّهُ إِلَىٰ اللَّهِ تَعَالَىٰ وَمُرْجُونَهُ بَوَمَ يَنْ مِنْ وَجُولُونَ عَلَىٰ وَمُرْجُونُهُ وَلَيْ اللَّهُ مُنَّالًا مُنْ مُنْ اللَّهُ مُعَالًىٰ وَمُرْجُونُهُ وَمُرْبُونِ فَاللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُعَالًىٰ وَمُونُونِ وَمُؤْدِهُ وَمُرْبُونِ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ مُنَّالًا مُنْ مُنْ اللَّهُ مُؤْدِدُ وَمُؤْدِدُ وَمُؤْدُونُ اللَّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللّهُ مُن اللّهُ مُن اللّهُ مُنْ اللّهُ رَيِّحَانَا ظِرَةٌ بَيْ تَتَنِيرٌ كَافَالَ لِبَى عَلَيْهُ كُمَا مِسْتَرَوْنَ رَبَّكُمُ كُلَا تَرُونَ الْفَيْرُ كَبُلُ فَالْسَابُ وَلَوْدَخَلَ المكك وَالْجِسْمَانِيَّةَ فِي حَلْوَالْعَالِمُ لِاَتْحَرَقَهُمَا كَمِا قَالَ سِيَّالَىٰ فِي لِلْتَدِيْثِ الْفُدْسِيِّ مُعْلَىٰ كَسَنَعْتُ وُجْهُ عَلَالِ لَاحْتَرُقَ كُلُّ مَامَدَ بِعَرِي كَا فَالَجِبْرِيْلُ عَلَيْ السَّعَةِ مِنْ لَوْدَ وَزُكُ الْمُ كَخَتَرَفَنُ وَلِمَذَ الْمِعِكَابُ عَلَى مُرْبَعِ إِنْ وَصُرْنِ فَصُدَّدِ بِمَدُورُ وَوَكِلِمَا لِآلاً الله مُحْتَ مَنْ مُعَلِّى اللهِ وَلِهِ دَدِ سَاعا دِ اللَّهِ إِللَّهُ إِنْ سَاعاتُهَ اَرْلَجَةٌ وَعِشْرُونَ سَاعَةً .

الفعلالعل

ہوتی ہے جیسے کوئی بچراپنی ان ہیں انہا ہے ۔ لیس فلب انسکی پر *ورش*ں انسی طرح کرتا ہے جیساکہ ماں اپنے لڑکے کی پر ورش کرتی ہے لیس رفته رفمة وه برا بوربلوغ تك بنج ب تاسع اور دونسرا زنكت ، بجول كوعلم سكهان مدغالباً اس طفل وبجه كو بهي علم معرفت كي تعلیم دیناہے اور تعیمرا (مکت ) یہ کہ اور کا گناموں می الودگیوں سے معصوم ہوتاہے تو یہ بھی مشرک اور حسمانی عفلت کی الودگی سے پاک وصاف ہے اور پوتھ (نکت ) یہ کرروح الرکے کواکٹرا ہیں ہی صاف صورت میں دیکھی ہے جیسا کہ فرشتے نوابول میں لمرد (بے دار صی مویخ شاہوت اٹرے کے دوپ میں دیکھتے ہیں۔ ا در یا نجواں (مکتر) یہ کہ بے سک اللاتعالی نے اپنی جنت کے بچول کو طفل سے موسوم کیانس ارشادِ اللی مے مطابق ووان کے اطاف ہمیشہ اڑکے لئے پھرس کے '' اورارشا داللی کے مطابق اُن کے خد سواعتبار سعيه ورساتوان مكت بيكه بدن سع اس كة تعلق كاعتبار سع اس كاطلاق عجاز بير بها وراس كى مثال السان كى صورت بعصبی بنیا داسی الملاق برسد جواس می ملاحت سے سبب بند کداس می نمائشی بیک دمک سے سبب اوراس کی ابتدائی حالت يرايك نظ وله العن كرسبب واور حقيق انهان وبي بع مب كوالله تعالى كرساته الخاص، تعلق بواور كوني صبم يا حسمانيت اس سے برگز وا تعن نہیں ، برجب فرمان بنوی آپ بر درود وک لام ہورو الله تعالی معیت میں بی لئر الشماری ایسا وقت ہے کم عبی میں رئسی ہی مقرب قرشتہ اور رہ کسی نبی مرسل کے لئے گنجانش ہے " اور نبی مرسل سے مراد نبی کی بشریت ہے اور فرسنتہ سے مرا داس كى دوحانيت بعي عبروتى لورسع بديراكى عنى جديدا كونسة جردتى نورس بديس وه نورلابوتى بي داخل نهين بورا اور فرمان نى مى المعليد مسع بوالمنتقالي كياس ايك منت بياس بي نه حدر بعد فعلات اور تهاع اور نه تم دود و بعد ملك وبال دات المي كا ىسى دىدارى دىدار بوسى الرارسية الله ما دى كى يى ماسى دن ترقدان مونكا اپنى بروردگار كودىكى بوك، بنانچ فرمان نبي على الديمارة ارد عنق بیب تم سب اینے برورد کار کے جال کا دیدارالیہ ہی کروگے جیسا کہ بچردھویں دات کے چاند کو دیکھتے ہوا ورفوشتہ اور میم اس دیکیا ہیں آگر واض بهول توبعل كرخاكمة بيوجائين جبيباكه حديث قدسي مين ارشاد اللي بعدد مير مجلال كي تجلي كواكر بين طام كردون توصب سي يُزير فكام (جلال) بليد وهل كرف ك بوجائد " بعيد كم جرس عليسلام في كهاد اكري سرانكشت برابر مي آكم بلي حول توجلا دياجا ول كا" اوربه ك چربې**ې صلول پژ**ېمل سے جو کله ل الدالا العد محجر سول العربے موف کی قعدا دا ورژمي روزک مو کی تعداد کېرابې کيوند الي موبلساعتي مېر

## الفقيلة

### في بيكان رُجُوع الإنسكان الماعطنة

فَالْإِنْسَانُ عَلَىٰ وَ عَنِي جِسْمَا فِي أَوْمُ مُرْحَانِي مُنْ فَالْجِسْمَانَ مُ إِنْسَانٌ عَامَ وَالرَّوْمَانِ مُعَاقِقُ إِل وَطَنِهِ وَهُوَ الْمُمْ بَهُ وَمُعِجُزِعُ الْإِنْسَانِ الْعَسَمِّ إِلَى وَطَنِهِ الرَّبِيْوَعُ إِلَى الدَّرَعَا فِي بِسَبَبِعَ رَاجِلْهِ المَشَرِيْبِ فِي الطِّرَاثِيَةِ وَالْمُعْرَفَةُ لِأَدَاعِسَ لَعَمَلًا صَالِحًا بِلَارِيَاءٍ وَلَاسْمُعَهُ لِإِنَّ الدَّيَحِافِ ثَلَاثَهُ مُلْبَعًا بِيْ الْكُولَ حَبَّةً زِعَا لَكِلْمُانِ وَمِ جَنَّهُ الْمَاوَى وَالثَّابِيَةُ جَنَّةً وَعَالَمَ لِلْمَكُونِ وَفِي جَنَّةً ٱلنَّعِيمُ وَالثَّابِيَّةُ بحِنْتَةً فِرْعَا لَوَالْجُهُ وُفِ وَهِي حِنْتَهُ الْفِرْدَ وْسِ وَهَٰذِهِ الْمُوَالِمُ بِيثَكَا تَعْ عَلْوْمِ عِلْوُ الشَّرِيُّةِ وَالْعَرْبُ وَلِي عَا فَالْ النَّبِيُّ صَلَّ اللَّهُ عَلَيْهُمْ أَكُوكُمُ وَالْجَامِعَةُ مُوْفِقُ أَكْنِ وَالْعَلَ وَكُو مَا مُوفِهُ الْبَالِمُ إِلَا اللَّهُ وَالْعَلَ وَالْعَلَ وَكُولُ الْمُعَالَمُ وَالْعَلَ وَالْعَلَى وَالْعَلَ وَالْعَلَى وَالْعَلَّ وَالْعَلَ وَالْعَلَ وَالْعَلَ وَالْعَلَ وَالْعَلِي وَالْعَلَّ وَالْعَلِّي وَالْعَلِّ وَالْعَلَّ وَالْعَلَى وَالْعَلَّ وَالْعَلَّ وَالْعَلَى وَالْعَلَّ وَالْعَلِّ وَالْعَلَّ وَالْعَلِّي وَالْعَلَّ وَالْعَلْفَ وَالْعَلِّ وَالْعَلِّ وَالْعَلِي وَالْعَلَّ وَالْعَلِّي وَالْعَلَّ وَالْعَلَّ فَالْعَلَ وَالْعَلَّ وَالْعَلِّ وَالْعَلَّ وَالْعَلَى وَالْعَلَ وَالْعَلَ وَالْعَلِقُ وَالْعَلِي وَالْعَلِي وَالْعَلِقُ وَالْعَلِي وَالْعَلِقُولِ وَالْعَلَّ وَالْعَلَى وَالْعَلَى وَالْعَلِقُ وَالْعَلَى وَالْعَلِي وَالْعَلِقُ وَالْعَلِي وَالْعَلِقُ وَالْعَلِي وَالْعَلِقُ وَالْعَلِي وَالْعَلِقُ وَالْعَلِي وَالْعَلِقُ وَالْعَلِي وَالْعَلَّ وَالْعَلَّ وَالْعَلَّ وَالْعَلَّ وَالْعَلِّي وَالْعَلَى وَا السَّيْلُمْ مِسْأَلِكُهُ وَأَرْزُنُ الْحَقَّى مَنْ الْحَقَّى وَأَرْزُنُ الْمُعَاطِلُ بَاطِلًا وَادْزُزُقُنَا اجْتِبَاجُهُ \* وَكَافَا لَ صَلَّوْالْلَغُومَ لَمَ مَنْ عَرَى كَنْفُسَمْ وَخَالَفَهَ الْفَكَ أَعَرَى وَتَبَهُ وَلَالِكَ عُنْ وَرُجْءَ عُ الْإِنْسَانِ الْحَاصِّ وَوُصُولُهُ إِلَّا وَكُمْنِهِ وَهُوَا لَفُرْ بِأَنْعِبِ لُوالْحَيْنَةِ وَهُوَالنَّوْجِ بِدُوْعَا لَكِ اللَّاهُوْنِ فِي عَالِرَجَهَا فَيْعٍ فِي الدَّنْهَا بِسَبَبِ عِبَادَ نِهِ سَوَاءً كَانَ فَايُمَّا اوْعَبْنَ هُ بِلْ إِذَا نَامَ الْجَسَدُ وَحَبِدَالْفَالْثِ فَرْحَذَ فَنَبَذْهَبُ إِلَى وَكَيْهِ إِمَّا بِكُلِّتَبُ الْوَجُزُيْبَا لِهِ كَا فَاللَّلَهُ عَلَى الْمَالِيَةِ ﴿ يَتَوَقَّ الْاَنْفُسُ حِبْنَ مُوْنِحَا وَالَّذِي لَمُ تَمَنُ وَمَنَامِهِ ﴾ فَهُمُ سِبِكُ الَّذِي تَضْعَ لَهُمُ الْمُوْتُ وَبُرْسِلُ لَانْخُرِي إِلَى اَعَلِيمُسَمَّ زَمْرً" وَلِذَالِكَ قَالَ مَا لَيْنَعْتُمْ مَ مُعَوَّهُمُ الْعَالِوِخَبُنُ مِنْعِبَ ادَهِ الْجَاهِلِ لَعُدَحَهَا وَالقَّلْبِينُ وَالتَّوْجِبِدِ وَمُلاَئَهَ أَسْتَمَا وِالتَّوْجِبِدِ بِيسَانِ السِّيرَ بِغَبْرُ مُونِ وَلاصُونِ حَكَافًا السَّاسُ عَانَهُ وَقَالَ فِلْ الْحَدِيْتِ الْفَدُسِيِّ " إنَّ عِلْمُ الُبَاطِنِ هُوكَسِينَ مِنْسِرِي تَحْجَعُكُ فِي فَلْمِ عَبِرِي وَلاَ بِفِفُ فِنْهِ اَحَدَّعَ بْرِي وَالْمُرْرَا دُمِنِ وُجُوُدِ الْإِنْسَانِ هُوَعِلُو التَّفَتَ عِلْوَ التَّفَتَ وَسَاعَةٌ خَبْرً وَمِنْ عِبَادُ فِي سَبْعِ بْنَ سَنَةً .

### مہماقصب (انسان کے اپنے والی کولو کنے کے بسیان میں)

انسان دوقسم پرسیم یا فی اوردوحانی بس قرم انسانی عام انسان بهدا در قسم روبحانی نحاص انسان بیخ بیشینی وطن می طرف اور وہ قرب ہے بیس عام انسان کا اینے وطن کی طرف لوٹسا' شریعیت ، طریقیت اورمصرفت کےعلوم میرعمل کی ہرولت در حجرل کی طرف لومن ہے ، جبکہ نیک عام کسی کو د کھانے یا سنانے کھیلئے نذکی ہو۔ اور ان درجوں کے تین طبقے ہیں. بیلا رطبقی وہ جنت ہے بھر عالم ملک پیرسها در دی جنت الما وی بعداور دوسرا رطبقر) وه جنت بعی که ملکوت بین بعداور و پی جنت النعیم بعد اور تىيىرا (طبقى) دە چېت بېرچېروت بىر بىدادروى جنت الفردوس بىدادرىر تىينون) عالم <sup>،</sup> تىنو**ن علىم يىن علىم ت**ىرلىت على طرلقية ادرسلم معرفت كے ساتھ نسبت دیکھتے ہیں جبیدا کہ فرمان نبی مانی علیم ہے معکمت جامعی کی ہمیاں ہے اورس برعمل موالی ى بى الله المعلى المارية بي المارية بي المارية المريم والمارية المرية المواد المرية المواد ا اورات مير بيجني نوفق علاول اورسياكه ولان في التيريل معتبر في لين لف كوبهجا ما اولس من لفت كابس إن وركا توبيها الأ اس كعكم كقميل كاوخاص النساك إين طن كالموزومنا اورانا ودرمل على تقت سرمكنا يؤطي تعادم علم التومين تحديث اسكى نعاوى ندندگی کی حالت می عبادت مربب بیندی حالت میں ہونا یان بونا برابر سے جب جبم سوگیا تودل فرصت یا فی اپس و مجھی بوری طرح کھی جروی طور برا پینے دحل کومیا ماہے ہیدیا کہ ارشار اللی ہدان واللہ نقائی ہانوں کی وفات دیتا ہے ان کی موت کے وقت اور جو مرس النبي أمكى حالت فواب ين بيرص يرموت كاحكم فرما دياً اسدروك ركفيا سع اوردوسرى ايك معياد مقرره تك چهورديتا سع اوراسى لئة توفران بن صلى المعليد لم بداد ايك عالم كي ميردايك جابل كي عبادت سع بمتر بعد يوفور توميدسد دل كي زند كي ياف اورمروف و آوا زیج بغیر باطن کی زبان سے اسمارِ توحید کا بمیته دکر کرنے کے بعد ہی مکن ہے جبیب اکہ حدیثِ قدسی میں ارشا دالی سے کردعلم باطن میرے راز ما راز ہے جب کویں نے میرے بندسے ہی کے دل میں جگہ دی اوراس میں میرے سواکوئی دو سراتہیں سماسکن<sup>4</sup> اورانسان کے وجود سے دادع الفکریم کراسی ایک ساعت ستر (میال کی عبادت سے بہتر ہے۔

بِيِّرُ رُور اللَّيْ وَهُوعَلَّهُ الْعَرِّفَانِهُ وَاللَّوْجِيْدُ وَبِهِ بِصِلْ الْعَادِفُ الْمُعَرُّ وْفِهِ وَنَبِيْجِ مَنْ لُهُ عَلَى لَى رِنِ الطَّبْرَ انْ بِالرِّوْحَانِيةِ إلى عَالْمُوالْفُرُ مِنْ وَ كَافَالْحَيْدُ الْأَلْمِينِ الرَّوْجِيُّ رَجِيرُ اللَّهُ". بيت ٥ ٱلْمَابِدُ مُسَتَيَارٌ إِلَا لِحَنَّهُ ﴿ وَالْعَارِفُ كُلَّبَّ إِنَّ إِلَّوْ لَكُنَّ بِهِ إِ قَالَ الْجَضِيَةِ بَنْ فِي عَنْهِ بِيتِ مِ تُلُوْمِ لْفَارِفِيْنَ لَمَا عَبُونَ ﴿ تَرَى كَالْإِرَاهِ النَّاظِرُونَا لَعَا اجْنِحَهُ كُلِهُ إِنْهُ وِلْشِ . الْمِنكُونِ وَبَانْعَالِمَهُنَا فَهَاذَ الطَّهُرَانُ فِي كَلِينِ الْعَارِفِ الَّذِي هُوَ الْإِنْسَانُ الْحَقِبْفِيُّ وَهُوَجَبِهِ فَي وَعُنْ مُدُ وَعَرُوسَهُ كَمَا فَالَ هُولَ اللهِ هُمُوعَ السُولِللهِ وَلاَ يَعْرِفِ الْعَرَ السِينَ الْآَحُيْنَ فَهُ عُرْوَهُ هُو مَحْدُونَ وَرَجُ الْكَرُنْوِ كَابَرَ اهُمُواَحَدُّعَهُمُ اللهُ يَعَالَىٰ كَا فَالَاللهُ فَعَالَىٰ خِالْحَدِبْةِ الْفُكْرِسِيِّ" وَلِهَ إِنْ تَحْتَ فَبَانُ لَا بَغِرْفُهُ وْعُهُونَ عُبْرِي "وَلَا بُوكَاتَ سُ فِي الظَّاهِ مِنَ الْعُرُوسِ الْآطَ اهْرَ زِبْنَ فِيهَا . قَالَ بَحْبِي مَعْ إِنْ رَحِمَهُ اللَّهِ الْوَكِ وَجُهُ اللَّهِ مَالِحِ وَمِنْ بَشَّتُ المِتَّدِ لَغُونَ فَنْصِلُ زَائِحُتُ وَ الْفُلُومِ عِنْ فَهُ شَكَافُونَ مِهِ الْمُولَاهُ وَ تَزْدَادُعِبَ دَغُمُوعَكِ نَعَكُونِ اَخْلَافِهِ فِهِ مِحَسُلِلْفَنَاءِ لِإِنَّ زِبَادَةَ الْفُرُّ بَوْمِزِيَا دَوْ فَنَاءِ الْفَابِينَ وَالْوَلِيَّ هُوَ الْعُنَافِيْ فِيتَالِمْ وَالْبَافِي وَمُشَاهَدَةُ إِلْمَئِنَّ لَهُ بَكُنُ لَّهُ فِي مُثْنِيمِ إِنْجِلْيَا رُولَالَهُ مَعَ آحَدِ غَبْوَاللَّهِ قِرَارٌ "أَلْوَلِيُّ مَنْ إِلَّهُ إِلْكُم الْمَالِ وَعُبِّبَتْ عَنْهُ لا بِرَوْنَ الْإِفْ أَرَالُ افتشاء سِتردُبُوْسِتَبْدِهِ كُوْدَا. كَمَا ذَكِرَ مِنْ حِينَا حِينَ أَرْضَاكِ رَحِهُ الله "أَصْحَا اللَّهُ اللّ التِمَالِ فَالْوَلِي كَذَا لَفَ مَقَامِ أَوَّ لَهُ الْكُرُامَةُ مَنْ مَا وَزَيتُهَا نَالَ الْمَالِقُ " اور شیخ عبدالتدرهمذالته طلبه موسف فروایی" وه علم فرقان به و می توحید به حب عارف این معدون به مدان می مدان به ا ملایت اوراس کانتیجه عارف برید که عالم قرب کی طرف روحانی بروازحاصل بوق به ۴۰۰ (عرفی نشخار کامتلوم ترمزاز ترم می بیا که جولها کی الدین در وهمی رحمهٔ القد علیه نے فرایاسه سبط بدی واکری به جنت کی طرف اورجارف کی به روازی شرکی از مسلم می اورجارف کی به روازی به ترت کی طرف

اور بعضول نے اُس بارے میں فرایاس مارفوں کے دل کی انگھیں کو تی ہی توسیت ؟ خلاہی آنگوں کو آتے می فرحیو کو ہو کہ اپنے ایسے باز دوں سے جن کو بال وہر بین ؟ جاہنچے الرکے میں ملکوت میں وہ بینے الرکے میں ملکوت میں وہ بینے بیاب

سی عارف کے باطن میں پریرواز ہی ہے ہوانسان مقیقی سے اور وہ اس کا دور ت ہے اس کا رزدارسے

جنیا کہ صاحب کی معمول وجہ الله فالی دوا ہا کرا الت حفاق سبے سبیر دے اندر کھے ہوئے ہیں اور کرا مات مفاق سبید مقام کرات سے جس نے ہیں اور کرا مات مردوں کا حیض ہے بیاد تقام کرات سے جس نے اس دوقام کو دوں کا حیض ہے بیاد تقام کرات سے جس نے اس دوقام کو دوں کا حیض ہے بیاد تقام کر دوں کا حیض ہے بیاد تقام کر دوں کا حیض ہے بیاد تھا مات کا بائے ،

# الفضِّئ اللَّهُ إِنَّ

فِي رَدِ الْرِنْسَانِ إِلَى السَّفِلِ السَّافِلِينَ

كَاخَلَنَ اللَّهُ تَعَالَ الرُّفْحُ الْقُدْسِيُّ فِي الْحُسَنِ لَقُونِم فِي عَالَمِ اللَّهِ هُوْنِ ثُمَّ آرَادا أَنْ بَرُقَّ وَإِلَى اَسْفَلَ لِزِيَادَ وَالْأُنْسِيَّةُ وَالْقُرْبَةِ كَا فَالسِّيَّةُ" فِي مَقْعَدِصِدْ فِي عِنْدَ مَلِبُكِ مُقَنَدِير تَم هِه " رَدَّ هَ اوَ الْآلِلْ عَالَمِ الْجُهْرُ وُوْ وَمَعَهُ بَذَرُ التَّوْحِيْدِ فَاكْزِعَ مِنْ نُوْرَ النَّاكِيْرِ فِي الْعَسَالَمِ وَكُذَ الِلْعَالَمِ الْمُنْعَمُونِ ثُمَّ الْعَالَمِ الْمُنْكِ وَخَلَقَ لَهُ مِنْهُ كُسُوةٌ عَنْصَرَيَةٌ كَيُلاَ عَنْرَقَ يهِ عَا لَوُ الْمُكُذُّ بَعِنِيْ لِمُذَا الْجَسَدَالْكِيْرُفْ وَبُسَى إِعْنِهَا دِالْكِسُوَةِ الْجَبْرُ وَسِيَّ وْرُوحِسًا سُلْطَانِيًّا وَبِاغِنِبَادِالْمُنْحِيَّةِ وُوْحًاجِسْمَانِيًّا وَالْمُفْضُودُ مِنْ بَجَهْرِمُ إِلْمَاسْفَلَكُتُ نِهَادَةِ قُرُبَةٍ وَدَرَجَةٍ بِوَاسِطَةِ الْفَلْهِ الْفَلْهِ الْفَالِبِ فَهُنْزَعُ بِزُرُ التَّوْجِيْدِ فَي ارْضِ لَفَكْبِ فَيَنْبُتُ مِنْ مِنْ مِنْ مُعَدَةً النَّوجِبُدِ اصَلُهَا ثَابِتُ فَعَاءِ السِّرِّ وَيُثِّمُ وَمِنْهُ مُمْوَةً النَّوْعِيثِ دِ لِمِصْنَا إِللَّهِ تَعَالَىٰ وَفِي الرَّصِ الْفَلْبِ شَجَرَهُ الشِّرْفِي وَيُتَمْ وَمِنْ لَهُ الدَّرَ حَبَدُ فَا هَرَ إِللَّهِ مُسْجَعًا مَهُ وَ تَعَالَى الْهِ رُوَاحَ كُلَّهَ الْمُخُولِ الْجَسَدِ فَقَسَدَ الصِّلِ الْمَدِيمِنْهَامَوْضَعَ المِنْهُ فَرَضَعُ الرُّوح انجنهكا فِيْ فِلْلِحِيَا لِمَا يَنَ اللَّهُ وَالدَّمِ وَالْمُؤْضَعُ الرُّوْحَانِ وُالْفَائِدِ الْمُؤْمَنعُ السُّلْلَافِي الْفُوَّادُومُومِضَعُ الْمُرُوبِ الْفُدُسِيِّ الِسَرُّ فَالْكُ لَ وَلَحِدِمِنْهُ مُ حَانُونَ فَي فِيلَدِ الْوُمِجُ وَي لَهُ امْنِعَتُهُ وَرِبْحُ وَنِجَارَهُ لَنْ تَبُوْرَوَ بُنْبَغِي لِحُلِّ اِنْسَانِ أِنْ بَعْرِتَ مُعَامَلَتَهُ فِي وُجُوْدِ وَكِنَ مَا جَعُمُ كُهُنَا لِعُكُنَ فِي عَنْفِهِ كَا فَاللَّهَ مَعَالَمُ الْأَلْكُومَا فِالْفَبُوسِ وَعَيْنَ مَا فِلْصَدُورِ مِلْمَاتُ "كَا فَالْلَقِينَ " وَحَدَلَ انْسَانِ الْرَسْنَةُ طُيمِرُهُ فِنْعُنُونِ وَنُخْرِجُ لَهُ بُوْمَ الْمَنْ كِتُمَا أَبِلَعْ لِمُتَا أَبِلْقَالُهُ مَنْشُوْدًا إِنْ أَكِيْكَ بَحَالَهُ اللَّهِ "

### **روسمری قصل** (انسان کے اسفل انسا فلین میں ن**وٹنئے** جانے کے بیان میں)

بعیبا کہ اللہ تعالیٰ نے روح قدسی کوعالم لاہوت کے اندر بہترین صورت میں بیدیا کمیا بھرارادہ فرمایا کراس کونہایت نیچی حبگہ بھیج دے ناکه ایس و قربت زیادہ ہو مبدیا کہ ارشا دِ البی ہے دو سپیانی کی مبلس میں عظیم قدرت والے با وشاہ کے **صفور** یں ہد " اس کو بحشرم توہیر کے ساتھ پہلے عالم جروت یں لوٹایا ہیں فرانیت سے اس عالم یں تکالاگیا اورامی طرح عالم ملکو ين بيرعالم ملك بين بكالاليا - اس كي الح عنصري لباس بيدا فرمايا تاكه اس سع عالم ملك لعني بيكتيف عب معلى نه حاف -اور اباس جبروتی کے لیا فاسے اس کا نام روح سلطانی رکھا پجر الباس) ملک کے لیحاظ سے (اسی کا نام) روح جساتی رکھا \_سے نیجی میگراس کے اُنے کی غرص قلب و قالب کے ذرائعہ زیادہ قرب اور نرقی ماصل کرنا ہے۔ لیس قلب کی زين بين توحيد كالخم أكل مع تواس بين توحيد كا درخت الكاسط مبكى جراسرك فضابي مفبوطي سع قالم بعادراس سے ترمدی کھل اللہ تعالیٰ کی فوشنو دی کیلے بردا ہوتا ہے اور قلب کازین میں شرفیت کا درخت اورانس سے درجہ رترقى كالصل بدا بوتاسيع . نيس التدسيجان وتعالى نے جلد دحوں كوجسم بيں داخل ہونے كا حكم ديا قوال بيں سيسم ایک کواس کا مسکان بانبط دیا لیس روح جسمانی کا مسکان بدن بس سے ہو گوشت اور خون کے درمیان جا ور ار درج اردا کا مرکان دل میں ہے اور (روحِ ) سلطا بی کا مرکان باطن ہے اور روح قدمسی کا مرکان سِرہے نیس ان میں سے ہزا۔ کیلے وجود کے شہریں ایک دوکان سے ادراس کے اسباب (سامان) ہیں اور لفغ سے اور تجارت سے کھیں میں نقصان مجرم نهين ا در برا فنمان كيلة ربيا بعدكره الني زندگي مين اس كاروبارسد دا قفيت حاصل كرمة تاكر جو كجيدين حاصل كرم دہ اسکے تکلے میں اوپراں ایسے جیسا کہ ارت دا کئی ہے دو تو کی نہیں جانتا جب اُٹھائے جامٹیں گے ہو قبروں بین ہی اوس کھون دی جائیں گی جوسینوں میں ہے ، اور پرتھی ارشا پراہی ہے <sup>دو</sup> اور ہرانسان کی تسمت ہم نے اس کے تکھیسے انگادی م اورأس كے لئے قيامت كے دن ايك نوستة كالين عے جِمع كھنًا إواباكتا فرمايا جائے كاكراپ المريط مام يره ."

## الفَصِّلُ الثَّالِثُ

فِنبَيَانِ حَوَانِيَالُا لَأُوَاجِ فِوَالْاَجْسَادِ

غَانُوكُ الرُّنِحُ الْجِسْمَا فِيَّ الْسَرَقُ مَعَ الْجَوَارِجِ الظَّاهِرَةِ وَمَتَاعُهُ الشَّيْرِيَةَ وَمُعَامَلَتِ فَ الْاَعْمَا لُ الْمُنْفُرُ وْصَدَةُ الَّذِي اَ مَرَالِلَّهُ تَعَالَى بِحَامِنَ الْهِ حَكَامِ النَّكَا هِرَهْ بِعَبْرِيْنِيرَ كَهِ كَمَا فَا لَاسْتَعَا "وَلَا يُشْرِلُ يُعِبَادُ وْرَبِّهِ احَدًا بَهِ " وَكَا فَالْكَنِّي مُسَلِّلًا اللَّهِ مَا يَاللَّهُ مَا يَا لَا الطَّيَّبَ وَكَا فَالَ النِّبَى مَا لَا لَيْنَ مِن اللَّهِ وَتَرْتُ مُجِبُّ الْوِلْ " وَالْمُرَادُ مِنْ وَالْمَا لُعِمَا كُلِ مِيامٍ وَيَامِ وَ لَاسْمُعَذِه وَرَبْعُ وُلِلدُّنْكِ الْوَلَايَةُ وَالْمُكَاشَفَاتُ وَالْمُسَاعَدَكُ فِعَالُوالْمُلْكُ مِنْ تَعْن النَّوْى الْحَالِسَّعَاءِ وَمِثْلُهُ الْحَرَامَانُ الْكُوْنِبَ ثَمِنَ الْمُرَ الْبِالرَّهُ مُبَانِيَةُ كَالْمَسْتَى عَلَى الْمُاءِ والطَّبُوَانِ فِي الْحُيَواءِ وَكُلِّيَ الْمُكَانِ وَالشَّمْعِ مِنَ الْبَعِيْدِ وَالرُّوْيَةِ فِي سِرِ الْبَدَنِ وَغَوْلَ لِكَ عَامَتَا رَجُهُ فِي الْأَحِرَهِ فَهُوَالْجَنَةَ وَالْحُوْرُوَالْقَصُوْرُ وَالْعِلْمَانُ وَالشَّرَابُ وَسَانُوالْبِعَو فِلَجُكِنَةُ الْأُولَىٰ وَحَاذُونُ الشُّرُوحِ التُّروْعَانِيَ الْفَلْفِ وَمَنَاعُهُ مِعْلَمُ الطَّرَبْقِ فِي وَمُعَامَلُ فَي مِس اشْنِعَا لَدُ بِالْاَسْمَاءِ الْكَرْبَعِيَةِ الْهُولِ لِي مِنْ أُصُول الْاَسْمَاءِ الْإِسْنَعَى عَشَرَ فَي كَلَ فَالسَاقَ " وَلِلَّهِ الْهِ سُمَا وَمِ الْحُسْنَى فَا دُعُوهُ مِهَا. اعلِنِ مِنْ "وَلَهٰ ذَالِسَّارَةُ إِلَى انَّ الْاَسْمَاءَ مَعَلَ الشُّغُمْ وَهُو عِلْرُالْمَاطِنَ وَالْمُنْ فَتُمُ مِنْ يَحِينُهُ أَمْمًا وِالنَّوْجِيْدِكَا فَأَلَ النَّبِيُّ مُسَكَّنَا وَالْكَوْمِيْدُ وَالْسَكَّفَ وَّ نِسْعِبْنَ إَسْمًا مَنْ الْحُصَاهَا دَخَلَ لِجُنَّهُ "وَ فَالَ النِّبَى صَلَّالِلَهُ فَيْسَلَّمَ وَالدَّرُسُ حَرْفِ وَّالتَّكَرِّ الْكَالُفُّ " وَالْمُرُرَادُ مِنَ لَلْإِحْصَاءِ انْ تَيكُ أَنَ مَنْعُوْ نَابِهَا وَمُتَخَلِفًا بِاخْلَاقِهَا وَ هَٰذِهِ الْاَسْمَاءُ الْإِنْنَىٰ عَشَرَا صُولُ سَمَا مِاللَّهِ تَعَالَىٰعَلَىٰعَدَدِحُووْنِ لَا إِلَّهَ إِلاَّ الله وَ فَعُورِ فِي هَاذِ إِلْهُ الْكِلِمَةِ إِلْمُنْتِي عَسَكُمْ حَرَّفًا فَأَتَبُكَ الله م تَعَالَى فِي الْمُوارِ الْعَكُورِ

## تنيسري فصل

(جسموں میں روتوں کی دوکانات (مقامات) کے بیان میں)

یس رقط جمانی می دو کان (مقام) بدن سے بواعضائے طاہری کے ساتھ ہوا دراسکی او کنی تغرلعیت سے اور سك كاردبارقرص اعال بي كحب كيلي الله تعالى في ظاهرى احكام ك درليكس بهى تفرك كالغير بايند فرايا بع جىيساكەرىت دِالْقى بىد<sup>دد</sup> اوراپنە رەب ى بىرگى بىن كىسى كونىجى تشريك نەبنا"ا ورجىييا كەفرمانِ بنى مىلى اللەعلىي سىلم بع موبة تنك التندتعالى طيب (ياك) بعداور ياكيرگي كوبي قبول فرماتا بعه "اورجبيدا كه فرمان نبي صلى الترعليه وسلم بے ک<sup>ور</sup> اللّٰدتعالیٰ وترہے ، وترکو محبوب رکھتاہے''ا وراس سے مراد وہ عمل ہے جو کسی کو دکھانے 'منانے کیسائے نه مواوردنياييراس كم منافع و لايت مكاشفات اوعلم لك بين حست التراي السمان مشابرات مين . اسكى مثال رمبانيت كے مراتب سے كرامات كا بونا بجيبے يانى پر بيلنا ، بواين اور فاصل طي كرلينا اور دوركى بات من لین اور بدن کے را زکو دیکھ لین وغیرہ دغیرہ۔ا در کین آخرت میں اس کا بولفغ سے وہ جنت اور **توراد یع**لا اورغلان اور سراب اوربه لی حینت کی ساری نعمتیں ہیں ، اور قلب میں ہوروج روحانی کی دوکان (مقام بہداس کامریم علم طرلقت ا وراس کے کارورار ، پہلے حیاروں ناموں کا ذکروشغل سے جو بادہ ناموں کے اُصول پر جو بعیدا کہ اللّٰہ تعالیٰ نے فرطيا مواورالي كبهت اليهام بربيل كالكساتم يكاروس ادريهاس جانب التاره بعدكا مماء ذكروشغل كعل بي اور دې علم باطن سے اورمع فت قرير كانامول كانتيج بعيد كفران نيوى على الله عليه وسلم به ' وَالْحِيْتُ مَكَ اللّٰهِ كَ مِنْ الْوَهِ فِي مَامِ بِينَ سِن فِي الْهِينِ شَارِكِيا وه حِنت مِن دا فِلَ بوا ' اور قرمان نبي على اللّه عليه وسلم ہے رو سبق ایک رون ہے اور تکوار ہزار ہارہے " اور شمار کرنے سے مرام پیرکہ (ان اسماء کی مغات) کے ساتھ موصوف مَوْجًا مُدان عاملات يسيستصف إوجلت وأوريرسب باره نام لاالله (لاالله كحروف كي تقداد كم لحاظ سے اللہ تعالیٰ کے ناموں کی جڑی رہبیادیں ہی بس اس کمہے یارہ حردف ہی تواللہ تعالیٰ نے دلوں کے اطوار میں

لِمَصَلَّحَ إِنْ المُعَادِّا وَلَكُوّا لَمُ ثَلَاثَةً ٱسْمَاءٍ فَكِثَيِّتُ اللَّهُ فَعَالَ عَافَلُونَ الْم كَانَ (اللَّهُ مَا يُسَيِّبُ اللَّهُ الَّذِينَ الْمُنُولِ الْقَوْلِ النَّا مِنْ فِي الْحِيْدِ وَالْحُيْدِ وَالدُّنْهَا وَقِيلًا خُرَهُ الْمِيمُ وَانْ لَ عَلَيْهِ رْسَيِحَيْنَ فَالْمُ مُشْرِدَا نَبْتَ فِنْهَا شَجَرُهُ التَّوْجِيْدِ اَصْلُهَا ثَابِطُ فِلْكِرْصِ لِلسَّا كَ وَتَحْيَدُ اللَّهِ كَا وَفَرْعُهَ إِوَالشَّمَا إِلْمَتَابِعَهُ كُلُ إِلْمَا فَيْقَ الْعَرْضَ كَمَا فَالسَّلِحَ " كَشَيَرَ فَطَبِّبُهُ اَصْلُهَا ثَابِتُ وَفُوْعُهَا ذِالسَّمَاءِ الْبِهِمُ " وَرَجُ لَهُ حَبَّوْا لَفُكْ وَمُشَّاهَدَ فَعُ فِن عَالُولِمُنكُوْرُ مِثْنَ مُشَاهَدُ وْالْجِنَانِ وَاهْلِهَا وَانْ وَالْمِهَا وَمَنْ الْمُعَالَ مِثْلَ الْمُؤْوِالْبَاطِن بِلِيسَانِهِ بِمُلاحَظَةِ اسْمَاءٍ بِلاَنْظُوْ وَلَاحَرْنِ وَمَسْكُنُهُ وْالْلِحِرَةِ الْجُنَّةُ التَّانِيَةُ وَحَالُوتُ الرُّوْحِ السَّلُطُ إِنَّ الْعُنُوَّا دُومَنُاعُهُ الْمُعْرِفَةَ وَمُعَاْمَلُتُ لُهُ مُلَازَمَةُ الْاسْمُا مِالْاَرْبَعِةِ منَ المُنْ وَسِتِطَابِ بِلِيمَان الْجُنَانَ كَمَا فَالْ البَّيْ مِعْلِلْهُ فِي لَكُرْ مِلْمَان عِلْعُ اللّه الم بِالْجَنَانَ فَذَالِكَ الْحِدُوالنَّافِعُ لَا لَ كُتُهُرَمَنَافِعِ الْمِلْرِفِ لَمَذِ وَالدَّ الْرَوْ وَفَالَ عَلَهُ الصَّارَةُ وَ السَّكَامُ ' إِنَّ لِلْقُرُ إِن كُمُ فَرًا وَكُمْنًا وَلِبَطْنِهِ بَلْنًا إِلْسَبْعَةُ ابْطُنْ وَفَالَ عَلَيْهِ الصَّارَةُ وَالسَّلَامُ مِعْ إِنَّاللَّهُ نَعْالِهِ أَنْوَلُ الْفُرُّ إِنْ عَلِيَّكُمْ أَبْطُن "فَكُلَّ مَاهُو بَطْنٌ فَهُوا نَفَع وَارْبَحُ لِاتَّهُ مُعَةِ وَهٰذِهِ الْاَسْمَاءُ بِمَنْ لَهِ النَّبَيْءَ عَشَرَةً عَبْنَا ( نَفِجُو ثُ مِنْ ضَرْبِصُوْسَى بِعَصَا هُ كَمَا فَالسَّقَا "وَإِذِ السُنْسَةَ الْمُوسِى لِقَوْمِهِ فَعُلْنَا اصْرِبُ بِحَسَاكَ الْحَجَرَ فَانْفَحَرَفَ مِنْدُ اتْنُنَاعَتُ فَيْ عَيْنَا فُدْعَكِرُ كُلِّ أَكِينَ مَنْ مُرَجِّئُو مِرْقٌ "فَعِلْمُ الظَّاهِ كَالْمُ الْمُكَالِقَادِينِي وَعِلْمُ الْمَاطِنَ كَالْمُهَادِ الْعَبَنِيِّ الْاَحْدَلَ وَكُوَّالُا نَفْعُ مِنَ الْارْلِ إِلْمِنْفَطِعُ كَافَا لِسَعَلَ " وَأَبِّهُ لَهُ وَالْكَرْضُ الْمُنِينَةُ أَحْيَبُ فِي أَوَا خُرْفِنَامِنُهُ احَبَّا فِينَهُ يَلْتُ رُمْ لِينًا" "مَحْرَجُ اللهُ سُحَانةُ وَقَالَ مِ وَلَلْ مَن لَا لَا مُن حَبّاً وَهُو مُوسُلا عَيْرِي لَا لِلْفَيْسَاتِيَّ فِي وَالْاَرْصِ الْاَنْفُ سَكَانِي حَبّاً وَهُوَ قُومُتُ لِهُ ۖ زُوَاحِ المرَّرُوحَ الِنِيَّةِ وَفَالَ البِنَّىٰ مَثْلَىٰ اللَّهِ \* مَنْ اَخْلَصَ الْلَهُمَ اَلْبَابِهُمْ مَهُمَا

برحرف سيلية اكن نام ادر برعالم كيلة تين نام قائم فرا دئه السي الله تعالى ان ك دراي محيت والرسك داد اكترايت ركهة بعيديا كمادرشاد اللي بعد دنيائ زندكى مي اورة خرت بي ايان والول كوالله تعطف عق بات يرثابت ركمة بعد الوران برعبت كانسكين أتارى وراس بن قرحد كادرخت أكاياس ك جراتوي زين ين بلرخت الترى ين مفنوط باولاسكى شاخ ساتویں اسمان یں بلک عرش کے بھی اوپر سے بعیباکدارشاد النی سے دو پاکیزہ درخت می طرح جس کی بطرق الم الد تا بنیس سمان میں بن اوراس کا منافع قلب کی زندگی ہے اور عالم ملکوت میں اس کا مشاہدہ کرنا ایسا ہے جبیا کہ خبت كأوراس ميں ربينے والوں كا اوراس سے افرارا وراس ك فرشتوں كامشابده كرنا اور جيسے اسمارك ملا خطرك بعد كمى عدا یا حرف کے بینر بی باطن کا بات چیت کرنا' اور آخرت میں اس کا محمکا نا دوسری جنت سے اور آرورے سلطانی کی دوکال ارتقائی دل سے ادراس کاسر مایہ معرفت ہے اوراس کا کارومار درمیا فی چارناموں کے ذکری ہمینہ قلب رک زبان سے یا مندی كرناب جبياكه فران بي على الله عليه وسلم على دوسم عربي (ايك) زبال كه درايعسلم اور (دورسرا) دل ديد علم ليس وبيء الم لفع بحش مع كيونكه اسى دائره مي علم عبب سين فائد من أور فرمان بني صلى الشرعلي وسلم الله علم كم بنیک قرآن کا ایک طاہرہے اور آیک باطن ہے اور اس کے باطن کا بھی ایک یا طن سے بورسات لبلن کی طرف مفتی ہو ما سے "اور غرمانِ نبی صلی الله علیاله الله والسلام ہے که دو الله تعالیٰ نے بے تنک قرآن کو دس بطون بیر نازل فراما "ان میں سے سربطن نہا <del>ہے</del> ہی فائدہ منداوربے حدنفع بخت ہے اس لئے کہ دہ (قرآن) سرحتیہ ہے،اوربینام باروجیتموں کے قائم مقام ہی جوحفرت رسيرنا) موسلى عليالسلام ك عصابى ايك ضرب سع معوث تطيعيساكه ارشاد اللى بعدد اورجب موسلى (علالسلام) في اينى قوم كيلة بان ما يجاتوبم ففرالا است يمرم إيناعها ماروفوراً اس عدماره بين الكل برمرده فاين كلاف بيمان الا "بس علم طاہری عادمی بارش کے یا فی ک طرح سے اور علم باطن اصلی چشمہ کے یا فی کی طرح سے اور دہ (علم باطنی) سیلے (علم ظاہری) تعدرياده نفع بخش بساورركم نهيس مبياكرارشادالى بعكه ووادران كالخايك نشانى مرده زين بعم فاسع زنده كيا اور بيرأس سواناج (غذا) كالا تواس بين سه كهاتے بين ، الدسبي انقالي في اي سواناج (غذا) فكالااورده انغسا في حيوانات كي فذا سيعاد رنفوس كن ريت الله (غذا) بعالااور قه روحاتي ارواع كي غذاب در فرمانِ نبوي شيء توكوني جالسي دن تمالنديميلة

لْلِهَرَثْ بَنَابِيُّعُ الْحِكْبُ فِي مِنْ فَكِيهِ إلى لِسَائِهِ "هُ وَا مَّادِجُهُ فَرُ وَفِهُ أَعَ كَمْرَجَمَا لِاللَّهُ تَعَالَىٰ كُمُ كَالَ لِلَّهُ مِنَا لَهُ مَا كَذَبِ الْفُؤَادُ مَا رَأَى بَعِيلٌ " رَكَا كَالَ النِّي عَلَى اللَّهِ مُ الْمُؤْمِنُ مِرْلُهُ الْمُوْمِنْ "وَالْمُوُ ادُمنَ الْمُؤْمِيزِ إِلَا وَلَ فَلُوالْعَبِ لِلْمُوْمِن . وَمِنَا لِثَ مُ حَسَقَ اللّهُ لمُؤِّمْنُ الْمُنْهُمُ الْعُزَبُرُ الْحُتَارُ الْمُنْكَتَ يَرُّهُ قَا لَحِيًا خِيا لِمُنْ الْمُنْ الْمُنْ وَمَسْكُ وَلَا الْمَالُفَ الْمُسَادُ وَمَسْكُ وَمُسْكُ وَالطَّالِعُذَا الْمُسَادُ الثَّالِثَةُ \* رَحَانُونَ الرُّوح الْفُدُسِيِّ السِّرَكَافَا لَاللَّهُ ثَمَّا لَ وَلَحَدِيثَ الْفُدُسِيِّ الْمُ رَيْ وَأَمَاسِرُهُ " وَمَنَا عُدْعِلُوا كَعِنْقَاذٍ وَهُوعِلْمُ النَّوْجِدِ وَمُلَازَمُهُ الْمُسَاءِ مِنْدِ عِيَالُارُ بَعِهُ الْآمِنْدَةُ بِلِسَانَ السِّرِّ وَالسِّرَّ بِلَا مُلْمَ كُمَّا فَا وَاللَّهُ مَا مُولِكُ هُ وَإِلْعُوْلِ ثَالِثَهُ مُعَلِّمُ البَّنِيُّ وَأَخْفَى لَمْ عَنَّ وَكَا بَطِّلِهُ عَلَيْهِ عَبْرُ اللهِ تَعَالَى وَامَا لَهُ فَعَلَمُ فِي مُرْكِفُ الْمُعَانِيِّ وَمُسْاهَدُ فَهُ وَمُعَابِنَتُهُ وَنَظُرُهُ إِلَّا وَعِبِاللَّهِ تَعَالَىٰ لاَوْجَالُاتَ عَمَا فَاللَّهُ وَكُوهُ فَوَمَدُ إِنَامَهُ إِلَا رَعَا نَاظَرُهُ قَالَمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ نَقِيرُ وَلَا نَشْيُرِيدُوكَا فَاللَّهُ مَا كُلُولَ كَنْبُلُهُ شَدْئَ وَهُوَ التِّحْنِعُ الْبَصِيرُ بِسُولِي "فَلَمَّا بَلَغٌ تَنْ الْمُعَمِّدُونَ وَالْمُحَصِّرَةِ الْمُقَوِّلُ وَتَعَبِّرَ بِالْقَلُوْبُ رَكُلُّ الْكُنْ الْسُرُ سُتُعِلِعُ أَنْ بَعِيزَ لَذَاكُ لِأَنَّ ٱللَّهُ الْمُنْزَةُ عَنِ الْمُنَّا لَعُلَّا بَلْعَ الْحُنَّارِ لِوَالْفِي أَفِينَا مَنْ إِن الْمُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَجُهُمُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّ يُجْنَعُكُ وَالنَّابِ لَوْ الْحُمْنَامِ عِلْمُ اللَّهِ اللَّهُ فِي وَهُو مَعْرَفَهُ الذَّا فِ الْاحَدِ تَكُومِنُ غَبْرانَ بَنْعُرَ مُنواويُنِكُو الرَّكَ الْعُام الدى - سكرناه م

نيسفصل

افعل صافتیاد کرے تواس سے دل سے توکمت سے چشے اس کی زبان پر ظاہر ہوتے ہیں۔ "اوراس مو فائدہ انڈ تعالی کے جال کے پُرتو کا دیدار ہے ہیں گدارشاد الی ہے کہ" دل نے جو ی نہا ہو دیکھا"اور جیداکہ فران نبوی صلی المد علیہ وسلم ہے" (لیک) مومن (دوسرے) مومن کا آئیٹ ہے "اور پہلے ومن سے سراز مین نب ہے کا قلب ہے اور دوسے مون سے مراد اللّا ہی ہے جوامان بختے والا معفاظت

فرلم نے والا 'عظمت والا 'عظمت والا ب<sup>ی</sup>کسیت، والاسے۔ كتاب مرصاد كے مصنف رصد اللہ في فرمايا " اوراكس جاعت كا محكانا تميري جنت ہے " اور معرب قدسى كى دوكان (مقام) يتربع عيداكه دريت قدسى بين ارتناد اللي سع دو انسان ميرا سرر إرازي بيد اورين اس الرزواز) بول " الداكس كاسراب علم مقيقت بدادروي علم توصيب ا درام فرى جاداسماء تومید سے ذکرمیر مہیشک بابندی ہے جو کے دو لے بغیر میترین میترکی زبات کیامائے . جیداکہ اوشا دِالہی سے الاادراكرتوبات بالكركيرتوده بعيدسو جانآب اوراكس معجى واس معدزياده يهياب . ال اس سے اللّٰدتعالیٰ سے سِواء کوئی اور باخسے نہیں بے اور لیکن اِس کا فائدہ طفل معانی **کا ظاہر ہو**نا **اِمسس** سأمشابده ومعائمة كرنا اور المدتها لأكے حلالی وجالی تحلیّات کا نظارہ کرمانجیساکہ ارشادِ الی بیدو بمجھ چہرے اس دن دروناده بعرن کے اپنے پرورد کا دکود یکھتے ہوئے "حبی میں کوئی حالت اور کوئ تشبہ نہ بوجیسا کہ ارتنا داللي مين وأس يرجيسي كوئي جيز تهي سعاور در وسينه والاسع ويجيفه والاسع " توجب انسان اسيع مقصود مليع **توعقلیں محصور موکررہ جائیں، دل حیرت زدہ ہو جائیں اور زیانیں تھک کر مزد ہوجائیں بھر بھی (ایسکے مستاہدہ) کا حال** بهان بي نهيس كي جاسكة - اسكة كما الله تعالى كنتي مثال سعياك بعيس جب علماء مك يه ما تيس بنجيس توانهيس علمية

بوان بی بهین کی جاسکداد الدلعای سی سال سے بات ہے ہی جب ساء سے بہ بہ بی وائی جا ہے۔ کہ ہم نے جس مقام کا ذکر دبان کیا ہے اس پراعتراض بااسکا انکار کئے بغیر دل سے مقامات کو مجھیں اور ان سے مقالی کی جانب رغیت کریں اور اعلی سے اعلی مقام کی جانب توج مرکوز کریں اور الدر کے علم لدن کے مقام کک رسائی حامس ل

كرف كى كوششى كرين بوك ذاتِ العدبيت كى معرفت ہے .

# الذينان

عَالِمُ اللّهُ الْمُعْتَلِ الْمُعْتَلِ الْمُعْتَلِ الْمُعْتَلِ الْمُعْتَلِ الْمُعْتَلِكُ اللّهُ الْمُعْتَلِكُ اللّهُ الل

قَالَ مَلْحِنْ الْمَالِمُ الْمُعَنِّدِ الْحَكْمِ الْحُكِيدِ اللهُ عَنْهُ لَوَ فَحَ لَهُ الْبَابُ لَا تُعَنِّكَ الْوَالْمِ الْبُوَالِمِن لَوَّ الْعَبْدُ مَا مُؤْرِبِقِيكا مِ الْكَمْرِوَالنَّهُ مِ وَمُخَالِفَ فِي الْمَاكِن كَاثُورَة مِنْ لَهٰ فَوَ الدَّوَالُولُا وَبَعَ فَالنَّفْسُ وَتَسْوِسُ فِي وَكَالِمَ وَالشَّرِفِيكَ فِمِ الْمُحَالَفَاكِ وَفِي ذَا رُولِ الْعَرِفِينَةِ مِنَ الْمُوافَقاكِ مَلْ بِيسًا كَدَعُو التَّبُورَة وَالْوِلَا يَهُ وَفِي وَالْمُولِي اللهُ اللهُ لَقَالَ اللهُ تَقَالَ اللهُ تَقَالَ اللهُ تَقَالَ اللهُ تَقَالَ اللهُ تَقَالَى اللهُ تَقَالَ اللهُ تَقَالَ اللهُ تَقَالَ اللهُ تَقَالَى اللهُ مُعَالَى اللهُ تَقَالَى اللهُ يَقَالَى اللهُ لَهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ

#### چوتھی فصل ماہ م

#### =(علوم کے بیان بن )=

بس علم ظاہر کی بارہ شاخیں ہیں اوراسی طرح علم باطن کی بنی بارہ شاخیں ہیں ہوئوام ، نواس اورافعی الحضوں ہیں ان کی ہتھاد ( قابلیت ) کے مطابق تقیم ہوگئے بیس علم جاراً قدام مریخ صریح بہلی دقسم ) ظاہری لینی تنر لعیت ہے تجو

ا مرونهی کے احکام بیر شعمل ہے اور دوسری رقسم) اس کا باطن ہے اور اس کو طرافق کا نام دیا گیا ہے۔ اور تسیری اسرونهی کے احکام بیر شعمل ہے اور دوسری رقسم) اس کا باطن ہے اور اس کو طرافق کا نام دیا گیا ہے۔ اور تسیری

ر قسم ) طرلقیت کا باطن مید صکومعرفت کا نام دیا گیا اور جو تھی (قسم) باطنوں کا باطن ہے اوراس کوعلم حقیقت کا نام دیا گیا ہے۔ اوران سب (علوم ) کا حاصل کرنا ہے جار صروری ہے جیسا کہ فرمانِ نبی صلی اللّٰدعلیہ وسلم

ہے کہ مقرلیت مجا گرہد اور طرلقت اس کی شاخیں (ٹہنیاں) اور معرفت اس کے بیٹے اور حقیقت اس کا پھل ہیں اور قرآنِ مجیدِ دلالتِ انشارت ، تفییراور تاویل ان سب کامجوعہ ہے۔

من الدروية على المجمع و الدروية الموالية المراكبية بعدا ورتاويل فاص حصرات بعنى علماء لا تنخ كم مناب صماحب المجمع و الدروية و الموالية في على المراكبية بعدا ورتاويل فاص حصرات بعنى علماء لا تنزيد

کے بع کیونکہ رسوخ اگرائی) کے منی علم یں استواری واراورمفید طی کے بی جیسا کھجدر کا درخت مدکراسکی طرزین میں مضبوط ہدا دراسکی شامخ اسمان میں ہدا دریہ رسوخ اس کیلئے طیب کا نیٹجہ ہے کرھ بکی تخم ریزی قلب کی گہرائی میں صفائی کے اب

كريكا بابذب بين نفس دائرة مشريعيت من خطف يا تولك ذرايع وسوب دالتب اور دائره طرافية من مكر وفرس. ى موافق با تون كه درايع روسوم دالتاب، جيسے نبوت اور ولايت كا دعوى كرما بعيد ظائرة مع فوت بن تورانى باتول ك سترك

ت کی کی دراجہ (وسور رفی المراب) جیسے ہر در دی ارسی کا دعوی کرناجید کا دراجہ الله کا م

اللهُ اللَّهُ مَن التَّحَدَ الْمَا لَهُ هَوْلُهُ . فرقالًا " وَا مَّا دَائِرَةُ الْحَفِيْفَةِ فَكَوَ مَدْخَلَ فِيهُمَا لِلسَّا بِمِكَانِ وَالنَّقَمْ وَلِاللَّمَائِكَ الْإِنَّ عَهُرَ اللَّهِ تَعَالَىٰ عِنْمَ قُونِهُا كَأَفَالَ جِبْرَيْهِ لُعَىٰ نِبَهِّنَا وَعَلَهُ السَّعَامُ لَوْدَاوْنُ ٱنْهُلَا ٱلْاعْنُرُ فَنُ فَهُ لَكُ لُصُّالْفَهُ دُمِنَ لَصَّمَانَ فَهُوْنُ مُخْلِصًا كَمَا فَاكَاللّهُ تَعَالَى فَهُو بَالْكُ كُغُونَا لَهُ وَكُلُّ عَلَيْكُمُ اَجْتِعِبْنَ وَالْآعِبَادَكَ مِنْهُ وَالْمَخْلُصِبْنَ مَمَ لِمُثْهِم " وَمَنْ لَمْ بَصِلِ لَمَ فِيفَةَ لَمُ بكُنْ مُخْلِطًا لِاَنَّ السِّفَاتَ الْبَسَرَيَّةُ لَكَ مَّنْهَا إِلاَّ بِتَعَكِيلِ لَذَابِ وَلَانِ تَفِعُ الْجِهُوُّ لِبَهُ ۗ اللَّهِ عَمْ فَإِللَّهُ أَبِ الذَّابِ سُجَانَهُ وَتَعَا لَفِيعَكُهُ اللهُ تَعَالَىٰ بِهُ وَاسِطَ فِرْمِنَ لَّدُنَّهُ عِنْدُهُ عِلْماً فَيَتَعَرَّ فُ بِنَعْرِلْفِهِ وَكَفِيدُهُ بِنُعِلَمْ وَكَالْخِفَهِ عَلَيْهِ السَّكَامُ مَحْنَاكَ بِمُثَاعِدُ الْأَرُولَ الْفُدُسِيَّة ۚ وَكُونِ بَبِيَّهُ مُحَتَّدٌ اعْتُلَاقِيمَ فَبَنْعِلَى إلى مِكَايَثِ ٥ ٱلْكِنِيْهِ عَبْهِ مِبْشِرٌ مُ وَنَهُ مِ بِالْمِصَالِ الْاَبَدِيِّ كَا فَالَاللَّهُ مُفَا لَى وَحَسُنَ كُولَيْكَ رَفِيعًا نِيامُ ا خَنْ لَوْ بَعِيلَ إِلَى مِلْدَالْعِلُمُ لَوْ بَصَى ْعَالِماً فِوالْحَقِيْفَةُ وَلَوْضَ ٱلْفَاّمِرَ الْصُحْلِبَ حَبْثُ لَوْيَدُلُغُ الَوَالْتُوْجَانِيَا فِي فَعَمَلُ الْجِسْمَانِيَا فِي فِلْوَاهِ إِلْعُلُومِ جَزَامُ هُ الْجُنَةَ فَ قَطْ وَتَجَلَّعَ كُمُ الْمِنْفَاكِ ثَمَتَةً فَالْعَالِمُ لَهُ بَدِّنُ مُجَرِّدِ عِلْمِ لِظَّاهِرِ إِلْحَرَمُ الْفُدْسِ وَالْفُرُ بَالْإِلاَتَ وَعَلَمُ الطَّهْرَانِ وَالطَّهُرُ كَ بَكِبِ لِأَنْ الْكَاجِهَ فَالْحَبُ كُالَّذِى بَهُ مُ الْعُسَا لِهُنَّ الظَّاهِ وَالْبَ اطِن بَعِيلَ إِلَى ذَالِكَ الْمَاكِمَ كَا فَالَاللَّهُ ثَمَا لِمُ فِي الْحُرِبُةِ الْفَكْسِيِّ " بَاعَبُدِى إِذَا اَرَدْتَ اَنْ نَدُ حُلُ إِلَا لَمِرَ مِنْ لَا فَكُنُونَ إِلَالْمُكُا وَالْمُلَكِ وَالْمُنْ وَالْمِرُونِ لِأَنَّا لَمُكُنَّ سَنَهِ الْمَالَى الْعَالِمِ وَالْمُلَكُ وَنَعِيدُ الْمُلْكُ وَسَنَهِ اللَّهُ وَالْمُلْكُ وَسَنَهُ الْمُلْكُ وَسَنْهُ اللَّهُ وَالْمُلْكُ وَسَنَّهُ اللَّهُ وَالْمُلْكُ وَسَنَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُلِّلُولُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّالِكُ لَا اللَّاللَّهُ اللَّالِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّ سَتَبْعِكَ أَنْ الْمُعَارِفِ وَالْجَبْرُونِ شَبْعَكَ أَنْ الْوَافِقِ مَنْ رَضِيَ بِلَصَدِ مِنْهَا فَهُوَ مَكْرُ وَفِي عِنْدَ اللَّهِ نُعَالَىٰ. وَلِلْمُرَادُمِنَ الْمُطَرُودِ مَطْرُودُ الْفَرْبَيْزِ لاَمَطْرُودَ الدَّيْرَجَانِ وَهُوْمِطُ لُهُون الغربة ولابصِلُوْنَ لِالْقَيْمُ طَلَعُواْعَبْرَ مُطْمَعِ لِأَنَّا لَهُ وَجَاحًا وَاحِدًا لِأَنَّ الْقُرْبَةَ بِهُ حَيِلِ الْفُرْيَةِ الْسَكَامِلُو وَفِهَا مَالُ عَبْرِكُ وَأَنْ وَلَا وُرْضِعَانَ وَلَاحَعَلَى عَلِ قَلْبِ لِسَيْرٍ. وَهِي جَنَّكُ أَلَمْنُ بِزَلِافِهُ الْحُرُينُ وَلَافْضُورُ وَلَاعَسَلُ

"لے محبوب کیا تمنے اسے دیکھا جرنے لینے حی کی توانش کو اینا خواننا لیا کیکر دائرہ تصفت اور اسکواس میں توشیعان لفس ككية دخل وينهى فرشتون كونك اسي الشتعالي كيرواس حاكرخاك تبدروجاتات جيسا كحدثيل فيهاب فيما كالميوم ا الما المرس الكُنتِ برابر عِي كَا راه عَن كَ مِراتُ كَن تُع مِل فَاكتَ مِع مِا وَتكالِين تبري بندُ و فَ وَتَمُنُون النَّها و الفني سے محصی کا بائے کا ہے اور خلص ہے جائے گا جدیا کہ ارشا دِ اللی ہدھ (مشیطان نے کہا) تیری عزت کی مش صرورین ان سب کو گراه کر دونگا" اور ہوتھ تھے ہے۔ رسائی نہیں کرنا رہ مخلص نہیں ہوسکیا کیونکہ تحلی ذات بضربيشري صفآفنا مهيرموت اور دانه سحانه تعالى كمعه فيت كح بغبر باواني دورنه مبع تى لپرالله تعالى كسي سط كے بغير محرج باس سے راست علم لدنی عطافہ اُتا تو وہ اُسکے معنی ومفہ مے ہے واقعت ہو ہو اوراس کی ہوت اُکی عباقہ کرنا ہو بریکی صفرت خصور پیاسلم کی مثال اور شب می وه پاک و و ل استام و کرتا ہے اور اپنے نبی حضرت محدصل علیم الے متب کا عرفان حاصل کرتا ہے تو ا بتدارة تا انتها در انتب صطفی سے واقت مبوح! آئے انبیاء کرام (علیلمام) اس کو مصال بری کی شارت دیتے ہیں جمبیا کارشا الجيهب يدكيا بي چھے ساتھ من اورجواس علم مك سائي حال نبير كر اوہ حقيقت من عالم نبين ہوتا وہ چاہيے ميزاد كما بين تعيير تھ تو اسکورہ حابیت نصیب سے تی پین طاہری علوم کے ذریعیج سان عما مرحب کا بداچو خیت اور جیا صفات کوعکس کی پنجلی ہوتی ہے تو تنہا علم ظام ری کے ذرابیہ بارگاہ پاک ورقرب رخاص ہیں عالم کا گزرہنیں سوٹنا کیونکہ وہ بعالم برواز ہے اور برندے باروك بغير سرواز بنبوك سك ليوسنده وه ب جوطا سري باطني دونوں جانوں كو جانما ہوا وراس عالم والي الركا جىياً كەحدىث قدى بىل رىناالى ، رايى بىند اج تېرىم اقدىس) من لىلىد ناچا بۇ ملىكى كورجېرت كى روج النَّات) نه كرو اس لينا كه ملك لُويا بشيطان عمام كأ او رملكوت (كويا بشيطان عارف كا 'او رجه برت (گويا ب شيطان ہے واقعه كا ہجو ان میسے کی ایک سے راحنی موا وہ اللہ تعالیٰ کی بارگاہ میں مردو د ہوا اور مردو د مونے سے مراد درجاتے نہیں لکہ قرب میں مرد و دسونا ہے اوروہ و سنفاص کھے طالب س مگره البیار کی لیست اسلے کو انھوں نے اس سے لالے در عنت طام کرے سے لالے (عَبْتَ بَهْ سِ مِهِ نامِيا ہِے کُوانفيوليک ہي بازوہے کيونکا ان سيک مدھ کے مانسيب ہوتاہے جبوکو پر آنا مَہْ ہِي ديكه سكتي اوجبوكوني كالنهوس سكنا اوراس كاخيال كالهائ دن منهامك جية فرق بركاتين وريه محلبون مبديا

وَيَنْبَغِيْ لِلْإِنْسَانِ أَنْهُمْ فِ مِقْدَارَهُ وَلاَيْدَ عِي لِنَفْسِهِ مَا لَهُسَ بِعَقْ لَهُ الله والله عَنْمُ رَحِيدَ اللهُ إِمْرَاعُمْرَتَ فَدُرَهُ وَلَوْسُعَةً طَوْمَ وَكُوْرُ وَلَوْسُعَةً طَوْمَ وَكُوْرُ اللهِ مُرَدُةً وَيَنْعَىٰ لِلْعَالِواَنْ يَجْعَيْنَ كَعْنَى حَفْهُ خَاجُ الْإِنْسَانِ الْمُسْمَى بِلِغُوا لَمُعَانِى وَمُرَبِّتِهِ وَمُكذَرِّ مَا إِللَّهُ وَالنَّوْدِ مِهُ مَا لِيلِهِ الْمُعَالِدِينَ الْمُعَالِمِينِهِ إِلْحَالَمُ الْمُعَالِمِهِ وخوعًا كُوالسِ الشِّيِّ فَبِ عَهُ إِللَّهِ وَمَ إِنْ وَهُوكَ مِنْ الْصَعَى أَيْمِ نُ أُوْرِيَا فِكَابَةً لَهُ وَطِفْ لُ المُعَانِ بَطِيْرِ فِهَا وَبَرِي الْعَايِبَ وَالْعَرَابِ فِهَا لَحِينَ لَا بَعْثِ فَالْحِنَا رُعَنْهَا وَهِي مَفَا مُلِكُوبِ مِنْ الَّذِينَ فَوَامِزْ تَغِينِهِ وَفِي عَبْنِ الْحَدَدُ فِلَهُسَ فِي الْمِسْرِ الآبِمُ وَبَهْ جَالالله نَعَالَىٰ كَاكَرِيلِى إِلَّاللَّهُ ۖ نَفْسَهُ فَازِدَا الْمُنَكَدُ الشَّمْسِي فَهِ فَلَاجَرَمَ أَنَّ الْإِنْسَانَ كَابُولَىٰ فَسَهُ يُمْغَا بَلَهْ حِمَالُاللَّهِ نِعَالَىٰ بِغَلْبَهِ أَكُمْ ثِنَ فِي وَوَالْمُحُوِّبُ وَفَاسِهِ كَا فَالَ الشَّيْنِ فَي رَبِي الدِّيْنِ عَظَّا مِ رَحْدُ اللَّهِ عَلَيْهِ وَفَالَعَ وَسِي عَلَيْبَا وَعَلَهُ واَفْضَلُ السِّيْدَمُ لَنْ بَلِجَ الْإِنْسَانُ حَتَّ بُولُكُ مَرَّ نَبْنَ حَمَا بُولُكُ الطَّبْرُ مَرَّكَ بُن وَالْمُنَ ادْمِزَ النَّوَلَدِالطِّعْنُ الْمُدْنَوَى الرُّوْمَ إِنْ مُنْ حَفِيْفَ ذِنَّا بِلِبَاغِ الْإِنْسَانَ وَهُوَمَرَّةُ بَلْهَوُ عُلُونَهُ إِنْ إِجْنِهَا عِ فُوْرِعِلْمِ الشَّرَقِي ﴿ وَالْحَيْفِ فِي إِنَّ الْوَلَدَ لَا يَحْمُ الْآمِثُ الجنبياع نُعلَّفَ أَنْ مِنَ الرَّحِيلُ فِي الْمُعَالِيَ الْمُلْفَالِ الْمُنْسَلَ مِنْ مُلْفَعِ الْمُ امُشَاجٍ. ومِرْ وَلَعِدُهُ (حَيْ مُلُورُولِ ذَاللَّعُنِي بَحُصُل لَمُعْبُودُ مَنْ يُحُودِ الْحَدُّ لَيْ الْحُصُورِ الْآمَنَ الْحُكُلُ الْمَالَمِ فِي جَنْبِ الْمِالْدَ فَح كَعْنَطُرُ فِي رَبَعِنُدُ ذِلِكَ تُفَاضُ الْعُلُومُ التَّرُومَ السِّينَةُ واللَّدُيِّتُ بِلاَنْعُورُ نِ وَلاَحْتُونِهِ

اور نه دوده سې اورانسان کوچا سئ که اس کا انداز مراسی اور اپنه نفتر کواس بات کمیلئه آناده نه کړے حس کا وه ستی نهیں .

**حضرت على رضي للند ت**ِعالي عنه نه في طايكه « الله تِعالى في استُ حض مرجه سم في طايع بن في أينامها م جا نا اور اینے طورسے آگے مذبڑھا اورایی زبان کی حفاظت کی اوراینی عمر کورائٹکا رہنر کیا" اور عالم کیلئے ُسنراوار ہے کہ انسان کی حقیقت کامعیٰ ماصل کرے جب کا نام طفل معانی ہے اور جب کی برورش اسماء توحید کے ہمیت وکرکے فرلعيكرے اورعالم حبماني ہے عالم روحاني كي طرف آگے برھے اوروہ (سِرِّ (راز) كا عالم ہے كہ حس سالت كازلى ابدى صفات كے سوالچه نهت اوروه ايسے نور ني باياں كى طرح حسكي نتها نهدل و طغام عانی اسمیں مرواز کر ناہے اور اس مع عجب غرب باتیں دیکھتا ہے بلکن وہاں کی خسریں دینا نامکرہے اور بیر ان موحدین کی منزل ہے جوعین ذاتِ وحدت کی خاطر اپنے آپکے فنا کرھیے ہیں بیں اطن میرا لنتھا کی کے جا كِ مِنْ الْمِنْ كَ يَسْ الْمِي مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الْوَالِ كَسُوالْكُوعِي اللَّهِ الْمُعْتِ كُونُ مُن كَا اللَّهِ اللَّ ساسفهو (توا تکھیں بیکا جوند ہوجاتی ہیں) اگر رہے کا انسان اللہ تعالی کے مقابل ہوتو و و توالی دیکھ بالكيونكه السن يرحيرت اود عويت غالب رمتى بيعه بيناني ليمع ترين المحدثين عطا اور حسد المدعلية عوي على عليهم نے فرمایا کہ انسان ظاہر نہیں ہوتا ہے۔ مک کہ وہ دومرتبہ پیدانہیں ہوتا جیسا کہ برندہ دومرتبہ بیدا ہوتا ہے اور طعل معندی می برانش معدم ادانسان می حقیقی قابلیت سے روحانی (بیدائین) سبھا ور وہ امک بارہ كاس ما وجود علم شركعيت وتعقيقت كورك ايك جكرجع بوف سه ظاهر بومّا ب اسك كراو كامرود وم مع تطغول كالك ملك م يوا على المين موا مبيا له الشاد التي الم التي الم الما المراجي الدي نطف سعيديا فرايا" اورا سے بعد يمعى ظام رس كمفاق كے معندرول سعامن سے علات مك يا يہ كم معنود كو طاص كرانيا بعد بلكه عالم ترام، عالم روح ك جانب أكب قطره كى طرح بصحب كع بعد بي حردة التي أواز ك لغ علم روحانی اور سطم المف كا فيضاف حاصل موا بعد

# العصلك المسن

وف بكان التوك في والتكفي بن

اعْدَمُ أَنَّ الْمُرَ الْمُهُ الْمُدُورِهُ لَا عُصُلُ الآبِالتَوْمَ فَا اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ

الْمُحَالِ النَّالْقِيْنِ الْمُعَوَاصِّ -

فَاكَ فَنَ بُنُولُ بُهِ عِنَ اللّهُ عَلَيْهِ الْحَرَى اللّهَ الْمَنْ عَنَى افْرَ الطّرَقِ عَلَيْ كَالْمَ اللّهُ عَنَهُ مِنَ اللّهَ عَنهُ مِنَ اللّهَ عَنهُ مِنَ اللّهَ عَلَيْهُ الْحَلَمُ الصّلَافِي وَالسّلامِ وَالْقَلَ وَالْمَا الْمَاعَةُ اللّهَ عَمَا الْحَلَمُ الْمَاعَةُ اللّهَ عَلَيْهِ اللّهَ عَلَيْهِ اللّهَ عَمَا اللّهَ عَلَيْهِ وَالسّلامُ والسّلامُ اللّلامُ اللّلامُ السّلامُ اللّلامُ اللّلامُ اللّلامُ اللّلامُ ال

#### پانچ**وی فصل** «( نتوبه و تلقین سے میان میں )

جان لوکہ یہ مذکورہ مراتب خالص توب اور بنے لائق شخصیت ریپرومرشد کی تلقین کے حاصل نہیں بوسكة جيساكه ارشادِ اللي سيدو اوريم مبر كارى كاكم ان بيرلازم فرمايا "ليني كلم لاالله الاالله بشرطكيا سي السے دل سے حارث کیا جائے ہو ماسوی اللہ سے یاک بون کہ وہ کلم ہو عام لوگوں کے ممند سے منابع ما سے تواگر حرکم الفاط دمج الك بوز، معنى بين فرق يايا جائے كا - اس لية كه قلب كواسى وقت زندگى ملى سع مب وه كسوى زنده دل (مرسندروش خمیر) سع توحید کاتخم حاصل کرے تو ہی کامِل تخم ہوتا ہے اور دنگر تخم ہوغیرا لغ زناف) بهر **ده ل**ریانهسین جانا ماور قران عظیم مین دو الیسے مقامات بین جربال کائر آد حب رسے تخم کا اظہار فرمایا گریاسے . ان پیسے ایک مقام وہ سے و مجوقول ظاہری کے قریب سے جیسا کہ ارشادِ اللی سے مواور جب ال سے کہا جائے لاالہ الا اللہ اور بیلقین اسی آیٹ بشرلین کے نزول کی روشنی میں خاص اصحاب کے لئے موجب کلفین سے بمیتان شراعیت میں فرایا بعضورنی کریم صلی الله علی سم سعی نے قریب ترین الله کی سے پیلے تمتیک طاہر کی وہ مضرب علی مِنی الله عنه ہیں اور مصرت جيرتبل على السام الس كى وحي كه ساتمه نا زل بوكر حقرت نبي اكرم صلى الأنعلونسل كوا س ملم كي تبن مازليقيل فوا يعرصورني التعليمة للم خصفرت على كواس كالمقين فرمائي يعرصنون التعليمة م صحاب رام ك درميان تشرف لا كماودان را حي ب رضي الله عليه كالسينية على المقين فرمائي اورجه وزي كريم على الله عليه ولم نه ارتباد فرماية اوربيم كوجها داصغرسه بهيا داكير شي**غريكيا كياب الدور و** تفسس سيرة بي جيسًا كيفرمان نبوى على الأحليم و المساكر و تحصاراً رسمن تحصاراً م بطراف به اورالله تعالی کی عمت حاصل نہیں ہوشکق جب شک کرتیری زندگی میں تو اسیف تشمنوں نفس لوام اونفس آمارہ آؤر تفس ملهم بيغلب نها عليس توان بمسه ومنيانه عادلول سد باك بوسائي مثلاً زياده كفاف يليق اشوق اورزياده من الدرب بودك اوروحتنيا زعاد تين عيم كالى كلوج فارماً اورت يطاني عادتين جيسي غروز كهمند وترفرت وتروا وجب توان م ان بورسی اصل بنیادی سے بی مای حاصل کرلے توتو یا کہ لوگوں اور زمارہ توب کرنے والوں میں شامل برجائیگا جینا کو ارشار اللی ہے عِنْعَلَ اِنْدُ

التُوَّ إِنْنَ وَيُحِبُ تَتَطَهَرِنَ مِوْتِئِدٌ فَنَ كَابَ عَزْمُجَرَّ دِخَلِ مِ الدَّنْ لِا يَدْخُلُ فِي لَا وَالْأَيْر وُلِنَ حَيَان نَائِبًا لَكِنْ لَهِن مَبِنَ وَإِن فَإِنَّهُ لَقَتُدُ الْمُجُ لَعَهُ وَالْمُوادُمِنْهُ وَهُ بَهِ مُعْتَوَا مِنْ الْمُعْدَالُهُ وَالْمُوادُمِنْهُ وَهُ بَهِ مُعْتَوَا مِنْ الْمُعْدَالُهُ وَالْمُوادُمِنْهُ وَهُ بَهِ مُعْتَوَا مِنْ الْمُعْدَالُهُ وَاللَّهُ الْمُعْدَالُهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّالِي اللَّهُ الللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا ا مُنْ بَنُوْبُ عَنْ مُجَرَّ دِ الدَّ نُوْبِ الظَّارِهِ فِي كُنْ إَفْطُعُ حَشِيْبُ الزَّرَعِ مِنْ فَرَحِ وَلَا بَشْتَعَلُّ بِقَلْعِهِ مِنْ اَمْثِلْهِ فَهُنْدُمُ ثَانِيًا لَا يَخَالُو بَلْ المَتَ تَرَمَا بَنِيْ وَمِثَالُ التَّوَّابِ مِنَ الذُّوْرِ وَالْاَحْلَا فَي الذَّهُمُ فِي كُنُنُ بِعَقْلَعُ وُمِزُلَصَيْلِم فَلاَجَرَمَ لاَ يَنْبِتُ بَعْدَهُ إِلاَّ نَادِرًاه فَالِسَّلْقِبْنُ أَنَّهُ فَطَعُ مَا سِوَى اللَّهِ فَعَالَىٰ مِنَ الْفَلْبِ مَا لَمُ يَغْفَعُ شَجَى أَهُ الْمُولِا بُوْصِلُ الشَّيَحُ مَوْضِعَهُ كَأَ فَا لَا لِلسَّعَالَ "مَنْ لْمُابُ وَأَمْنُ وَعُلِ عَمُلاَّ مَا لِمَّا فَأَوْلَكُ ثِيدِ لِ اللَّهُ سَتِيا فِي وَحَسَنْ فِي وَفَالَ " فَالتَّوْ بَدُّ عَلَى فَيْنِ تَوْبَةُ الْعَامِ وَقَوْبَةُ أَنْخَاصِ خَنَوْبَةِ الْعَامِ ٱنْ بُرْجِعَ مِزَلِلْعُفِرِيَةِ الْكَفَاعَةِ وَمِزَاللَّهُ مُعَةِ إِلْمَا لَحِيْتُ عِنْ وَمِنَا بَعِيْمُ الْأَيْحَنَّةِ وَمِنْ وَلَيْ الْمَارِنِ الْمُصَقَّقَ فِالنَّفْسِ بِالدِّكْرُ وَالْجَعْدِ وَالسَّغِي الْهُوَيِّ ٥ وَقَوْبَدُ الْمُسَلَّى مِنْ جِعُ بَعِدَ ملذهِ التَّوْبُ فِي الْحُسَسَانِ الْوَالْمُعَارِفِ وَمِنَ الْمُعَارِفِ إِلَىٰ لِلَّهَ رَجَانِ وَمِنَ لِلاِّ رَجَائِ إِلْ لَفَيُّ مِهْ وَمِزَ الْقُرْبَةِ وَاللَّذَ الْحِالنَّفُ سَانِيَّةِ إِلَى ٱلْكُذُّ انِ الرُّوسَمَانِيَّة و هُو مُن لَكُمُ أُسِوَى الله تَعَالَى وَالْإِنْسُوبِ وَالنَّظَمُ الَيْهِ بِجَهْنِ الْبَقِيْنِ وَهُوْ لِإِ الْمُذُونُ وَانْ مِنْ كَسُلِوْ مُؤدِهِ ٥ وَكُسُّبُ الْوَبِحُوْدِ ذَنْ عُلِيَّا كَامْ فَيْ لَخِطَا بَالِلنَّيِّ مَلَ اللهُ عَلَيْدِوا وُجُوْدُ لِثَنَا ذَنْتِ لَا يُعَتَّاسُ بِهِ ذَنْتِهِ اخْرُكَا فَا لُوْاحَسْنَا كَالْإِبَرَ السَيِّسَاتُ الْمُعَرَّ بِهِنَ وَلِذَالِكِ كَا بُفَاسُ وَكَ نَذَالِكَ كَانَ الْبِنِيَّ صَلَّى اللهُ عَلَهُ وَرَسَمَ ۖ بَسْتَغْفِرِكُلَّ بَوْمٍ مِا عَهَ مَرَ ﴿ كَا فَالَالِيَةَ ا 'وَاسْتَغْفِرْ لِذَنْبِكَ مِحْرِ" أَيْ لِذَنْبِ وُجُوْدِكَ وَهٰذَ لَهُ الْإِنَابَةُ فَإِنَّ ٱلْإِنَاجَةُ الرُّجُوعُ مِنْ كَمَاسِوَى اللَّهِ قَالِ النَّهِ وَالدُّخُولُ فِيسِلُمُ الْقُرْدَةِ فِي لَاخِرَةٍ وَالنَّظَامُ الْوَجْرِ اللَّهُ فَا كَافَالِ النَّبِيَّ مِصَلِّيَ اللهُ وَسَلَّمَ "إِنَّ لِلْهِ عِبَادَ الْبُدَا عُمُوفِ الدُّنْهُ الْفُكُومُ مُو الْمُصَارِّعُ الْمُومِسِّنَ الْمُؤْمِنُ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ الْمُؤمِنِ اللهُ الْمُؤمِنِ اللهُ الْمُؤمِنِ اللهُ الْمُؤمِنِ اللهُ الْمُؤمِنِ اللهُ الْمُؤمِنِ اللهُ اللهُ الْمُؤمِنِ اللهُ الللهُ اللهُ اللّهُ الللهُ الللّهُ الللللهُ اللهُ الللهُ اللهُ الللهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهِ تَعَالَى لَا تُحْصُلُ فِللنَّهُ فِي اللَّهُ مِنْ اللَّهِ مِن اللَّهِ مِن وَالفَّكُ .

مبت توب رن والول اورباك اوكول كوليند فرماتا جع" بس الوصرف ظاهرى كناه سع توب كرس وه العى آيت بي واخل نهي اورا كرمير توربر كيانسين توابسينه بي بواكيونكه يرمبالغه كالفط بعداوراس سدمرا دفواص كى قويه سه جي مخف فا هرى گذابور سد توريم كرنا ب اسكى ثلل اليستخص كاطرت بدجوابيغ كهيت بين معد كمعاس بوس اويرس سي توطرما بع كراس كوجر سيدا كهاد نهي بهينكما تو وه مجر دوباره اكران ہے۔ یہ بات کوئی مشکل نہیں بکداکٹراس طرح اگ جاتی ہے اور گمن ہوں اور بری عاد توں سے بی لؤبہ رہے والے شخص کی مثال آپ تخف کی طرح نہیں ہوتی تو (گھاس کو) اس کی جُرسے ہی کاف دیتا ہے صبے لیکٹشا فدوما در ہی اگتی ہے۔ لیس ملعین مجی دل سے اللہ تعالی کے سواسی کو جدا کردی ہے حب مک فلخی کا درخت سا کھا (مجینکے اور اسکی جرکر دوسرا) جھا طریبین گایا جا سکتا جیسا کا ارتفاد اللی ے" اوچولور کرسا و ایان لائے او اچھا کام کرے توالیسوں کی برائیوں کوانٹد تصابا یوں سے بدل دکھا "بس تور دوقسم برہ (ایک عام توبرا وردد دمری خاص لوبر عام توبروه به کرجوگناه سینکی کی طرف ٔ برائیوں سے توبیوں کی طرف وونے سے جنت کی لم اجر مانی آسو کی نیف افی مشقت کیلین آت جود کر صروح با در بری کوشت سی اس او بی او خاص توبه وه سیرکه اس توسه کی میتوسنات يتعا وكيلوف ومعاضيه وجابك ليف اودرط بيع فرت كيلوف اوقربت اوليساني لنرتوس روحاني لنزتوس كمطرف أيّه اوروه اوترتال مے سوا برکس کوٹرک کرنااسی واللہ عصبت کرنااوراسکی جانب لفتن کی آنکھ سے دیکھنا ہے اور مدسب باتیں حجن کا ذکر کیا كياكسب وجود سع بن بعن وجود عل كا ذرايعه اورعل سع يهرسب إتن عاصل بوتى بن اور لاس لاسترين كسدر وجود گنه بعد رکیو تکه ترک وسوی احترمین وجود کی تھی ہی لازم ہے ہیں اگر ہی کریم علی الندعلیر پسلم مصد خطاب بیں فروایا گیا تیراو جود کرناہ دھیا۔ سے جود بگرگذاہ برقیاس نہیں ہوتا ہوساکہ ر تررگوں نے ، فرایا ہے کہ برگزیدہ لوگول کی نیکیاں قرب نواص رکھنے والول کے نزدیک ز ملجا طِ درمة ، برائيل بن إ دراس بير قياس نبين كيا جامّا اسى كيلة نبئ كريم على التن**جلية سلم بر دور ا**لك سو باواستغقا رفرايا كرته تق چنا بخدارش در البی سیده این گراه کیلی استعفاد کرااین این وجود کے گراه (حجاب) کیلے واستعفاد کری در بی آنا بیر به کسی بیشک " و ناب، وتدتعا لى كرسوا برك مي موس دالله كى طرق رجوع كرنا به اوراسك قرب واص كى سلامتى بين داخل جدما اورالله تعالى كى قدات كا ديداً وكرتاب بعيديا كرفرانِ في على الدعلية ولم بعد بشيك التدكة اليست بذب (عبي) بي كرم ن كرهبم تودنيا مي التي معلوم كارترك نيج برقيم إلى ويتك دنيا بر إلت ك جال ديدا واصل مبيج مكن الدراك أنسيس المتناعالي كالمفات كاديدا واصل بوكمة ب

الْ عَمْرُ مِنْ مَنْ الْمُرْكِيْنِ " دَأَى قَلْبِي رَبِّيْ رِينْ وَبِنْ وَبِهِ وَالْفَلْتُ مِرَاةً عُكِيرٍ جَمَالِ اللَّهُ تَعَالَىٰ وَهَانِهِ الْمُشَاهَدَهُ لَا تَعْصُلُ الاَّبِتَلْفِيْنِ سَبِيْجٍ وَاصِلُ وَمُقْبُولٍ مِنَ التتابِقِبْن ثُمَّ رَدَّ الْمُنْصُحِبُ النَّافِصِبْنَ بِأَمْرِ اللهِ تَعَالَىٰ بِوَ اسِطَهْ بَبِيتَ مِمَلَ اللَّهَ عَلَهُ مَالْمَا فَإِنَّ الْأُولِيبَ ۚ مُوْسَلُونَ الْحُوَاصِّ لَالْعُوَامَ خَرْفًا بَيْنَ النَّبِيّ وَالْوَلِيّ فَإِنّ البِّنَّ مَعْبُ لِلَّهِ إِ وَسَلَّو مُرْسَلُ إِلَى الْعُوامَ وَالْحُوامِينَ جَمِبُعًا مُسْتَفِيًّا بِنَفْسِهِ وَالْوَلِيُّ الْمُرْسِنَدُ لِلَّخُو امِنَ عُهُن مُسْتَغِلِّ مَبْفُسِدهِ فَاتِّهُ كُسِعَة لَهُ إلاَّ بِمُتَا يَكُهُ النَّبِيَّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهَ وَسَمَّ حَتَّى إِنَّ عَامِ الْإِسْنِغُكَالَ كُوْرًا خَلَاشَبَهَ البِنَيْ صَلَى اللّهُ عَلِيهِ وَسَلَّمَ عُلَى ثِمُ إِسَّالِهِ إِنْهِياءِ بَنِي إِسْرَالِبُلُ كُنُّ الْمُ لَكِنَا لَهُ وَسَلَمَ مَعُلَمًا وَمُعَلِّى مُنْفِيكَ وَبَنِي اسْرَائِبُلُ "لِا لَهَ مُوكَانُوا مُنَا يِعِبُنَ اِسْرَائِبُلُ "لِا لَهَ مُوكَانُوا مُنَا يِعِبُنَ اِسْرَائِبُلُ "لِا لَهَ مُوكَانُوا مُنَا يِعِبُنَ اِسْرَائِبُلُ " مُوْسِيل وَهُو مُوْسَى عَلَىٰ نَبِيّنَا وَعَلَبْ وِ أَفْضَلُ الْعَتَلَا فَ وَالسَّكَام الْمِصْ كَانُوا بَحِدُ وْ هَا وَ . بُونِمَتِ كُونْغَا مِنْ غَهْرِ إِنْيَةً إِن بِشَرِيْهِ يَهِ اُخْرِلِي فَكَذَا عُلَمَاءُ هاذِهِ الْأُمَّةُ مِنْ الْا وَلِيَا إِلَا فَهُمَا إِهِ إُرْسَكُونُ لِلْعَوَاهِيِّ لِتَجْدِيدِ الْاَمْرِ وَالنَّهِي وَاسْنِحْكَام الْعَلَى عَلَى لِتَ اَكْبُدِ الْا بُلَغِ وَلَصَيْفِي إ أَهُ لِالشِّرَافِ ﴾ وَهُو قِو الْفُلْبِ مِوْضَعُ الْمُعْرِقَ ﴿ وَهُوْ بَجِدُ وْنَ بِعِلْمُ النَّبِيِّ صَلَّى الْفُكْبِ مَا مُعَامِرًا الصَّنَهُ وَضِ اللهُ عَنْهُمْ كَانُ ابْنُطِوْنَ إِلَّهُ مَا لِمُعْرَاجِ فَبْلَ عُرُوفَ جِ النِّي صَلَّالِية وَالْمَا أَوَلِي مِ كَامِ الْوَلَائِةِ الْمُحَدِّبَ فِي النَّيْ هِي جُزْءِ النَّبُورَ فِو بَاطِئْمُ الْمَا نَةُ عِنْدَهُ وَالْمُعِلَّةُ مِنْهُ لَهُسَمَ وْرَبَّهُمْ بِنَكُ وِلِهِ لُم لِأَنَّهُ وَ إِنْ كَانَّ مِنْ وَيَ ثَافِي النِّبَى مَكَ لِللَّهُ عَلَيْهُم الكَّنْمِنْ قَبِهُل دُوى الْانْ عَامِ فَالْوَارِثُ الْسَكَامِلُ انْ بَكُونَ بِمَنْوَلَهُ الْإِبْنِ مِزَ الْعَصَبَالِ فَالْوَلَا يُشَّرُ الْكَبْطُ وْرًا وَ بَالِمُنَّا وَكَذَٰ لِكَ فَالْعَلَهُ وَالصَّلَوٰهُ وَالسَّكَةُ مُ " إِنَّ مِزَالْفِ لَمِ هَدَا وَ يَكُولُونُ وَالسَّكَةُ مُ " إِنَّ مِزَالْفِ لَمِ هَدَا وَكَذَالِكَ فَالْعَالَمُ الصَّلَوٰةُ وَالسَّكَةُ مُ " إِنَّ مِزَالْفِ لَمِ هَا يَعْفِي الْعَلَامُ وَالسَّكَةُ مُ السَّالُ وَالسَّكَةُ مُ السَّالُ وَالسَّلَامُ مُنْ اللَّهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَالسَّلَةُ مُ السَّلَامُ وَالسَّلَامُ مِنْ السَّلَامُ اللَّهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَالسَّلَامُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ السَّلَامُ اللَّهُ اللَّا اللَّالِمُ اللَّالَّالِمُ اللَّل الْمُكُنُّوُنِ لَا بِعْلَعُ الِلَّاعُلُ مُ بِاللَّهِ "فَإِن اتَّعَوْ الْوَيْبِزِينَ هُ أَهْلُ الْعِزَ وْهُوالبِتِرَالَّذِي الْمُؤْدِعَ فَكْيِ النِّي عَمَالَاللَّهُ عَلَيْهُ الْمُعْرَاجِ فِي أَبْطَى لِلْمُكُونِ التَّالِّيْنَ ٱلْعَاَّ وَلَمُ كُونِيتُهَا عَلَى و

لحكومز العامم

جبیاکہ حضرت عمر ندخی الکتر عربہ کے قربالیا مہے۔ قلب نے میرے رب کو میرے رب کے نوریے ذریعے دریکھاا ورقاب اللہ تعالى كي جمال كالمئين بيدادر بيمشايده صرف السير شيخ كى تلقين سيرحاصل بوتا تجرفدا رسيد بومقبول اللي بوم سابقین میں سے ہو بھیرا دللہ لقائل کے حکم سے اس کے نبی صلی اللہ علیہ درسلم کے واسطے سے ناقصوں کی تکمیل کی خاطر بھی یا گی ہو بیں اولی اکرام بے تنک عوام کے لئے نہیں ملکہ خواص کے لئے بھیج گئے ہیں تاکہ نی اور ولی کے درمیان فق ببوحصنور نبى كريم صلى التدعليبه وسلم عوام اورخواص سب كيليج مستقلاً ذا في طور بير بصيح سكية بين ا ور ويولى مرشد مثر تخاص كيك بهي جا بالسيدا وروه بالزات مستقل نهي بوما يس اسك لئ بن كريم صلى الله عليه وسلم كى بيروى كي سوا كونى تخبائش نهبن بيبان تك كه استقلال زمالذات كادعوى كمرنامجى كفرسعه اوربية ننك نبي كمريم صلى المدعليم ا نے اپنی انگرت کے علماء کو نبی اسرائیں ل کے انبیاء سے تشبیر دی خیانچہ فرمان نبی صلی اللہ علیہ وسلم ہے کہ و میری ا اُمتّ کے علی بنی اسرائیل کے انبیاء کے جیسے ہیں'' اس لئے کہ وہ ایک رسول کی لائی ہوئی تشریعت کے ماجعدار تقص ا ورده بهي حضرت موسى على السلام مكين كسى د وسري بشريعيت كى جانب متوجه برونسي ابني (مشريعيت) كى تجديد ا ور تأكيد كرية رب اسى طرح اس أمنت كے علماء حجرا دلياء كرام ہيں - يہ وہ علماء ہيں جم توزُّ ص كے لئے بيسجے گئے ہي تاكم ان كوعطا كرده تاكب د كے موافق امرونهي كي تحب ديرا ورعل ميں استحكام بريدا كريں اور اصل شريعيت كر بوكة قلب ميں معرفت كامقام بداسك ياكيزك فرمائي اوروه نبى كريم صلى الله عليه وسلم كعلم سداليدا بى عرفال ياتم ين جبيها كهامحاب صفدرخى اللاعنصم كهويمضورهلى اللاعليب وسلم كے (عرش بير) تشرلف لے جانے سے قبل ہى معراج كاسرار می باتین کررے تھے نیب ایک ول ولایت تحدی صلی الله علیه سلم کی بدولت کا مل بورتا سے بوکر نبوت کا ہی حصہ بع كراس كاراطن اس كراس بطورامات بداوراس سعمراد وهنيي كروس الدارة كريداسك كمدوه اگر حضوی اندریر کمی و افت سے براہ وہ دوی الارحام کی لمرح ہے لیس وارش کا مل وہی پوکٹ ہے جو (حقیقی) بیٹے کے درجہ برعصبات مصبولس بيًا فابرو باطن مي باب كاراز (دارت) بو ما براو اسيطره فوان بي مائتين سيك ميتك المجي مي بيتك مي مي مي وي ي والون ميانياً ليكولوني صيار برلوزت والاس المان مي تعواليسار التيج تدينا والدير ديم كم

احدومزالعا بملغ سيوى الاضكاب لمعتزين واضكاب لنستقة وضوالا التابكا لح عكمه واجمع فن كرنفك اللهُ بِبُرْكَ الِهِمْ وَا فَاضَعَلَيْنَا مِنْ بَرِهِمْ وَ الْحَسَا عِينَ الْرَبِيَا لَعَالِمَ بَنَ أَمِن وَمِ بُرُكُو السِّين حِهَامُ الشَّرَيْجَةِ الْمُفَاتَرَةُ إِلَى إِنْ مِنْ الْفِيلِيةِ فَالْعِلْمُ الْبُ الْخِيانَ الْحَالَ الْمُعَلِّمُ الْعُلِمَةُ وَالْمُعُلِّمُ الْمُعْلِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعْلِمُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْلَمُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّلْمُ اللَّهُ اللْمُعْمِلْمُ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّه وَلَمُكَارِثُ كُلِّمَا لِمُسْرِدُ لِكَ الْبِيرِهِ وَامَّاعَكُما مِ الْعِسَالِ النَّاهِ رَفِهُ وَوَرَثَهُ البِّيرَ بَعِفُ فَيُو عِمُنِولُهُ إِصَاحِهِ إِلْفَرْضِ لَغِفُهُ رِعِنْ لَهُ الْعَصَبَانِ وَ لَعَصُهُ وَعَنْوَلَهُ ذَوَى الْأَرْحَام مُوسِّعُونَ عَلْى فُسُورِالْعِلْمِرِ بِدُعْوَةِ إِلَىٰ سِبِ اللهِ تَعَالَىٰ لِمُوعِظَافِ الْمُحَسَنَةُ وَمَسْكَا بِ السَّيْنَةَ وللْمُسَلِيسَةُ إلى ألم المرابية والمرابية ويؤلله وعنه موسك أول بعيرًا أمر أم على المساف أوم بالدَّعُون الماسع لُعال بِالْجِسْعَةِ كَافَاللَّهُ عَنَ الْوَعُوْ الْمُسَبِّلِ رَبِّ بِالْجِكُمُ الْمُوْعِظَةُ الْحُسَنَةُ وَيُجَادِ لَمُعُرُ بِالْمِيْ وَهِي أَحْسَن - مَا اللهِ وَقُولُهُ مُؤِوْ الْاَصْلِ وَاحِدُ وَفِي النَّوْعَ بَخُنُولَتُ وَطَذِهِ المنكان التَّكُلُالَةُ فِللْاَ إِذَا كُلَّ اللَّهِ عَلَيْ فِي ذَا لِالْتِحْتِ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَلَوْ مُجْتَلَطَ المَدَا وَالْمُلْكُ اللَّهُ عَلَيْهُ وَالْمُلْكِ اللَّهِ مُعْلَدُ وَالْمُلْكُ اللَّهُ عَلَيْهُ وَالْمُلْكُ اللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّالِمُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَّهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ عَلَّهُ وَاللَّهُ عَلَّهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَّهُ وَاللَّهُ عَلَّهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَّهُ وَاللَّهُ عَلَّهُ وَاللَّهُ عَلَّهُ وَاللَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ وَاللَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ وَاللَّهُ عَلَّهُ وَاللَّهُ عَلَّهُ وَاللّهُ عَلَّهُ وَاللَّهُ عَلَّهُ وَاللَّهُ عَلَّهُ وَاللَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ وَاللَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ وَاللَّهُ عَلَّهُ وَاللَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّا عَلَّهُ عَلَّا عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَ فَقَسَّوَعَلِ ثَلَاتُهُ إِنَّكُسَامِ ٥ أَلِمُسْتُمَ الْلاَوَلُ وَهُو كُبُّهُا وَهُوَعِلْمُ الْحَالِ اعْطِى لِلرِّجَالِ وَهِرْتُمَةً الرِّحُالِ بِهِ كُمَّ قَالَ صَلَّاسِ عَلَيْهِ وَسَلَمَ " (هَمَّ الرِّجَالِقَتْ لَمُ الْجُبَالُ " وَالْمُن ادُمِزَ إَنجَالَ فَسَاوَةُ الْعَكْنِ يَخْوُ الدُعَا عِمْنُ وَنَظَرِهِمْ كَأَمَّا لَاللَّهُ لَعَالُمْ "وَمَنْ لَبُؤُتِي الْحِيثَ مَنْ فَفْدا وْتِي حَبْرًا لِكُثْرًا. بِعَوْلِكُ "وَالْفِسُوالِثَ إِنْ فِتُنْمِ ذَٰ لِكَ اللَّبِ أَعْطِى الْعُكُرَاءِ الْعِسْلَمِ الْعُلْ هِزُوكُو للرُّوعِظَةُ الْحَسَنَةُ وَالْاَمُومِ بِالْمُعْرِ وَفِ وَالنَّقَى عَزِلْلُهُ فِي كَأَ فَالَ لِنِّيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْمً بِالْمِهِ لُووَالْاَدَ بِيَعِظُ وَاتْجَاهِ لَ لَعِيْظُ بِالْعَتَرْ بِوَالْغَضَبُ ۗ ٱلْفِيْسَ كَالِثَ الْمُو وَثُمْ كَالْمِيتُ لَا عُمِلَى لِلْأُمْرَ الْمِوَوْ الْعُدُلُ وَالسِّسَاسَةُ الْمُسْتَارُ الْمُنْ فِي لِغُولِهِ تَعَالَىٰ وَيَجَادِ لَمُورُ إِلَيْ هِي الْمُعْمَنُ عِينَ فَاخَّمُ وَمُنْكَاهُمُ مَنَامَ الْمِنْشُرِ لِلْإُمْرَاءِ الشَّادِيْدِنْ وَمَفَامُ الْفَغْرِلِلْمُ وَمَنَاهُ الْفَارِيْنَ الْعَارِفِيْنَ هُوَ لِلْمُعْرَى الْمُعْفَى وُدُمِرْ خَلُوا لَشَجَى ﴿ وَلِذَ لِكَ قَالَ البَّيِّ مَعَلِظَهُمُ "عَلَبُكُرْ بِمُجَالِسَ لِلْعُلَامَ

والم فوارتر مجرسوال

ادرتمام مقرب محابرا درا محاب منفرونوان المدتعالى عليهم المعين معسوا اس رواز كوكسى برهي طابرنهلي قرمايا اودا لتُذتعا لأ ان كرير كات سعيم كو بهي مالامال فرمائي اورائكن سي اورا حسال سع بم كر مح وفي في إب قرام آمین ، یارب العالمین ایمین . اوراس رازی برکت سے تیامت کے دن تک شریعیت پاک تا ممسے سپ علم باطن اسى وازى جانت رميمان كرنا بيديس جاعلى ومعاذف سب كيسب اسى وازمما يوست بيس ا ووالبية هلم ظ بری کے علاء اس راز کے وارت ہیں جن میں سے لعین صاحب فرص کے لعین عصبات کے اور معین دوی الارحام كے درجہ بیر ہیں جنہیں نیک اوصاف كے ساتھ مواعظ جست نے درليد اللہ تعالی کی راہ برملانے كی خاط علم کے پوست سپرد کے گئے اوراعلی مرتب مشا مخ کے دائی اینے اپنے سلسلہ (طریقیت) کے ذوبوہ حضرت علی رضی اللہ عنه تک پیوسته و مالسته می اینکوحکمت کے ساتھ اللّٰد تعالیٰ کی طرف دعوت دینے کی خاطرعلم کے شرف سے باب العلم دلعین مضرت علی رضی الله عنهٔ) تک رسائی کی سعادت سے نوازاگیا سے جبیبا کہ ارشاد الہٰی ہے کہ اینے رب کی راه کی طرف بلاؤ میکی تدبیر تکست اور انجی تشیحت (مواعظ تصنه) سے اس طراقیہ پر محبت کرو ( مجا دلہ عب ۔ سے بہتر میو" اور ان سب کا کہنا اصل میں ایک ہی ہے گونوعیت کے لمحاف سے مختلف سے اور آیت تشرافی مي ريتين معفى زلعني حكمت مواعظه صنة مجادله بي جونب كريم صلى الله عليه سلم كى ذات مباوك بين ايك ماتم جع ہیں اور بوسب سے سب ایک ساتھ آپ کے بعد بھر کمسی اور کوعطا نہیں فروائے گئے کیس آپ نے انہیں بین قسموں پر گھیڈ فو باقت المعران كالمغرار خلاصر ) مع اور وه عسلم حال بعرج من (مردان حدا) كوعطا فرماياً يم ان كا توصله اس كى بدولت ب جيباك فرمان نبي صلى المعليه وسلم به كم مردال خداكا توصيله مباطرون كو حبر سد اكفاطر ديبا بعاء وريبان سے مراددل کی منعتی ہے جوان کی دعا اور گریہ وزاری سے مراددل کی سے اور الی سے و بصه عكت طِی است بهائى مِل اوردور دور من الماردور من الماردور المان معزد علم حال كالوست بيرعلم ظام مع على وكوعطا فرماما كيا اور وه بعد نيك لفيعت كرمانيكي كالمسلم دينا اور برائ سدمنع كرنا جبيا كرفرا نبي صلى المترعلييه يسلم بهوايك نالم علم وادب محد والعراق عند ترما بيد توايك بطابل ما دعيما الروعية

واسْنِمَاءِ كُلُم آنُحُكُم إِفَالِمَا لَهُ فَعَالَى عُوْلِلْكُ الْمُنْتِ بِنُورِ الْحِثَ مِنْ ٥ الجُكُهُ مُنَالَةُ الْحَجِهِ وَخَذَمًا كُأْوَجِدَ الْوَالْكُلِمَةُ ٱلَّذِي وَوَاهِ الْعَوَامْ مُزاكَتْ مِنَا الَّذِي الْمُحْتُونِظِ وَهُوَ عَاكُوا كُبُرُ وَنِ مِزَ اللِّي تَدَانِهِ وَالْكِلِّمَا ٱلَّذِي فِي اَفَيَ اوْلِيَبَالْ الْوَاصِلِبْنَ نَزَلَتْ مِنَ اللَّوْجِ الْحَسَى بَرِلِبِيّانِ الْفُكُدُسِ بِلِا وَاسِطَافِي فِي الْفُرْمَةِ فَكُلُّ ثَنَّى مِجْجِع الخلصلِم وَلِذَالِكَ كَلَكِ اَحْرِلِ التَّلْفَيْنِ فَرُضِ بَحَبُوهُ الْفَلْفِ كَافَا لِلبَّحَى سَلَطُهُ وَسَلَّم «كَلُكِ الْمُعْرِينَةُ عَلَى مُسْلِو وَمُسْلِغَ "وَالْمُوادُمِنْهُ عِلْوُ الْمُوْوَةُ الْمُوْفَةُ وَالْعَنْ بَنْهِ وَالْبُوَ افِي مِنَ الْعُسُكُومِ الطَّلَامِيَّ فِي كَمَعَنْكُ جُرَالِكُمَّا إِلَّا مَا بُقَ ذَى بِكَا الْفِرَالِينَ كَاقَالُ الْحُنَافِرُ الْجُرَافِي رَجُهُمُ اللَّهِ عَلَيْنِي بيف و عَبْوهُ الْفَلْعَسِلْوَ فَادْكُوْهُ وَمُونِ الْفُلْدَ جَمْ الْأَفْلُدُ عَمْ الْأَفْلُدُ عَمْ الْمُؤْمِدُ الْفُلْدُ عَلَيْ الْمُؤْمِدُ ا لُحَوْمُ إِدِ لَــَــالنَّقُولُ فَرَدُهُ كْنَاكَ بَمَا وَعُظَنُكَ فَا تَّعِظْكَ كَا فَالْ اللَّهَ يُعِكِ " وَتَوْكُو دُوْا فَإِنَّ خَبْرًا لَزَّادِ الْتَ عُوى بِفُوسُنا" فِرصَاء اللَّهِ ثَعَالَى أَنْ يَجُهَا وَمَ عَبِينَ فَا إِلَا لَقُنُ بَاذٍ وَلَا بُلُفَتَ إِلَا لَا يَعَانِ كَمَا فَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ السَّلَكُ وَعَلَيْهِ إِنْهُ الْمُؤَدَّةُ فِلْعَرُ فِي سُولَ اللهِ "وَالْمُرْ إِدْمِنْ مُعَالَوُ الْقُرْبِيَّةِ في أحادالاً فاوال

الفقىلالسادس

کا بہتنی اور حکاء کی باتوں کا مسننا کازم ہے ہیں اندتھا کی بے ترک حکمت کے نور سے مردہ دل کو زیرہ فرمانہ ہے" اور حکمہ سے حکم کی متابع گرفت ہے تک مذہبے تک وہ لوج محفوظ لینی در سے حکم کی متابع گرفت ہے تک وہ اس میں دہ عالم جبروت سے نازل ہوئی اور جو بات واصل ہر تھا اسے کہنے سے نکلے دہ قرب خاص میں کسی واسط سے معتبر زبانِ پاک کے ذرایعہ لوج اکبر سے نازل ہوئی ہوں ہر جہ ہر ایسی اصل کی طرف کو تنی ہدا ورائسی واسط تعلب کی قرار کی تسمیم است اہل ہوئی ہے اور اس میں کر اور کی تسمیم میں کہ میں کر اور کر اور میں کا میں کر اور کر اور اس میں مراد علم معرفت اور قرب المی ہیں اور باتی علوم طاہری ہیں کہ جن کی عروس میں بہت ہوں کی میں اور اس میں کر اور کر اور کو در باتی علوم طاہری ہیں کہ جن کی عروس میں بہت ہوں کہ جن کی عروس میں باتھ اور اور میں اور در جو دائش کی اواقی کے لئے خروری ہیں ۔ حسیا کہ اور می اور میا تا مار میں کی اور وی اور کی اور اور کی اور وی کی در وی تنازل اور کی اور وی کی در وی اور کی اور وی کی در وی تنازل اور کی اور وی کی در وی اور کر در اور خور اور کو در اور کی اور وی کی در وی در اور کی در وی در اور کو در اور کی در وی در وی در وی در اور کی در وی در

علم سے بیت قلب زندہ خوب اُسے طامل کرد جہل سے ہے موت دل کا اس سے بیتے رہو جت اُم کے اسے میں میں میں میں ہے۔ میل مرتب دہو جت اُم کر کے دہو جت اُم کر کے دہو

جساکدار شنادالمی ہے" اور توشر ساتھ لوکر سب سے بہتر توشہ پر ہمٹرگاری ہے" بسل نٹرنعالیٰ کی نوشنو دی ہی ہے کہ اپنے بندوں کو قرب خاص کی اجازت دے اور درجات کی جانب مائل نفر مائے جیسا کہ ارت والہٰ کہ ہے "تم فرما و ک میں اسس سرتم سے کچھ اجرت نہیں انگتا اور کئی اقوال میں سے ایک قول کے مطابق اس سے مراد قرب الہٰ ہے۔

بقرمی ہے آگے:۔ "میری تسم وہ ہے جو پوست کا بھی لیست ہے جوامراء (اہل کومت) کوعطا فرایا گیا ۔
اوروہ انساف دسیاست ہے جس کی جانب اس ارت والئی پی (انتائ فرایا گیا ہے کہ " اوران سے اس طریق پر بحث کر وجوسب سے بہتر ہو" کیس وہ سب بطور نور امراء شدید کے لئے قہر کی طرح اور موفیوں و عارفوں کے کہ فقو کی اندیں۔ بودے کی نحلی کا مقعد ہی مخریب اس کئے فران بی کی اندیں۔ بودے کی نحلی کا مقعد ہی مخریب اس کئے فران بی کی اندیں۔ بودے کی نحلی کا مقعد ہی مخریب اس کئے فران بی کی اندیں۔ کر دسم پر علیا دکرام سے داس کے آگے صفی برای بہی سطر ما خطر ہی )

# الفضيا التعاش

فى بَيَانِ لَمُتُصَوِّفَ رِبِنَصُّفِي زِبَاطِنِهِمْ بِنُورَمُ عُرَّعُ النَّوْجِيْدِ

كَالْكِينَ إِحِبُ النِّنَفُينِ بِرُ الْمِجْمِيمُ ، بِاصْلِ الدُّهْدِكَا لَحَيْنَ مِنَ لِمُنْكِبَ لِلْمُ وَيَاهُ صُلَا لَمُعْرُ فَيْرَكَا لِلَّهِن مِنْهُ مَا فَإِنَّ إِنْزَالَ السَّاسِ مَنَا ذِلْهُ وْمِزَالسُّتَه و كَبْلَا بَتَعَدُّ ي لَعَدُّ مَوْرَهُ } وَلِا عَنَاءُ فِي الْحَيْفِ الْهُ وَلِي خِلْحُضُوهُ الْاَحْدِبَةِ فَلَفُظُ النَّصَةُ فِ الْهُجَةُ كَنُونِ لِكَ أَنْ مُوَالصَّادُ وَالْوَاوُو الْفَاءِ . فَالتَّاءُ مِنَالتَّوْبَةِ وَفِي عَلَى وَجُعَبُن لَوَيَّةُ الْفَالْمِر وَتَوْمَهُ الْبَامِلِ فَنُوْرَةُ الظَّاهِرِكَ بُرْجِعَ بِجَيْعِ أَعْضَائِهِ الظَّاهِرَةِ مِنَ الذُّ وُبِ فَرَما مِيْر الْاَخُلَاقِ إِلَىٰ الطَّاعَائِ وَمِزَالْمَيٰ الْفَائِ الْحَالِمُوْءَ افْقَائِ قَوْلًا وَفِعْلًا ۚ وَتَوْيَغُ الْمُبَاطِن أن بُرْجِ بِجَيْجِ اطُوا لِلْبَاطِنِ عَنِ الْمُنَا لَفَا فِالْبَاطِنِيَةِ إِلَى الْحُوا فَفَا فِ بِمُصْفِي فِي الْفَكْسِ فَإِذَا حَصَلَ نَبْدِنَلِ الذَّمِهُ فِي لِيَحِيدُ فِي فَقَدْ تَعْرَمَفَامُ التَّاءِ وَلَبَعُونَهُ ثَائِبًا ٥ وَالصَّادُ مِنَ المَصَّعَاءِ وَهُوَ عَلِ نَوْعَ بُن صَمَاءِ الْفُلْدِ وَمِهِ عَامِ السِّيِّيِّ فَصَعَاءُ الْفَلْبِ أَنْ أَجْمَعِي قَلْمَ وُمَا أَلْكُو وْلَا الْبُشَرِبَةِ مِثْلَالْمِدَكَانِ الَّيْ تَعْمُ لُ وَالْعِنْ مِنْ كُونُ إِلَّاكُمُ وَالسِّرَبِ مِزَلَىكَ لِ وَوَقُوْ الْكُلُام وَالنَّوْمِ وَكُرُّ فِي الْمُكَوَحَظَّةِ الدُّنْهُ وَتَجُودُ لِكَ مِنَ الْمُنَا وِلِكَ فَا مُنْفِيةً الْعُنْبِ مِنْ طِلْرُوا لْكُدُوْرًا بِالْهِ يَحْصُلُ الْآَبُمُلَا زَمُنْ وَكُلْ اللَّهِ عَلَى الْمِنْ الْمُ الْمُعَالَى الْمُعْدَاءِ الْكُنْ بَبْكُغُ مَفًامَ الْحَفِيْفَةِ كَا فَاللَّهِ لِللَّهِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ بِمَا إِذَا ذُكِرَ اللَّهُ وَعِلْكُ

چھی فصیل

(توديرى معرفت كادوشق ين ابين بإطن كاصفا في كا درايد موفى بين كابيان ين)

رصوفی) اس لئے کہ اصحاب صفّہ میں اللہ عنہم کی طرف اُنہوں نے تودکومنسوب کرلیا یا رصوفی) اسلے کہ اُن کا لباس

موٹ بینی اون ملید جو مبتدی کیلئے بکری کااون (نعنی کھردرا) متوسط کیلئے بھیٹر کااون (رہزیا دہ نرم نہ سخت) ورمنتهی سیلے بھیڑی روئیں کااون (نرم) ہداور وہ اُون چوکور نہوتا ہے اوراسی طرح ان کے باطن کا حال ہے جو

> می غذا می پاگیزگی کے لیماف سے ان کے الوال کے مراتب پرمنح ہے۔ مراجع میں متن میں مجمعہ فرق ال مصل میں دنی ایس مفالیہ

تصاحب تفدیر مجمع فرمایا به جوارها جان زبرلباس و غذایس مخت (مولما) استعال کوی اورها جان معرفت نرم لس اید مال کے لحاظ سے اپنے مقلات پر لوگوں کا قائم رہنا مُنت کے مطابق ہے تاکہ کوئی بھی اپنے

طور پر حدسے نہ پڑر منے یا «صوفی» اسلے کہ بازگاہ احدیث میں دہ بہی صف میں حاضر موتے ہیں۔ نیس لفظ در تھوٹ کے چار حروف تاء ، صاد ، وائ ، اور فاء ہیں کہ تاء تور ہرسے ہے اوراس کی دوصور تیں ہیں (ایک) فل ہری تورم اور

( دورسری) با طنی توربر ۔ توظا ہری توربر میر سیف کر اپنے تمام طاہری اعضاء کی مدد سے گنا ہول اور مُری عادت سے طاعات میں میں میں مان تا سے میں اور میں میں میں میں مان تا ہے گئا ہوں کا میں مان تا ہے گئا ہوں اور مُری عادت سے طاعات

کی طرف اورخلاف ورزلول سننیک بالول کی طرف قولاً ونعلاً رہوع کرے اور باطنی توبہ یہ ہے کہ قلب کی پاگیزگی کے ذراحیہ تمام باطنی طرفیقوں کی مرد سے باطنی برائیول سے (باطنی) تعبلائیوں کی طرف رہوع کرے اورجب برائیاں

ؤبیوں پس تبدیل ہوجائیں تو تاء کا مقام لچرا ہوگیا اور اسکو می آئب، کمانام دیتے ہیں اور صاد، صفا (پاکیزگی) مصہداوں اسکی دو تسیس چیں (ایک) تعلب کی پاگیزگی اور (دوسری) میسر (باطن) کی پاکیزگی ۔ بس قلب کی پاکیزگی یہ ہے کہ اسپینے

اور زیادہ میزد اور دنیوی اسٹیا وجر اواد نظر کرمند کریب سے یا اس طراقہ کے نفسانی ممنوعات کے باعث علب میں پر ارس پریدا ہوں کیس ان کافرانوں سے چاکی مفالی اس وقت ملک حاصل نہیں ہوتی میب تک اللہ تعالی کے جہری ڈکر کی تشروع ہم

بابندى بين الفرد كرييان مكركم مقام حقيقت تميسان والميان والميسع" ايان والدوس مي رجب الله كول وكما جائد

مترا الذفار

قُكُوُ كِهُمُو إِلْمَالِثُ ٱ كَى خَتِنْ يَتُ لِمُؤْتِهُ مُو وَالْحَنْشِيَّةُ لَا نُكُولُ إِلَّا كَعْدَانِنْكِ والْفَلْبُ عَنْ نَوَمِ لَغَفَلُهُ وَتَصْقِسُهُ مَنِينُفَتُ مِنْ مِنْ صُوْمِ الْعَبْرِ مِنَ لِنَحِيْرِ وَالنَّسَرَكَ فَالَالِبَيّ صَلَّى اللَّهِ عَلَيْكُ الْمُكُوبُ لَوْمِنْقُثُ وَالْمُسَارِقُ بَصْقُلُ " وَصَفَا وَالبَسْرَ ٱلْإِحْتِينَاكِ مِنْ مُلاَحَظَةَ مَا سَوَحَالُمُو وَتَحَبَّتُهُ مُ عُلَازِمَ لِ الشَّحَاءِ النَّوْحِبْدِ بلِسَان بيتر ، فَاذَ لَحَصَلَتْ هٰذِهِ التَّصْيْفِيةُ وَقَلْمُتَكّرَ مَفَامُ العَتَادِهِ وَإَمَّا الْوَاوُ فَهُو مِزَا لُولَا مَذْ يَتَرَتَّكُ عَلَى الْعَيَفَ لِمُ كَأَ فَالْ الْتَهُ يُعَالِسُ ٱلْآ إِنَّا وَلِيَّاءِاللَّهُ لِأَخْوَفُّ عَلَيْهِ وَلَاهُ وَجُوزُونَ مِرِلِنَّ "وَنَلِيْحُهُ ٱلْوَلَايَةِ انْ يَتَكَلَّ بإخْلاقِ اللهُ تَعَالِ فَعَنْدِسِ مَعَيْلَعَ مِنَهَا إِللَّهِ مَّهَا لِلْكَافَا لَا لِنِّي مُمَلَّوا للهُ عَلَيْمُوا بِإِنْحُلَا قِاللَّهِ تِتَعَا لِأَنِي إِنَّصِيفُوا بِصِعَاتِ اللَّهُ لَلَا لَيُهُ رَحِلَعَ الطِّينَا كِ الْهُ تَشَكُّر تَيْ لِكُا فَالَ النِّيَيُّ مَا لَاللَّهُ وَاللَّهُ مِنْ لِلْفُدْسِيِّ الْفُدْسِيِّ اذَا الْحَبْنُ عَبْدًا لَكُنْتُ لَهُ سَمْعًا وَبَصْرًا اوَ يَدًّا وَلِيسَانًا وَرِجْهَ فَبِي إِسْمَعْ وَفِي بُسْمِرُ وَفِي سَطِيثُ وَفِي بَنْطَقُ وَبِي مُشْيَ فِأَ سِوَى اللَّهِ تَعَالَىٰ عَلَىٰ اللَّهُ مُعَالَىٰ قُواْبِيّاء الْحَقَّ وَزَهَقَ الْبَاطِمُ بِنَ الرُّوكِ تحَصَهَ مَفَامُ الْوَادِهُ ثُمَّ مَهَاءَ مَفَامَ الْفَءِ وَهُوَ الْفَتَاءِ مِوْ اللَّهِ لَعَنِ عَنْ عَبْراللَّهِ وَإِذَا فِنَيْكَ الْمِتَنَفَىٰ مِثَالْبُشَرَّتُكُ لَفِيْمِكِ الصِّفَانُ مُ الْأَحْدِيَّةِ وَهِي لانفَتْخَ وَلَتَفَعَ وَلاَ تَرُ وَلُ فَكُفَّى الْفَدُ الْفَايِن مَعَ الرَّسَالُكِ فِي وَمَرْضِنَّا لِدُولِيَّ قَلْهَا لُفَان مَتَمَ السِّيرَ الْبَافِي لَمَا فَالْالسَّلَقَالَ "سُكُورَ مُشَى فِهَا لِلنَّارِ لاَّ وَحَهَامُ وَمُعَرَّلُ " بَحْتَمِلُ فَلَ إولاً بالمتيض الواعال لأما بُوجَدُ الهَ ومِن الْاَعَا لِالمَالِمِ الْمُعَالِلِ السَّالِمَابُ لِوسِيْهِ، ومرضاءِ ع المُرْوِجِيَامُعُ لِرَّالُومٌ وَمُبْيِّيُهُ الْمُسَلِ المُتَسَالِمِ حَلِوهُ مُحَقِيْقَةِ الْإِنْسَانِ المُسَمَّى يبلفل لمتعانئ كأفكالالتعقا ' " المبُرِ كَيْمَتَعَكُمُ لَأَنْكُورُ الطَّيِّبِ وَ الْعَمَا الْعَمَا لِمُ مُؤْفَى دُ فَالْمَ" وَحَصُلُ مَمَلِ بَصُوْلُ مُعَبِّرِمْ فِبْهِ شِوْلَكُ فَهُو مُمْلِكَ لِعَامِلْهِ فَإِذَا ثَمَ الْفَنَاءِم

تران کے دل ڈر رجائیں" لینی ان کے دلوں میں حثیت (توٹ خدا) پیدا ہو اور حثیت اس وقت مگ نہیں ہوسکتی جب الك كاللب كونواب غفلت مع خبر دار زكري او راس كے زنگ كود ور ناكري تو تيراس ميں تمير ويشر معمتعلق غیبی صورتین نقتش ہوجاتی ہیں حبیا کہ فرمال نبی ملی اللہ علیہ جسلم ہے کرد عالمُ نقش ساتاہے اورعارف زیگ دور کرمان بعه " اور باطن کی صفافی ادنی کے سوا ہرکسی کو و <u>یکھنے س</u>د پر ہینر کرنے اور باطن کی زیان سے اسماع **آدمی ب**ر کے دائمی ذکریے ندرلعیماس اللہ سے محبیت کے ذرایعہ حاصل ہوتی ہے اور جب پیرصفائی ارباطن ) حاصل بوجائية تومقام من صاد "يورا بهوكيا اور مر وادُ" ولايت سه بعد مُوصفيه (ياكيزگي) سے حاصل بهوتی سے حبيبا كه ارت دِ اللّي بيدو المحاه بو معافر الله كه اولياء ميرنه خون سها ورنه وه رنمب مه بونيگا " اور ولايت مأنتم بيب م کہ دانسان) الله تعالیٰ کے اخلاق سے آراستہ ہوجائے بیس اللہ تعالیٰ کی صفات کی ضلعتیں زیب تن کرے جیسا کہ فرمان نبي صلى الله عليه وسلم ہے كه" الله تعالى كے افتلاق سے اپہنے كو آ راسته كرد" ليني بشرى صفات دوركر في كے لبلا الله لعالى صفات مصمتصف ورجافي عبيها كه تعديث قلسي بين فرمان نبي صلى الله عليه وسلم بع كه تعب بين كمسى شير كو فحبرب بنالية اليون توسين اس كاكان ، أنكه ، باته اور زبان الوجاتما الون تود كسي غير خلاك ساته نهي ملكر ميري من تعرب الدير مير ما تعد ديكه أب اور مير ساته يكوني ( ما تعد كانا) ب اور مير مساقد بات كرما بها ور ميريه سائقه حيلياً بيه جبيها كه ارشادِ اللهي ميع كه منه فرما وُمحق آيا اور بالل مبعث كيّا " بيس مقام وا وُمعاصل بوكيا محيرٌ فاء" سامقام آيا اور وه بع " فنا في الله يعني غير خلا كو حيوا كر الله كه ذات يس فنا بعوجانا اورجب بشري صفات فت مولين توصفات احديت باقي روگينس اور وه معبي غانه بين موتين اوركيم تحت منهي الترمين اوركيبي زوال نهين باتين -مولين توصفات احديت باقي روگينس اور وه معبي غانه بين موتين اوركيم تحت منهي الترمين اوركيبي زوال نهين باتين -توفنا بوسف والابنده باقى رسع والع بروردكارا وراكس ك خوشنود يول كم سأنكة باقى رما رايعي فنا في التدم بعسه كو با قى بالله كا مقام حاصل ہوا -) اور فنا ہونے والے فلب كو با قى رہنے والے باطن كے ساتھ لقاحاصل ہو ئى جيساكم ارتناد اللي معكرود اس (الله) كي دات كي سوا برحيب ز فنا مون والى سد ؟ وه (الله)اس بات يسة قادر الله کہ (اپنی) **رضا کے ساتھ پیدا فرمائے ہو**اسی (اللہ *) کے لیڈ اور*اس کی ٹوشنودی کیلئے اعمال صالحہ کے درلعہ اوراسکی

حضرت فوت عغم دخ

حَصَلَ الْمُقَاءُ وْمِعَالِمُولُقُرْبَاذِ كَأَفَا لَلْيَعْتِيلَ " فِيمَغْعَدِصِدُ وْعَنْدَ مُولِدُانِيمُقَلَّهِ - تمرهه " وَهُوَمَعَامُ الْآكُوبِ إِعَلَبْهُمُ الصَّلَاةُ وَالسَّلامُ وَالْآوَلِ أَوْلِكَ وُرَضِيَ اللهُ عَنْهُ ثُرُونَفَقَنَا اللهُ بَبَرُكَا غِنْهُ وَإِنَاضَ عَلَيْنَامِنْ بِرِّهِنْ وَلِحُسَا غِبِ وَ مِيْطَعِنِهِ وَ فَصَنْلِهِ المِبْرِيَ يَاسَبَالُعَ لِمَبْنَ فِي كَالِلْلَاهُونِ كَافَاللَّهُ عَالَى اللهِ الْم "وَكُنُ ثُرَامَعَ الصَّادِفِيْنَ . تَدِي<sup>11</sup>" فانحَادِثُ إِذَا فرُنَ بِالْقَدِ بُولَمْر بَنْقَ لَهُ وُجُودٌ خُصَكَا فِنْلَ-بِيْبِ صِفَادِ الذَّادِ وَالْاَفْعَالِ مُلْتَرَّا قَدَيْمُ أَتُّ مُمُونَ نَاكُ الرَّبَوَ ال فَاِذَا ثَمَّ الْفَنَاءُ لِهِنِي الصَّوْفِي مُعَا الْحُنَّ ٱبَدَّا كَافَالَاللَّهُ تَعَالَىٰ "اَصُعْمِ الْجُنَّاذِهِ مِنْ فِينِيكَا و الكُون يَعْرُهُ "

د معی معصل

عالم قرب میں بقاء (سامقام) حاصل ہوا جیسا کہ ارشاد الملی ہے کو اللہ علی سے مقطم قدرت والے بادشی عصور" اور وہی اندیا علیہ ہم الصلوا ہ والسلام اورا ولیاء رفی اللہ عنہ ہم کامقام ہے اللہ ابنی مہر بانی اور افضل سے ان کے برکات سے مہرکو مالا مال فرمائے اور انکی نیکی اور ان سے احسان سے عالم لا ہوت میں ہم کو افضل سے ان کے برکات سے مہرکو مالا مال فرمائے اور انکی نیکی اور ان سے احسان سے عالم لا ہوت میں ہم کو افضا ہے در اللہ اللہ میں کرائے اور انکی سے کرائے اور انسی است میں میں اللہ اللہ میں اللہ

زوال سے بن جو معفوظ سرطرح سرحال

حب فنا كمل ہوجا سے توصونی كوحق كےسسا تقريقا وابدى نفيب بوجاتى ہے جيساكد ارت والمي سمے

جنت والے ہمیت اس میں رہنے والے میں"

مفيم الم سي أكَّ باقى سلسله: -

رضائیر داننی دہنے کے بغیر مکن نہیں اور نیک عمل کا نیتجہ انسانی حقیقت کی زندگی ہے جب کا نام طفل معانی " ہے جیسا کہ ارٹ دالہی ہے" اسی کا فرف چر مقاہع پاکیزہ کلام اور چونیک کام ہے وہ اسے بلند کر تاہے " اور سروہ کام جب می غیرات کی شرکت ہو اس کام کے کرنے والے کے لئے مہلک ہوتا ہے توجب فنا (کا مقام) کو را ہوا تو۔ ( اس کے آگے صغونہ اکی ہی سفر ملاحظ ہو)

## الفيضيال السابح

نَعَدُهَدَى اللَّهُ الذَّلِحُ بْنَ لِقَوْلِهِ تَعَالَتُ وَاذْكُرُ وْهُ كَأَهَدُ كُو مُ بِتِوهِ " إِلَى مَرَانِب دِكْ كُوْ° وَ وَهَا ٱللَّهَ مِنْ صَلَّا اللَّهُ مُعِينًا مِنْ أَفْضًا مُهَا أَقُوْ إِمَا نَاوَمَا فَالَ النَّبَيُّونُ مِنْ تَبَكِيهُ كَوالْهُ إِلَّا اللهُ مِن فَلِكُلِّ مَفَامِ رُسُّبَةٌ كَمَا صَهُ إِمَّا بَهُرًا اَوْخُفْيَةٌ اَوَّلَّاهَاهُوْلِ لِحَ كُالِلْسَكَانُ ثُمُّ الحاذِكْمَا لْفَكْنُ ثُمَّ ۚ الرَّذِكِ ٓ التَّرُوتُ ثُمَّ الإِنْ كِمْ السِّتِرُثُمَّ الْمُذَكِّرُ الْحِنْفِي ثُم إلى مُخْفَى الْحَفَى امًّا و كُوْ اللِّمَانِ فَكَانُّهُ بِذَا لِكَ يَدُّكُ وَالْفَكْتُ مَا لَيْنَ مِزْ ذِيْ كُولِتُهِ تَعَالَى ٥ وَامَّا ذِكْرُهِ النَّقْسُ فَهُوَ لِهِ كُمَّا غَيْرُ مَسْمُوْعِ مِا نُحُومُونِ بِالصَّلُوثِ بَلْمَسْمُوعٌ بَالْجُسَرَ وَالْحَرْكَةِ فِي الْبَكْمِنِ وَامَّا ۚ ذِكْرُ الْفَلْنِ فَهُوَ مُلاَحَظَةُ الْفَلْبِ مَا فِيضِم بْنِ مِنَا يُجَلَّا لِوَاجْمَالِ ه وَامَّا سَخِيجَةٌ ذِكْمُ الرُّوْجِ قَعْمُو ٓ ٱنْوَهِ مِنْ التَّحْكَ أَنْهِ الْعِينَابِ ٥ وَامَّنَا ذِكُو البَيِّرِ فَهُو َمُرَاقَبَ وَ مُكَاشَقَاءِ ٱلْاَسْرَادِ الْإِلْهِ شَيْدٍ ٥ وَامَّا اللِّهِ كُوْ الْخَيْفِيُّ فَهُوَمُعَا لِئَنَّهُ ا نُوْ ارْجَهَا لِ نَدَانِ الْأَحْدِبَّةِ فِي مُقْعَدِ صِدُق ه وَامَّاذِ كُمْ ٱخْعَىٰ اَنْخِقِ فَهُو النَّفَامُ اللَّحِفِيقَةِ حَوْرًا لَيْقِيْنِ وَلَا بَطَّيْعُ غَبُرُ اللَّهِ فَأَفَا لَسَتَّمَا " بَعْلُمُ السِّرَّى وَاخْيا لله " وَذَ لِك مَبْلَغُ كُلِّ عَزَائِرُ وَإِنْلَهُ ٱلْمِكِلِّ مَفَاصِدٍ إعْلَمْ إِنَّ ثُمَّةً وُوْمًا اخْرًا وَهُو ٱلْمَكُ مِزَالُكَ زُوَاجِ كُلِبَّهَا مَهُوَ لِمُعُلُ المُعَانِينُ وَالطِبْفَةُ ۚ وَاعِيَةٌ ۚ كِعَادِهِ الْاكْوَادِ الى الله تَعَسَا لِيا وَفَالُوْا هٰذَالِلُّ وَمُ لاَ بِكُونُ لِصُلِّ وَلِيكِلْهُوالْحَوَ الْمِرْسَكَمَا قَالَاللَّهُ مَتَا كُنْ أَبُلُغِي الرُّوحَ مِنْ أَغْرِهِ عَلَى مَزْلَيْكَ امِمِنْ عِبَادِهِ مِونَ " وَهلْ ذَاللُّ مُحُ بُهِ مَا لَمُ الْقُدُ رَهْ وَبُشَاهِ مُا نُحَفِّنِقَةَ لَا بِكْتَفِتُ إِلَىٰ غَبْرِ إِللَّهِ تَعَا لَقَطَّكَ

### ساتوبن فصئل

\_( اذکار کے بیال میں /\_

بِس بِهِ شَكَ ذِكْرِ يَرْ فِيهِ اللِّبِيرِ عِلْمِيتِ مِا صَبِينٍ مِهِ بِمِوجِبِ ارتَّمَا دِالْمِي و اوراس كا ذكر كروجيسي كراس نے تهين بدايت فروائي " (يگويا) تمهارے ذكر كے اعلى مراتب كى جانب ( ماليت فرمانی) اور فرمان نی صلی الله علیہ وسلم سے و سہ بیسیا فضل ترین بات بوس سے ہوں اور مجھ سے پہلے کے انبیاء نے بھی فرمایا ہے وہ" کا اِلله النَّالله " رَيَّلْقَيْن ہے ہرمقام كيليمُ ايك خاص مرتبيع ہے طاہری ہوكہ باطنی . تيمريط نہيں زبان کے ذکر کی ہدایت فرمانی بھر قلب کے ذکر کی بھر روح کے ذکر کی بھرستر کے ذکر کی جھر ذکر خفی الور شمیدہ ى عمراخفي الخني يعِي لِوت بيده ذكرول مِن بهي سب سه لِوشيده ذكر كي بدايت قرماً في تو زَبان كاذكريه بينه كرجس كے واسطه سے دل اس ذکرالهی کی یا د تا ازہ کر تاہیع میں **کو دہ بھول جِیکا ہے ا**ور نفین کا ذکر وہ ہے جو حروف اور آوا ارکے ذراحیہ نہیں منا جاسکتا ملکہ باطن بین میں اور ہوکت میر منا جاتا ہے اور قلب ما ذکر دل کا اپنے خمیر میں جلال وجال سا ملا حط كرنا بعداور رُورِي كَ وَكِرِكا الْحِبِهُ م صفات كى تحليات كے الوار بي اور باطن كا ذكر الله ك وال ما ك رریت کے انکتاف کا مراقبہ کرزاہے ، اور دکر تعفی (پرمتیدہ) مدق کی مجلس میں داہتے احدیث کے جالی انواد كامعائرنه كرمًا بيع- مكرة كراخني الحني العيني لوشيده وكرول مين بجي سب سدرَ بايره ليوشينه وكر) حق اليقين كى حقيقت كالظالره كرتما بيوس سع الله كي سوا دوسراكونى جى دا قف نهين بعد - يينا فيدار شاد اللي بعدد وه زادلتر ، تو بهديد كوچانداً سيدا وراكسد مجاجواس سيرجي زيا ده چيپياسيد" اوريپي (مؤكرامنی الحنی) جمدارا ودل كی مرلم قصودا ورجل مقاصد كل المهاب - عال لوكه اخرس موروح بداور و على يولوس سلطيف ترس ب وه طفل ممانی میداورده ان طرفیقول مع در ایدا لند تعالی کی طرف بلانے کی تطبیف رشیع ) بعدادر فراتے كيد روج برايك كے لي نہيں ملك وہ خاصاتِ خداكيلة تحصوص بواكرتى ہے جيسا كرارشاد اللي سع جيد

جیداک فوان نبی ملی الدُولی سے " آخرت والوں بردنیا حرام ہے اوردنیا والوں براکفرت حرام ہے اور
دنیا و آخرت یہ دولوں الله والوں برحرام ہیں " اورافتُد تعالیٰ کی بارگاہ مگریسائی حاصل کرنے کا طرفیۃ

بی ہے کہ دن رات احکام شرفعت کے ساتھ حراط مستقیم برجسم کو گامٹرن کردیمہ اورافتُد لقا بالا
کے وی کروائمی برقائم رہنا صاحب ن طلب پر فرض ہے جیسا کہ ارتبادالئی ہے " اورافتُد کی یاد کھڑے
بیٹے اور کروٹوں بر لیٹے کرو" اور قیام سے مراحوں " قعود سے مرافر رات " کروٹوں سے مراق میں برطی میں میں میں میں بیا ہے " اورافت کی مراق میں برطی میں میں میں میں بیاری باتیں ہیں ۔

صفیع<u>ہ</u> کے آگے باقی سلسلہ ۔۔

"اینے بندوں میں جسس پرچاہے اپنے حکم سے وی ڈالٹا ہے" اور یددوج عالم قدرت سے والب تہ سوتی ہے اورا متد نٹائی کے سواد کوسرے کسسی کی طرحت میں ہوتی ہے اورا متد نٹائی کے سواد کوسرے کسسی کی طرحت میرکڑ اگر نائی میں ہوتی ۔ ( اس کے ایک مغیر نیا کی ہی سعلہ طاحظہ ہر)

# الفصيل التامري

في بَيَانِ شَرَائِطِ الْذَيْحُ

ۗ ۅؘۿۅؘٲڹٛؠڮؙؙؙڹؘاڵڐؚڮٷٛۼڶؗٷۻؙۅءٟڶٲؗڡۜۄؘٲڹ۫ؾۘۮ۬ڴؙڹۻؘۯڣؚۺؘۮؚڹؠؚۅؘڝٙۊٝۮٟۊۘٙؾؚػؾؖ تَحْصُلَ افْرَامُ الذِّكْرِ فِي بَوَاطِنِ الذَّاكِ عِنْ وَنَصِبْرٌ فَالْوُجُوكُمَّا بَا فُوَارِهَدَ الذِّكْرُ حَبُوةً اللَّهِ لَيْ ٱلْحُرُوبَيَّةً كَا فَاللَّهِ لَا يُدُونُونُونِهَا الْمُونَ إِلَّا الْمُونَاةَ الْمُرْبِل وَكَمَا فَالَ البِّنِّيُّ صَلَّالِيةٍ ثُمَّ "ٱلْهَ نِبْهَاءُ وَالْهَ وَلِهَاءٌ بُصَلِّقُ نَ فِي مُنْ يُحِيْدٌ "بَعْنِي مُهَا جُوْنَ رَتَّجُهُ وَ اَبَدًا وَلَهُسَ مَعْنَاهُ طَاهِرَالصَّالُوهِ مِنَ الْفِهَامِ وَالْفَكُودِ وَاللَّهُ كُوعُ وَالشُّحُودُ مِلْ مُجُرَّدُ الْمُنْاجَارِ مِنْ فَتِ الْعَبُدِهِ وَالْمِدَا بَهُ الْمُعَرَفَ وَمِنْ فَبُ لِالْحُنَّ فَهَكُونَ الْعَارِفُ مَحْرَماً إِلَا لَهِ عِلْكُ بِنِيادَةِ الْمُنَاجَاكِ فِي قَبْرِهِ كَمَا فَالَ الْبَيْ صَعَالِ اللَّهِ إِنْ الْمُصَلِّحِيْ بُنَاجِيْ رَبَّهُ "فَكَا لَابَتَامُ الْفَلْفِ نَحَى ۚ فَكَذَٰ لِكَ كَهُونَ وَكَا فَالَالِيَّ فَعَلِللَّهِ " فَسَامٌ عَهِنِيْ وَلَابِسَامُ فَكُبُى" وَفَالَ النِّي مَثَلَا اللَّهُ مِنْ مَا نَ فَعَلَا لِلْهِ لَمَ نَا مَا فَ فَعَلَا لِلْهِ مِنْ فَكُرُو مَلَكُونُ لُحِ لَمَ عَلَمَ اللَّهِ عِلْمَ وَفَاللَّهِ مِنْ مُعَالَى اللَّهِ عِلْمَ المُعْرَفِهُ فِي فَنِي مِ وَفَامَ مِنْ فَنُوم عَالِماً عَارِفًا "وَالْمُورَادُ مِزَالْمُلَكَكِبُن مُ وَحَاسِيَة ُ البَّتَى صَلَالِللهُ عَلَيْهِ وَلَمْ كَالْمِ كِنَّ وَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ لِأَنَّ الْمُلَكَ لَا يُخُلُّفِ عَا لَوَالْمَعُ وَلَا بِعُسِكَمْ لُهُ وَفَا لَا لِبَنِي مَا لِللَّهِ مِنْ إِنْ كُومِنْ رَجُلُهَا كَ حَاهِلًا وَفَامَ نَوْمَ الْفِيلُمَ وَعَالِمًا وَعَارِفًا وَكَارَ مِنْ رَجُيلِ مَانَ عَلِماً أَوْفَامَ بَوْمَ الْفَيْلَمَهْ جَاهِلَا وَ مُفْلِسًا "كَا فَالَاللهَ تَعَا " اَذْهَب تُمْرُ طِيّلنِ كُونِ فَهَا إِنْكُوالدُّنَّا وَاسْتَمْنَ عَنُوبِهِ إِفَالْهُومَ تَجْزَوْنَ عَذَابَا لَمُون وَبِا كُنْدُ تَشَكَ كُبِرُوْنَ احْمَاتُ " وَفَالَ البَّنَّى صَلَّا اللَّهِ عَلَيْهِ فِي لَوْ إِنَّمَا الْإِعْمَ الرِّباللِّي بْ وَنَيْتَكُ المؤمن خبر كم بن عمله ورينة الفناس في ترجم بن عمله لأنَّ البّيَّة بناء الاعمالي عما الله المن المناجعة

### المطوي فصل

\_ ( فکرے سرا کط کے سیان میں )۔

اور وه پرسی که ذکر ایرای طرح وصوکے ساتھ ہوا وریہ کم تندید ضرب اور زور دار آوانسے ذکر کیا جائے بہاں يمك، ذكركرية والون كے باطن ميں ذكر كے الوار حاصل بول اور ان كے دل اسى ذكرك الوارى بدولت الدى أمووى ز زیڈ گئے کے ساتھ زیڈہ رمہن جدیبا کہ ارشا دِ الٰہی ہے '' اس میں نینلی موت کے سوا بھے رموت منہ میکھیں گئے'' اور جبیسا کوموا نى *صلى الله عليه وسلم بيع دو ابنياء اوراولياء اييغ گفرول بين نماز* ال<u>ي حق</u>ة بين 'ايعني اييغه رب سع بهيته نجات طلب کرتے ہیں ا دراس معام معنی ظاہری نماز بہنے میں میں کہ قیام وقعود <sup>،</sup> رکوع اور بحود ہوں ملکمہ (اس مصر<sup>رد</sup>) مبلا<u>ے</u> کی طرف سے خالص مناجات اور حق کی طرف سے معرفت کی ہدایت بعدلیس عارف اپنی قبر میں زیا دہ مناجات <sup>م</sup> ے درایعہ اللہ لقا کی کاراز دار ہو آنا ہے جیسا کہ فرمانِ نبی صلی اللہ علیہ وسلم ہے کہ معنی از طریقے والا اینے رب سے سرگوشی كرته به بس جس طرح تعلب زرنده سونانبین اس طرح وه مرتا می تهبین اور جیسا كه فرمان بی علی الله عليه وسلم بيد ميري آنكه سوقى بعدا ورميرا قلب جهين سوتا "اور فرمان بني صلى المترعليد وسلم بيد" جوعلم المعرفت ) حاصل كرفے كے دوران مرجائے اسكى قبرى الله تعالى وو فرشتوں كو بھيجتا ہے جو اس كواسكى قبرييں معرفت كاعلم سکھاتے ہیںاوراینی قبریسے عالم و عارف ہوکرانھیا ہے''اور دوفرشتوں سے مراد نبی صلی اللہ علیہ وسلم <sup>کی روحا</sup> ا ور (اللّٰهِ) ولي رخي اللّٰه عنهُ كي روحانيت ہے ا<u>سط</u>ے *كرفرے ته عا*لم معرفت ميں داخل نہيں مو*سك*يّا ا وراسكو سكهانهس سكمآ اور فرمان بن صلى التدعليه وسلم مع كه وسكتنه اليسے لوگ بي كه جابل سرحابي رونيه قيا مت عالم وعارت بن كرا تهين اوركية السولوك بن كرعالم مرحا أن اور قيادت كدن جابل اور معلس بن كرا تحين " ا جدیا که ارشا د الهٰی ہے" تم اپنے عصر کی پاک چیزیں اپنی دنیا کی زندگی میں فعا کر پ**یکے اورا نہیں** برت چیکے ترآج تمہیں دلت کا مغاب بدلہ میں دیا جائے تا ماس کی منراکتہ نا حق تکبر کرتے تھے ؟ اور فرمان ہی

فَالَ الرِّنِّي مُعْلِقَتِيكُ " بِنَامُ الْمَسْعِيْعِ عَلَى الصَّعِيْعِ مَعِنْعٌ وَبِنَامُ الْفَاسِدِ عَلَى لَفَلِيدِ فَاسِدٌ " وَالْمَالِلَهُ اللَّهُ مِنْ كَانَ بُرْيُدُ عَرْتُ الْآخِرَ فِي نَرُدُلُهُ وَسَوْتِنِهِ وَمَرْسِكَانَ مُويْدُ وَتَ الدُّنْمَا نُوْنِهُ مِنْهُ الْأَمْ الْأَوْلِ حِرَاهُ مِنْ صَبْبِ شِودَى "فَالْتَاجِبُ عَلِيْفَكُ لِيحَالِيقِ الْفَكْيُدَة مُخْرُوبِيلْمِ مِنْ صِلْ الْمُنْكِلِينِ فِالدُّنْيَاقَبَ لِمَوْجُ الْوَقْتِ كَأَفَالُ الِنِّي مُمَا لَلْيَكُمُ مِنْ مَلْكَ ٱلْإِخِرَةُ بِاعْمَالِلدُّسُكَ فَعَرَبُتِ لَدَ مَاكِذَ الدَّ بُرْزِعُ بِذِي لَاخِوَ وَفَهُ هَ وِالدُّنْكَ لَوْ بُحْصُدُ ﴾ فِلْلَخِرَةِ "وَالْمُوَادُمِنَ الْمُرْدِعَةِ الْمُخْرَالُومِ كِ كالكخشان.

۔ پہیا کہ بی صلی الندعلیہ وسلم کا فرمان ہے کہ'' یہ مجے بنیا د پر بھے تغییر سے جید اور فاسد بنیا د پر فاس تھی فاسد ہے ، (لعنی سمجے نیت کے ساتھ عمل مجھے اور بری نیت کے ساتھ عمل بھی فجراہیے) اور ارشاد اللی ہے کہ

«جوا فرت کی کھیتی جاہے ہم اس کے لیے اس کی کھیتی فجروہائیں اور بودنیا کہ کھیتی بھاہیے ہم اس میں سے کچھ دیں گے اور افرت میں اس کا کچھ حصر نہیں'' کیس بندہ پر واجب ہے کہ وقت گزر جانے سے قبل ہما اس ملے لئے دیں ( بیر ومرشد ) سے دنیا میں ہی آخرت کی ملبی زندگی حاصل کرلے جعیبا کہ فرمان بی صلی اللہ علیہ وسلم ہے کہ اوجو دنیا وی اعمال کے ذرائع آخرت طلب کرے توانس کا کچھ حصر نہیں ۔''یس جب اس نے دنیا میں آخرت میں نہیں بویا تو آخرت میں وہ اس کی فعمل بھی نہیں کا لئے گا اور کھیتی سے مراد وجود کی زمین ہے نما کی

صفیم کے آگے باتی سلسلہ: ۔۔

ب "بدستک اممال کا دارو دارنیتول بریم" اورمومن کی نیت اسر کے عمل سے بہترہے اورفاسق کی نیت اس کے عمل سے بدترہے اسسلے کونیت اعمال کی مبنیا مسیمے - (ایکے اُکے معنی خاک سلاط ماحلہ ہو)

فالأتؤية تُحَلّى فَعَبْن دُوْيَةُ جَالِهِ فِ اللَّخِرَةِ بِلَوَاسِكَةِ مِرْأَةٍ الْفَلْبِ وَرُوُيَةُ صِفَائِه فِي الدُّسْمِيَّا بِرَاسِطَهِ مِزَا فِ الْفُلْبِ بَنَظَ لِلْفُوَّادِ مِنْ عَكُمْ لَيَّنِ الْبُجِّدَ لَكَ فَالَ اللهُ فَعَالَ هُوَ لِللهُ الَّذِي لالله الأَهُو الْمُبِكُ الْفُدُّ وُسُ السَّكَمَ مُ الْمُؤْمِنُ لِلْهَبْنِينُ. مِرْسِيًّا " فَهُنْ مَن أَي صفايه مَرْعَذَا لَهُ تَعَالِى فِي الْاَخِزَةِ بِلِاكَمُهُنِ ۚ وَجَمْيُمُ الدَّعَاوِيَالَئِينَ صَدَ رَفْ مِنْ الْاَوْلِكَاءِ فِي رُوْرَيَا اللَّهَ عَتَا ۖ كَفُوْلٍ مُحِرَثُ لِلْجُنَطَّا لِنْ رَبِي لِلْغِنْهُ " رَأَى فَابْنَى رَبِّ كَىٰ ذُورُ رَبِّيْ " وَقُولُ مَ لَحُ الْرِبِي ﴿ وَمِنْ اللَّهِ مِنْ مُعْلِمُ مِنْ مُنْ أَيْرُانَ وَمُنْ اللَّهِ مِنْ مُنْ الْمُعْلَم كَارَنَّ مَنْ رَ أَى شُعَاعَ الشَّمْسِومِنَ الِمُشْكَافِ وَتَحْوِهَا صَتِّحَ لَهُ انْ يَهْوُمِلَ رَأَبُثُ الشَّمْسَ عَلِيسَبِبْ إِ النَّوَسُّم وَقَدْ مَثَّوَ اللَّهُ مُسْمُ الْهُ وَهَالَىٰ فُرَهُ فِكَ يَمِدِ الْهَارُمُ بِانْفِهَ الممالِم الْمَوْلَ لَمَا لَكُمْ الْوَ **جْهُامصْبَاحٌ - نعرصَةٌ كَا لُؤَا الْمِشُكُوهُ مَلْبُ الْمُؤْمِن وَ الْمِصْبَاحُ سِرَّ الْمُنْوَادِه وَمَعَفَ الدَّرَيَّةُ** فِي شِندًه ﴿ وَمُرَانِيِّكِ مِنْ مُمَّا بَنِ الْمُعَدُّنَ فَقَالَ قَالَ " أَوْ فَدُمِنْ شَجَرَ وْمُبَارِكَهُ لِيسِي وَحِي شَجَىَّةُ ٱلتَّلِفُهُن وَالتَّوْجُهِ إِلْحُاصِّ مِنْ لِسَانِ الْفُكُسِ بِلَا وَاسِطَ فِي كَا كَتَلَقَ الْقُرُ إِنْ بِالنِّبَى مَسَلَّى اللَّهُ مُعَلَبُهِ وَسَلَّمَ فِي الْإَصْلَ ثُورًا ثُووْلِ مِعِبُونُهُ لُ عَلَيْ بَيْنَا وَعَلَمُ السُّكَدُمُ لِمُصْلِحَةِ الْعَوَامَ وَإِنْكَارِالْكَا فِوْرَالْمُنَافِينَ هَ وَالدَّلِبُلُ عَكَرْهِ ثَوْلُهُ تَعَالَىٰ ﴿ وَإِنَّكَ لَكُلُوا لَهُ مُ إِن مِنْ لَدُنْ حَكِهُ عَلِيْهِ مِنْ لَكَ ۗ وَلِذَا لِكَ بَسْرَعُ البَّ مَكَانِتُهُ عَلَهُ وَسَلَّمَ ۖ وَلَهُ بَنُ جِبْرَيْ ۖ لَ عَلَىٰ نِبَتِّنَا وَعَكِبْهِ السَّكَوْمُ فِي الْوَعِي حَتَّىٰ زَكُ فِهِ ابَةَ حَكَمَا فَالِ اللهُ لَعَالَ مَرَاكَا تَعْجَلُ بَالْفُرُ الْإِمِنْ قَبُلِ انْ لَقَفَىٰ إِلَيْكَ وَحُهُ فَي

### نوین فصیٰ ل

\_(الله تعالیٰ کے دیدار کے سیان میں)\_

یس دیدار دوقسم کاب (ایک) آخرت میں قلبی آئینہ کے دانسط کے بغیراس راللہ مجمال کا دیدار کرزا اور (دوررا) دنیا میں قلبی آئینہ کے واسطے سے اس راللہ) کی صفات کے جالی انوار کے عکس کا قلبی نگاہ سے دیدل کرزا ہے جدیاکہ ارشاد اللی ہے" دہی ہے اللہ حس کے سواکوئی معبود نہیں با دشاہ نہایت پاک سلامتی دینے والا ' حفاظت فریانے والا "پس جس نے اسکی صفات کا دیدار کیا وہ آخرت میں کسی کیفیت کے بغیر وات حق تعالی کا دیدار

رے کا۔ اور اللہ تعالیٰ کے دیلار کے بارے میں بو بودعوے اولیاء کرامنے فرمائے ہیں۔ حبيباكه حضرت عمررضي العندعيذكا فرمانا كرمسي تعلب فيهيرب رب كود تعصابعني ميرب رب كے نور (كو ذكھا) حضرت على بن ابي طالب رضي الله عنه المومن كرام فروان كرسي رب كي عبادت اس دقت مك تهين كراجب مك كم اُس كو دىكھ نہيں ليتا ٌوہ ساط صفات (الٰہی ) كا مشاہرہ بس طرح كەكوئى تشخص طاق وغيرو ميں سورج كی شعاع كو ديكه توبلحاظ وسعت إس كايدكمن يحى بعدكمين فيسورج كوديكها اوراللدسبحانة تعالى اييد كلام قليمين ا بني صفات كاعتبار سه اين فورك اسى طيرح مثال دى جه بجوجب ارشا داللي در كات كى طرح ص ين حراع بيد" ﴿ رَرُوں في فرمايا مع مومن كا قلب طاق معدا ورقلب كا باطن بيراع مع بواين شيد دوشي كے سب موتی كے وصف کی طرح سے پیراس نور کے معدل کا بریان فرمایا توارشا دِ اللی سے دو برکت والی بیٹر ( ورخت) سے روشی تجرآ ہے" اور یم تافقین اور خالص آدھید کی یکر (درخت) ہے جوکسی بھی توسط کے بغیر زبان قدس ہی ہے جبیباکہ قرآن الا تعلق دراصل زاریت) دات نبوی صلی الدعلید دسلم سے ہے بھر حضرت جرشیل علیداسلام کا نازل ہونا (محفی) عجام می مصلحت کیلیے اور کافر دمیافق کے انکار کے میش لطر سے جس پر دلیل یہ ارشادِ النی ہے در اور بے ترک تم قرآک سکھا جلتے ہو حکمت والے علم والے کی طرف سے " اوراسی خاطر نوبسلی اللہ علیہ دستے جلدی فرماتے تھے اور مفات جرگوا دو ہے سومک چیا خطری

الْتُكُنَّز الْمُخْفِيِّ مُرَّا الْحُدِثَيْكِ. قَالَ صَنِّ اَحْتُ الْمُرْصَائِي فَامَّارُ وَٰ يَهُ اللهِ يَعَالَىٰ فِمَ وَٱلْإِخِيٰ وَ إِلَهُ وليسط فواليتزآف إنشكاءالله تعكلى بتظواليتر وهي ذك المستنتج بطغل لمتكاني كمآ قَالَ اللهُ مَعَالَى وَحَجْرَة كَوْمَتُ فِي نَاضِرَةً إلى رَبِّهَا نَافِرَةً عَيالَمُ ٢ عَلِمُ وَالْمُورُ وَمِن قُوْلِهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ مَ مَ رَا بَنِتُ رَقِي عَلَى مُوْرَةِ شَاكِهِ امْرُدُ "ه طِفُل لْمَعَانِ وَتَجَالَى الرَّتُ حَلَّ شَانُهُ عَلَى لِهِ وَالعَتُورَةِ فِي مِزْ آةِ الرُّوْحِ بِهِ وَاسِطَهُ بَهُنَا لُهُ نَجَلَّ وَلَمُنْعَلِّمَ لَهُ وَلِاكًا فَانْحَقُّ مُنْزَّةً فَ عَزَاهِيُّورَهُ وَالْمَادَّةُ وَخَرَاصِ ٱلْهَجْسُام فَالْصَّنُونَ ﴾ يُمِرَّا هُ ٱلْمُوْرِي خَبُرَالُمَا ذَّ وَوَالِدَّ إِنْ فَافَهُ وَفَاتَهُ لُبُ الِسَرِّ وَمِلْ فَا فِيْعَا لَمُ الْمِسْفَاكِ لِأَنَّ فِيعَالُوالدَّا نِيْتَحُوقُ الْوُسُا تُعُلُّوَ يَمْتُحُو وَلَالسَيْعُ في هُ لِكَ غَبْرُ اللَّهِ تِمَا لَى كَمَا فَالَ اللِّي مَسَلَّاللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مُعَوَفْكُ رَبِّ أَي بَنُورِزَيِّ وَحَفِنْتِكُ ۗ ٱلْإِنْسَانِ مَحْرَمُ لِذَالِكَ النَّوْرَكَا فَالَاللَّهُ تَعَالَىٰ وَلَحْكِ يُسْإِلَهُ ثَيِيَ ٱلْإِنْسَانُ مِبْرِيْ وَانَا مِنْ ، "وَكَافَالَ لَنَتَى مَنْكَلَ لَلْهُ عَلَيْدِ وَسَكَّرٌ " اَنَامِزُ اللَّي لود مسل طرح شب مواج ین حفرت جرمیل علیه اسلام مدد و المنتهای سے آگ نه بله ه ملے بحرالت سجانز وتعالی نے اسی پیکرمفت بیان فرمایا بمدوج ادشا والهای بونه پورب کا نه کچیم کا "کے بوجب اس کا معدت وعلکا طلوع وغروب بونانہیں بیان فرمایا بلکه اس کا انرل والدی بونه بیان فرمایا جیسا کہ الله سبوانه تعالی ک ذات واجب بخ قدیم ازل سے جو بہت رما ہے اور بھینٹہ رہے گا اوراسی طرح اس (الله تعالی) کی اصفات بھی ہیں بوقلیم و از لی بیال مط کر وہ (صفات) بھی اس کے افراد و تبلیات ہیں اور بیانت الله تعالیٰ کی ذات پاک کے ساتھ برت وار ہے بس و ورنہیں کر قلب کے جہرہ پرسے نفس کا بردہ و اُچھ جائے بیس مق سبحان میں اصفاف سے قلب کو از مذکری نصیب ہوتی ہے نیزر کے عالم کی تعلیق سے اسی پورشیدہ خوارد کو ظاہر کرنا مقصود ہے حبیبا کہ موریت میں گزلال تھی کھنت کی فرائے محفیلاً کی والی موریت شرفیت میں گزرا۔

مصنف كمآب موصاحب فرصابا ادرالله تعالى ادبيار توآخرت بين انشاء الله تعالى كسي تثينه ردلى كے دا<u>سط ک</u>ے آبغیر سِرک نظ<u>ہ مص</u>عب**و کا وریہ وہی ہے جس کو طفل معانی سانام دیا گیا ہے جبیبا کہ ارشادِ اللّٰی ہے ہم کچھ** مذاس دن تروتان ہونگے اپنے برورد کارکو دیکھے ہوئے " اور فرمانِ نبی صلی الند علیہ وسلم بعد میں نے اسبے رب کو ایک بے ڈاڑھی مزیمے او بوان کی صورت میں دیکھیا ،مجسے مرا د طفل معانی ہے اور دائش شان نے روح کے آئیہ ہیں اسی صورت میں یول تحبی فرمانی کرتحبی فقرمانے والے اور تعبی حاصل کرنے والے تے درمیان کوئی واسط نهیں اور بھی تعالیٰ صورت (شکل) اور ما دی و صمانی خاصیتوں سے پاک وصاف سے . بس صورت <sup>د</sup>یکھیے اور حکھنے والاالك غيرمادي آلينسه بحريس مجولوكري خلاصراز مصاوريه سب عالم صفات بين بداي السلة كرعالم ندات كم ا ندرسب واسط حل کر خاک بهوجائے اور مرف جاتے ہیں اور اس کے اندرا میں تعالی سے جلوے کے سواکسی دوسرے کی تخالش بی نہیں جیسا کہ فرمانِ نبی صلی اللہ علیہ وسلم ہے ویس نے اپینے رب کو پہچان لیا " کیعی اپیغ رب کے نورکو ( بہان این ) اور حقیقت انسانی اس نور کے لئے عرم بع جیساکہ مدریث قدسی میں ارشاد اللی به کردوانسان مرادان ب اور میں اس کاراز بول "اور جیسا کہ فرمان نبی صلی الله علیہ دسلم سے "میں الله (کے قور) سے ہوں "اور در وَالْمُؤُونِهُ وَذَرَةِ وَ وَفَالَ اللهُ تَعَالَىٰ وَالْكِيْ الْهُ دُسِيِّ مُحَلَقَ فَكُمَّ المِنْ وُصِ وَجَهِى "وَالْمُورَادُ مِنَ الْوَجِهِ الذَّاكُ الْمُعَدِّسُ الْمُتَعَلَّىٰ فِي صِفَةِ السَّهُ خَهَ فَكَ اللهُ تَعَالَىٰ وَلَحَدِبْ الْفَادُسِيِّ "سَبَقَتْ رَحْنَى خَصَيْقَ" وَفَالَ اللهُ تَعَالَىٰ " "وَمَا رَسُدُك إِلاَّ رَحْمَةً لِلْعَلَمِ مِنَ النَّيْلَةُ " وَفَالَ اللهُ تَعَالَىٰ " لَفَ دُ عَلَمْ صَحْرَرَ سُعُولَ مِنَ اللهُ مِنْ اللهُ مُورَ وَكِلْكُ مُوبِهُنَ عَلَىٰ اللهُ مَنَ اللهُ وَلَكُونِ وَلَكُونِ اللهُ مَنْ اللهُ مُؤْكِرَ وَكِلْكُ مُوبِهُنَ اللهُ مُنْ اللهُ مُؤْكِرَ وَكِلْكَ مُوبِهُنَ اللهُ مُؤْكِرَ وَكُلْكُ مُوبُنَ اللهُ مُؤْكِرَ وَكُلْكُ مُوبُنَ اللهُ مُؤْكِرَ وَكُلْكَ مُوبُنَ اللهُ مُؤْكِرَ وَكُلْكُ مُوبُنَ اللهُ مُؤْكِرَ وَكُلْكُ مُوبُنَ اللهُ مُؤْكِرَ وَكُلْكُ مُوبُنَ اللهُ مُؤْكِرَ وَكُلْكُ مُؤْكِنَا اللهُ مُؤْكِرَا اللهُ مُؤْكِرَاللهُ مُؤْكِرَا اللهُ مُؤْكِرَاكُونُ اللهُ مُؤْكِرًا اللهُ مُؤْكِرًا وَلَكُونِ اللهُ مُؤْكِرًا وَلَكُونِ اللهُ اللهُ اللهُ وَلَكُونُ اللهُ مُؤْكِرًا اللهُ مُؤْكِرًا وَالْكُونِ اللهُ مُؤْكِرًا وَلَكُونُ اللهُ مُؤْكِرًا وَلَكُونُ اللهُ مُؤْكِرًا وَلَكُونُ اللهُ اللهُ وَلَكُونُ وَاللّهُ اللهُ اللهُ وَلَيْكُونُ اللهُ مُؤْكِرًا وَلَكُونُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ مُؤْكِرًا وَلَكُونُ اللهُ اللهُ

بفعرالعاشر

ایمان والےمسیعی (نور) سے ہیں"اور حدیث قدمی میں ارشادِ الہی ہے کہ او حفرت محمصلی الله علیہ وسلم کو بن نے اپنے چہرے کے نورسے پیرا فرمایا " ادر چہرہ سے مراد 'داتِ پاک ہے بور حمت کی صفت ہیں روستی سیجیسا کہ حدیث قدسی میں ارشا دائی « سے عضب پر میری رحمت سبقت کے "اور ارشاد اللی ہے کرور ہم نے آپ کو سارے بہا نول کیلے دھمت ہے جمہ نے بٹاکر جسیحا'' اورادشا دِ اہٰلی ہے کہ ''بے تمک تصادیب یاس خم میں سے ہی ایک رسول آیا" اور ارشادا پلی مے کہ "بے مک تصارع پاس اللہ کی طرف سے ایک لورا ور ایک کسآب ظاہر آئی" اور حديث قديسي بين ارسفاد اللي سعيكم " (اع مجبوب) أكرتم في بيدتے تومين أسمانوں كويدا نهين فرمانا ."

سغ علق بيه لَهُ كَمَا تِي السلِّهِ: -

ے وحی میں آ کے شرعیا تے تھالینی جراب عدالات م کے پٹر ھنے سے تبل ہی حضوراً بت بٹر ہ دیتے تھے) میاں مگ کہ اس بارے میں *وحی اڑی جے ا*کہ ارٹ والٹی ہے '' قر اُن میں حلدی مذکر وجب مکت اِس کی وی تحصیر لوری ند بروها نے " -(اس کے آگے صفی 10 کی بیلی سلمران خطر ہو)

# 

فَا لَاللَّهُ ثَمَالًا "وَمِنْكَ انَقِيطِيدٌ ؟ أَعْلَى هُوَ وَالْإِجْرَةِ إِعْلَى اَصَلَّ سَبِيدً بناطِئًا وَالْمُوُّ الدُّمِنْهُ عَمَهُ إِلْفُلُبِ كَأَفَالَ اللَّهُ لَعَالِي "فَا نَفَى الْأَلَامُ اللَّهُ المُتَى الَّئَىٰ ﴿ الصُّدُوْرِ بِجِكٌ "وَسَبَبُ عِارُهْ الْقُلْمُ كَانْحُجُ مُ الْفَفْلَهُ وَالنَّسْيَانُ لِسَبَالُحُهُ دِ مَعَاللَهِ تَعَالاً ه رَسَبَبُ الْغَفْلَةِ الْجَعْلُ منْ حَفِيْفَةِ الْآمُولَالِهِيُّ ٥ وَسَبَبُ الْجَعْلِ الشّنبَكّرُ صِفَا ذِالنُّكُمُ الْبِعَدُ وَالْكِبْرِ وَالْحِنْدِ وَالْحَسَدِ وَالْعَجْرِيَ الْبُحْلِ وَالْجَبْبَةِ وَالنَّمْبُمَةِ وَالْكِكَذَّبِ وَنَحُوذُ لِكَ مِنَ الذَّمَا مُمْه وَسَبَبُ تَنَزُّ لِهِ فِي أَسْفَ لِسَا فِلِبْنَ هٰذِ والطِّنفَاتُ فَإِذَا انْتُسَبَهُ مِنْ هَٰذِ وَالْغَفْلَةِ وَاشَّلَعْلَ بِالتَّوْجِبْدِ وَالْعِبْمُ وَالْعَكَ وَالْحُيَّاهُ عَاهِرًا وَبَاطِنًا فَلْمُصَيِّقُ لُمْ إَهُ الْفُلْبِ بِتَصْقِبُ لِالنَّوْجُ بِدِ وَالْعِلْمُ وَالْعَمَ لِ وَالْمُحَاهَ لَهُ الْفُوَتَيْهِ ظَاهِرًا وَبَاطِنًا فَنُحْصُ إِنْ إِلَيْهُ الْفَلْبِ بِنُوْرِالْاَسْمَاءِ وَالْصِّنَفَانِ فَبَذْ كُ وَكَنُكُ ٱلْاَصْلِيُّ فِهَنَّانَانُ إِلَهُ وِفَهُ وِجُ وَلَهِيلٌ بِعِنَا ايافي الرَّحْمَان ٥ وَبَعُدَ إِنْ تَفَاعِ هَٰذِهِ المُحَمِّ الْقُلْسُكَانِيَّةِ لِنَهْ فَاللَّهُ وَانِيَّ فِي مِعْمُ بَصِبْرً اِسَصِبْرَ فَاللَّيُوْمِ وَنَبَرُ المِنْوْرِ الْاَسْمَا مِوَالصِّفَاسِ يَحْتَى تَوْ لَكُمُ الْحُدُّتُ التَّوْرَانِيَّةُ لَدُرِيُجٌا فَبَدُورُ بِنُورِ الْدَّاكِ وَاعْلَةُ إِنَّ رِلْفَدْ. فِلْسُبِ المِنْ عَبْنَهُ فِلْ لَكُنُ الصُّغُلِى وَالْعَبْقُ الْصُبُرِى فَالصُّغُرِي تُشَاهِ كُوبِتَحَ لِمَانِ الطِينَفَانِ إلِمَا نَتَعَ لَهَا مِعَالَمِ الدَّرَيَعَانِ وَالْحَبْرُ الْكُورُ الْحُسَاعَلُ بِتَجَكِّنَا نُوْارِالذَّاكِ فِي كَالْمِاللَّاهُونِيَّةُ لِلْانْسَانَ بِالْمُوْثِ وَقَبْلَ الْفَنَاءُ مِنَ الْبَشَرِيَّةُ التَّفْسَانِيَّغُورَوُصُولُ الْعَبْدِ إلى ذَٰ لِكَ آمَ نَرَ بِقَدْدِ الْإِنْفِطَاعِ مِنَ الْمَثَرِسَةِ

#### **ر مسوبی فصل** -(تاریک ا*ور روشن خی*ابات کے بیٹ ن میں)-

ارشا دَالِی بیم میواس زندگی مین آرها بعروه آمنیت مین امارهها بیمه اور میم زیاده گیراه "اوراسی بیه مراد ول کا ارتعا بوتا بصبيباكه ارشاد الهي بيع لأنيه أانتهين اندهي نهين بوتين بلكروه دل اند مصريحة في بوسيول مس بن؟ اور مار مكيول كى اخرائس كاسبب مجاب اور غفلت اور الله كيمساقه كمُّ بوئ وعده كوكيول مانابيدا ورغفلت كا بب الله ك حكم كى حقيقت سے لاعلى ہے اورجهل كا سبب اس بيطلما تى صفات ، جيسے نكسر، بغص، حسر، كمقتله، بل وکنچرسی غیبت میلی ری اور حجوظ دغیره برائیون کا غالب آنا سے اور نخی سی فیلی حالت میں تنزل کا سبب يهي صفات بي يس جب اس عفلت سيقبر دار موا اور توبسي د علم عمل اور سخت محامره يرظام و ما طن بی عل میرا برو آو آیری به علم علی اور سخت عما باره کی ظاہری و یا طنی جلاکی بدولت قلب کا انتیب حیک اصفا سے ایس اسمادو**مغا**ت کی روشنی میسة قلب کی زندگی حاصل ہو تی ہے بسی وہ ایسے اصلی وطن کویا دکرتا ہی**ے اد**راستی <del>جا</del> اتتهاق تبتابيه بين رفلن كى غلبيت يسدواليس لوثنا اور (منزل مقصود تك) رسا في حاصل كرليتا بهدا وران تاريك علمات کے الحرمان کے بعد نورانیت باتی رہ جاتی ہے اور (سنبرہ) رومانی آ تکھ کی بعب یت حاسل ۔ لرلت سے اورا سما دوصفات کے نورسے منورکر تا ہے بہاں کک کہ رف نورا في حمابات هي أمير حالق من اور نور دوات كي حقيق طابري و قلب اور حال لوكر قلب كي دواً نكيس بوقي بي - (ايك) جھوٹی آنکھ اور (دوسری) بڑی آنکھ ییں مھھوٹی آنکھ سفات کی تعلیول کے درباعہ عالم درجات کی آخری حد مک کا جھوٹی آنکھ اور (دوسری) بڑی آنکھ ییں مھھوٹی آنکھ سفات کی تعلیول کے درباعہ عالم درجات کی آخری حد مک کا مشاہدہ کرتی ہے اور طری الوار خدات کی تحتی کا عالم لاہوت میں مشاہدہ کرتی ہے زہو ) دکسا کی کیلیئے موٹ کے ساتھ اور ا نعسانی بشریت کے فنا ہونے سے پہلے ہے اور اس عالم تک بنرے کی رسائی نعسا نی بشریت کے منقطع ہونے کے

التَّقْسَانِيَّةِ وَلَهُسَ مَعْنَى الْوُصُولِ الْاللَّهِ تَعَالُ مِزْفَى بِلُوصُولِ الْجِسْمِ الْأَلْجِسْمِ وَكَالْحِلْمِ إِلْمَعْلُومِ وَكَالْعَفْلِ إِلْمَعْ قُولِ وَكَالْوُهُمِ وَالْمَوْهُومِ ٥ فَمَعْنَى الْوُصُولِ بِقَدُلِلْاِنْفُطاع عَنْغَبْنِ ﴿ بِلَا تُرُبِولَا بُعُدِولَاجِهَا فِي وَلَامْقَا بُكَارِيَهِمَالِ وَك إنْفِهَ الْفُسْبَعُ انْ مَنْ فِي ظُلُوْدِم وَخِفَائِه تَحَلِّبْ وَاسْتِنَاوُهُ وَفِي مَعْرَفَكِ حِبُ مُنْ عَظِيْمَةٌ فَنْحَصَّلَ ذَلِكَ لِمُعَالَى فَالدُّنْهَا وَحَاسَتَ نَفْسَهُ قُلُ الْ يُحَاسَبَ نِهُوَمِنَ الْمُعْلَى بِنَ وَإِلَّ فَكُسْتَفْبِلُهُ عُقُوباتُ مِنْ عَذَابِ لْفَابْرِ وَالْحُسْرِ وَالْحِسَابِ وَالْمِبْزَانِ وَالْعِسَابِ وَالْمِيرَاطِ وَغَنْمِ لديك مزستكا ييدا للخورة

ورا الله تعالی سے ملئے معنی حب سے مسلم کے مِلنے کی طرح ہر گر نہیں اور نہ ہی علم کے معلوم کے ساتھ 'اور ر عقل کے معقول کے ساتھ اور دہم کے موہوم کے ساتھ ہونے کی طرح ہے اس (اللہ سے) ملنے کا مطلب غیرخدا معنقطه جونے کے مطابق بعضب میں نہ نرد بھی کا نہ دوری کا رہ سمت کا یہ روبرو ہوتھنے کا نہ متصل ہونے کا اورنہ منفصل ہوئے ما رکوئی تصور) سے بس اسکی وہ ذات پاک سے کرمیں کے ظاہر ہونے میں اور اس کے عنی رسٹے میں ( مالتر تنہیب ) اس کی مجلی ہے اور اس کی سرلیننگی ہے اور اسکی معرفت میں طری حکمت ہے توص نے دنیا میں اس مقصد کر ماصل کر لیا اور اپنے نفس کا محاسبہ کیا قبل اس کے کہ اس کا حساب لیا جائے تو وہ فلاح ياني دالول بن يهيئ ورنه بهراس كے لعد أنهُذه عذاب قبر و حشر و حساب و ميزان اور مليصراط وغيره جىسى تخرت كى سنحتيدل كاسامنا بوكا ـ

# الفصّر الماكم ال

واغلَرُاتَ النَّاسُ ٧ يَغْلُوكِ مِنْ هَلْدَبْنِ الْقِسْعَيْنِ رَهُمَا يُعْجَدُن فِي الْسَانِ وَلِحِدِ فَانِ عَلَبَتْ جِهَةَ مُحَتناًية وَإِخْلَاصِهِ تَنَبَّدَ لَكُ جِهَةُ شَعَادَ فِهِ إِلَى السَّعَادَةِ سِيُعْتِ تَبَدُّ لَثُنَفِّسًا بِنَبَثُهُ إلا رُوحِ كَانِبَّبْ وَإِذَا اتَّبَعَ هَوَاهُ انْعُكُسَ الْاَمْرُ فَا خَا اسْتَعَوَتِ الْجِهْنَانِ فَالرِّجَاءُ كُنْبُرُكَا فَالْلِلْقَيَّ مَنْ جَآءَ بِالْحَسَدَةِ فَلَهُ عَشْرُ ٱمُشَالِهَا انعامَ "" فَوَضِعَ الْمُهْزَانُ لِإَجَالِهِ عَالِائَتَ مُ إِذَا تَبَدَّ كُرِّ المَّقْسُانِيَّةُ الرَّالِيُ يُحَانِينَة بَالْكُلِّيَةِ فَكَوَعَاجَةَ الْحَالِمُنْوَانِ فَهُو يَجُيُّ بُوبُرِ حِسَابٍ فَمَنْ يَجْعَتْ حَسَنَاتُهُ كُوَخَلَ الْجُنَّةُ بِكَاعَدَابِ كَافَالْ اللَّهِ الْمُعَامِرِ فَلَكُتْ مَوَارِيْتُهُ المُورِعِيْتُ إِرَاضِهَ لِللهِ الفَاعِ " وَمَنْ تَرَجِّيتُ سَيِّتُكُا لُهُ يُعَدَّبُ بِقَدْرِجِنَا يَبْ نُمَّ بُخْرَجُ مِزَالِتَّادِ اِنْكَانُ لَهُ الْمُانُ وَيُلْخُلُ الْحَنَّةُ وَمُرَادُ نَامِنَ السَّعَادَةِ وَ الشَّىقَا وَهِ مَعْنَىٰ أَنْحَسَنَا كِ وَالسَّيَّتِ مُا كِكَا فَالَ الِنَّيْصَ لَوَاللهُ وَسَلَّمَ \* السَّعِيْ كُ فَذَ يَسُقَى وَالشُّبْغُيُّ قَدْ بَسَعَدُ "فَاذَاغَلَبَ إِنْ مُسَنَّاكُ بَكُونُ سَعِنْدًا وَإِذَاغِلَيْ السَّبِّنَاكُ بَكُ ثُ شَيْفِيًّا فَمَنْ نَابَ وَأَمَنَ وَعَلَمَا لِحَايَثُ لَا لَشَقَاؤُهُ وإلَى السِّتَعَادَةِ وَامَّتَا الْهُلْأُرُ الْاَوَلِ مِنَ السَّعَادَ فِوَالشَّعَادَ فِي لِكُلِّ وَلِمِيكِامِعُ فَالَالنِّيُّ مُعْلِقِ فَيَمُ "اَلسَّعِيْدُ فِي بَطَنِ الْمِنَّهِ وَالشَّيْفَى مِسَلِفًا فِي مِيكِن أُمِّه "وَلَهْسَ لِإِحَدِ فِهِ مِجْتُ لِانَّهُ مِنْ سِرًّا لَقَدْ رَوَلَا يَجُوْرُ أَنْ يَحْتَجُ كَحَدُ بِسِرَّ الْقَدَرِ ا قَالَ صَمَاحِهُ تَفْسِهِ مِ الْهُحَارِجُ كُرَمِي اللهُ عَنْهُ " لِأَنْ كَيْبُرُ المَالُهُ مَدَارِ

#### <sup>ه</sup>کیارهٔویی فصَل

" سعادت (نیکنختی) اورشقاوت (برنجتی) کے بیان میں"

ا ورحان لوکرانسان ان دولون قسم (کی باتوں) سیفلاینهن اِوردہ دونوں (باتیں)ایکے ہی انسان میں با اُنہاتی ليسه إگرام كې نيکيوں اوراخلاص كى حميت غالب آجائے تواسكى شقات بھى معاد تىسى برل جائے يونى كر ہى نفسا ميت ا کی روحامیت سے بدل بائے اوجب وہ اپنی واست کی بروی کرے توبات برعکس بوجائے اوجب دو فوج بہتیں برام برامراس بول لة بعملائي كالمسبهة يبيياكه ارشاد اللي بعين جوانك نبيكي لائے توانيك لفة اس جيبي دس بين بيس ميزان ان دولول کی خاطب رنیا پاگیاہے تاکہ جب نفسانرت سب کی سب روحامزت سے تبدیل موجائے تومیزان کی ضرورت نہیں ہیں اوه حداب كه اخرى عالم الشيخ من اين نعكيو ل كو ترجيع دى وه عذاب مح بغير حريّت بين دا خل مواجهها كه ارتشاد اللي ہے و توجس کی تولیس معاری ہویں وہ تومن مانے عیش میں ہیں اور س نے اپنی برائیوں کو ترجیح دی اس کو اس سے گناہ کےمطابق عذاب دیاجائے محامیمرآگ سے نکالا جائے محالگراس کے ماس ایمان ہو تو حذت میں داخل کیا معانے محا ا ورسعات اور **ضعّاوت سے بماری مراد حسن**ات (نیک اعمال) اور سیّباکت (بیُسے اعمال) بین بعیباکه فرمان نبی صلی النّادعلیه **وسلم** ید « نیک شخص سے بھی برائی سے زر د ہوتی ہے اور قبرا آ دمی نیکی محی کرتا ہے ؛ پس جب میکیاں غالب آئیں تو وہ نیک ہوموا ورجب براٹیاں غالب ہوہوائیں تو وہ مجرا ہوگائوحب بے قریر کی ایمان لاہا اور نک عمل کی اسکی برا کی نبکی سے مدِل جا نیّ ہے۔ اورسعا دت پرشقا وت کا جمع ہونا ازل سے سرکسی تقدیمہ میں (لکھا) ہوا ہے فرمان نبی صلی الله علمہ و ب مدني تحف اين ال كاسك من سع بي ميك موترا بعد اور مراتخف اين مال كونسكم مين سع بي مرا موتابيد ، اوراس ، با رے میں کمی کے متعلق محبت کی کوئی مخبالتش می نہمیں ہے ۔ اس لئے کر بہ لقت دیر کا را زہبے اور تقدیر سے را زیر می کو عجب کمزنا جائز نهیں . می ف تفسید مخاری افغان الله عنه کے کہا ہے کہ اسرار ( داروں میں سے

فَلَحِنَ بِذَالِكَ وَانَّ آدَمَ عَلَىٰ بَيِّنَا وَعَلَيْوا نَصْلُ التَّحِيِّيةُ وَالتَّسُلِمُ امَسَان عِصْمَنَا يَهُ الْإِنْفَيْسِهِ فَا فَلَحَ وَرُجِعَوهِ وَ فِي السِّيرَانَةُ نَاحِي بَعْضُ الْمُحَارِفِينَ وَالْم وَإِنْتُ أَدَّتَ وَالْمُتُ كُلِقْتُ المُعْصِيدَ وَعِنْفِيهِ فَهَنَعَتَ بِهِ هَا لِفُ كَاعِبَ ادِيْ ه لَ الشرط التَّوْجُدِ فَمَا لَمَنْ مُمِ الْعُبُورِيَّ لِيَجْ فَعَادَ فَعَالُ الْمَا اخْطَانُ وَالْمَانَ نَبِثُ وَالْمَطْبَثُ لْفُيْسِيْ فِعَمَادَا لِمُنَالِفُ اللَّهُ عَلَى مُنْ وَا نَاعَفُونُ وَا نَارَجَهِ فُ وَفَدَارً لُوانَ الْمُرادَ بالإُمِّرِفُوْمَةِ بْشِرِ بَجَيْعِ الْعَبَ الصِيالِينِي بَتَوَيَلْدُمِنْهَا الْفُوْرِي الْبِيَارِبَةُ فَهَا التَّهَا رَالْمُأْعُ ظَهَرَطِ السَّحَادَةُ كِلْ تَحْمَا مُحْهِيَانِ وَبْنْبِسَانِ الْحِلْرَوَ الْإِبْمَانَ وَالنَّوَاشُعَ فِرالْفُلْبِ وَأَثَا التَّارُوَالرَّ يُرُفِيَا لْعَكُولِ تَنَّهُ مَا يُحْهِ فَان وَثَمْ بْنَان فَسُبُحَانَ مَنْ جَعَرَيْنَ ه الكنَّفُ مَا دِفِن حِيْرِ وَلَصِدِ كَا بَعْمَعُ بَيْنَ الْمَاءِ وَالنَّارِ وَالظَّلُمُ عَلْمِ وَالتَّوْرِ وْالسَّعَارِ كَمَا فَاللِّلْهِ عَلَى مُولِكُ مُنْ يُورُجِكُمُ الْمُونَ تَحَوْفًا وَطَمَعًا وَتُنْتِيحُ السَّيَاتِ الشَّفَال مِعمِلًا سُيُلَ بَخْلِي بِنُ مَعَاذِرَحْمَةُ اللهِ عَلَهِ مِن مِنْ عَرَيَاللَّهُ نَعَالَ " وَغَنَالَ " بَحْمَعُ بَنْ الْمَنْدَادِ وَلِذَالِكَ كَانَ الْإِنْسَانُ لُشَّعَاتَ اُمَّ الْكِنَابِ وَمِرًا ۚ الْحُوْجَ لَلِا ۗ رَجَمَا لاَو بَعَمُوعَةَ الْكُوْنِ وَكُبْتُمْ حَكُونًا كِمَا مِعَاوَعًا لَمَا اكْرَكِنَ اللهُ تَعَالِي خَلْقَتُهُ مُسَكِّبُهِ ايُ بِصِفَلِهِ الْقَيْقِ وَاللُّصُفِ لِإِنَّ الْمِرُاةَ مِنْ جِهَتَيْنَ بُغَنَى لَكُأَ مَا ۚ وَاللَّطَافَةَ فَتَكُونُ مُطَّلِهَ الشَّه الْجَامِعِ بِخِلَافِ سَائِرالْاَشُيَاءِ فَإِنْضَاخُلِقَكْ سَدِ وَاحِدَهُ ٥ أَمَّاصِ فَهُ اللَّهُ الْ فَعَطُ كَالْمَكَدَّ مِكَةِ عَلَىٰ شِيتَنَا وَعَلَبْهِمُ الصَّلَوَةُ وَالسَّلَامُ هُمُرْمَظُهُ وُ إِسْمِ السُّبُقِ وَالْفُدُّوْسُ فَفُلَا وَامَّاصِفَةُ الْفَهْرِيَكِ الْلِبْسِعَلَہُ فِيمَا بَسْتَعِقُّ وَذُرَّتَالِهِ وَهُوَ مَظْهَرُ إِسْمَ الْحِبَّارِ وَلِذَالِكَ يَجَبَّرَ وَتَكَكَّرُ عَلَىٰ لَتَسَعُدَهُ لِهُ وَحَ عَلَىٰ نَد

ہ<u>ں۔ سے المیسے ہیں میں سے دا ت</u>فییت ہ<del>و ہوائے تواس پر گفتگونہیں کی حاقی جدیدا کہ تقدیمر کی مرافی کراملیںاس پرالمد کی اف</del> ہور اس نے ایسے معاملہ کو موٹیا کسی امی وجہ سعاس پرلعنت فرمانی گئ اور حضرت آدم علیالسلام نے اپنی غلطیول کی اضا رنست اپنے نفس کی طرف فرما نگیس وہ کامیاب رہے اوران بیرزهم کیا گیا اورایک روایت میں ہے کہ لعض عاز فان کراہے : ر اس طرح نحات مانگی مسید میسید معبود تونے ہی اندازہ فرمایا ورقونے ہی الادہ فرمایا ور تونے ہی میرے نفس میں گذا کو میدا فرمایا س (غیب سے) بیکارنے والے نے اس کو پول نیا دی . اے میرے بندے! یہ تو توحید کی سشد کھ ہے تو لیں عبو دیت کی پر شرطے نہیں میں اس نے پیر لوں عرض کی میں نے خطا کی اور میں نے گناہ کیا اور میں نے اپنے گفس میڈ طلم کیا تو (غیب سے) پھار واليك دوباره آواز آئي مين نے مختسس عطاك ميں لےمعافی دی بيں نے مهريانی فرا فااور فاضح با دكر حديث ميں اُمّ ( مال ) <u>سع مراد جله عناصر من ك</u>رمب من منستري **قر**تين ميدا ببوتي من لبس ملى ا*ور*ياني سعادت كيمنطهر من اسله كريه دولو<sup>ل</sup> عمل ایان اور آوافیع قلب کوزیده کرتے اور معلق بن اور آگ ته بدوا اس کے مرضاف بن اسلے کرید دونوں جلانے والحاور مار لأالح والح بي ليس يا كل مع اس ذات كيلة مبس في الك بي جهم بين ان دونون اضراد كوجم فرمايا حس طرح که بادلوں میں یا نی *اور اگ بنر* تاریکی اور رو<sup>ت ن</sup>ما کو ایک ساتھ حمج فرما دیںا ہے جبیباکہ ارشادا ای<sup>ل</sup> ہے ' بوتمہیں مجلی دکھا تا ہے نوف كوادر أمب كواور بعارى بدليان وظهامًا بعد" كي بن معادر جمة الشُّعلية سع بوجها كما كما البول في السرتعا لأكوكس بهي ما تو فرما يا غدول كے درميا ن مجموعه يايا اوراسي ليے انسان اُم الكتاب (قرآن ) كانسخەس يە. اورجىلال د حمال تىق سا أمنينه مع اور موجودات كا مجموعه مع اوراسي مجموعة موجودات كو عالم كبارى كامام دما كيام السيداس الح كراللد تعالى في اين (قدر ) کے دونوں ہاتھوں سے لیتی قبراور مہر بانی کی صفت سے ساتھ اس کو پیلافروایا اسلے کہ آیسے کے دوگر نے لیعنی کیا فت اور لطافت بهوا كرسة بين جواسم « جامع » كانمونه بومام بع برخلات تمام اشياء كربوكي الك بى درست قدرت سيلين صوت لطف كى صفت سيريدا مرا كي ميساكه فرسي إيدارا وسلام بوكه وه محض ائم "ستوح وقدوك" كمنظم لرنمون ، بين اور قبر کی صفت اس سے ابلیس اور اس کی اولاد کو بیدا فرمایا جب کا وہ ستی سے اور وہ سب اسم د جب ر " کے نظم من إوراسي ليز اس محضرت أدم عليه الملام كوسجده كرف علاث جرو تكبّر كا مظاهره كيا -

وَعَلَيْهِ الْعَسَلُوةُ وَالسَّلَامُ فَلَمَا كَانَ الْإِنْسَانُجَامِعًا الْمُؤَوِّمِنَ بَجَيْعِ الْكَأَنْنَابْعُ فَيَّ أَوَّسِفُلًا لْمُرْتُخْلُواالْكِنْبِسَاءُ مِنَ النَّهَ لَهُ فَإِنَّا لَا ثَبْهَاءَءَهُ لِمُوالصَّلَاةُ وَالسَّكَدَمُ مَعْصُومُونَ مِنَ الْمُكَابِّرُ يَكُ ذَالنَّبُوُ ۖ وَالرَّسَالُةِ دُوْنَ الصَّغَارُ وَالْمِرْزِلِكَ وَرَمَى اللهُ عَنْهُ وُ لَكْمِرُوا بِمَعْمُومِ مِنْ وَنَادُ فِيْ إِلَا وَلِيَاءُ مَعْمُونُونَ لَوْلَا كَمَالَ لُولِالَهُ فَالَشَقِينَ فَي الْبَالِحِيُّ رَجِمُ اللهِ "عَكَمَةُ السَّعَادَةِ خَمْسَةُ لَيْنُ الْفُلْبَ، كُنُّةُ الْبُكَاءِ وَالرَّهُ هُدُ وَالدَّنْمَ وَتَصَوُّ الْهُمَا وَكُنْرَةُ الْحَيَاءِ وَعَلَامَةُ الشَّفَاوَ خَمْسُ مَنْ وَسُوَهُ الْفَلْبِحَجُمُودُالْعَهُنِ وَالرَّغَنُبَةُ وِالدُّنُهُ وَطُوْلُ الْاَمَلِ وَفِلْهُ أَكْبَاءٌ وَفَالَ البَّيَّ صَلَّا اللهَ وَسَلَّمَ مُعَلَامَةُ السِّعِبِ إِنْ يَعُ إِذِا نُتُسُنَعَدَلَ وَإَذَا اعَاهَدَ وَفَى وَإِذَا لَكُلَّ مَعَدَنُو إِذَا خَاصَمَ لَوْلُهِ مُنْ تُوْرُوعِكَ مَدُّ الشَّغِيِّ آرْبَعُ إِذِا كُمُّ نَخَانَ وَإِذَا عَاهَدَ خَالَفَ وَإِذَا تَكُلَّةِ كَذَبُ وَإِذَا خَاصَمَ تَشَلَّمَ النَّاسَ وَلاَ بَعْفُوْ اعْنَهُ مِنْ فَالَ الرَّبُّ فَمَالَ وْفَهُ وَعَلَا وَاصْلَحَ فَاجُومُ عَلَى اللَّهِ شِمْوِي مِنْ "وَاعْلَمُ وَانَّ ثَمَادُ لَ الشَّفَا وَذِ الْحِالسَّيَعَادَهْ وَيَعَكُمُ مِنْ بَكُنُ إِللَّهُ بِبِهِ مِكَافَالَ النِّي مُعَلِيدًا مِنْ كُلُّ مُولُدِ الْوَلَدُ عَلَى فِطْرَخُ الْمِسْدَدِم وَلِلْحِنْ ٱحَدِنْ الِبَّهُ السَّعَادَ فِوَالسَّنَ فَهُ وَفِي لَا يَجُوزَانَ بُغَالَ هَذَ الرَّجُلُ سَعِبْدٌ تَعْمَنُ أَوْشَلِقً تَحْفُن مَلْ بَجُونُ أَنْ ثُفَالَ إِنَّهُ سَعِبْدًا نِ غَلَتَ حَسَنَائُهُ عَلِسَيِّتَ الْبِهِ وَكَذَاعَكُسُهُ وَمُنْ فَالْغَبْرَهِ لِذَا فَظَدُمْنَلَ لِإِنَّهُ اغْنَقَدَانَ مِرَ السَّبَّ اسِمَنْ بَهْضُلُ الْجُنَّةَ بِلاعَل وَتَوْدِبُهُ إِنْ رَبِحُكُ النَّارِ مِلْا مَعْصِبَةٍ فَهَا ذَالْفُولُ خِلَاثُ النَّفُوْصِ لِإِنَّ اللَّهَ لَعَالَى وَعَدَ الْجَنَّةَ لِالْمُلِالْمُتَّلَاجِ وَالنَّادِلِهُ مُلِالْمُعَاصِى وَالشِّرائِ وَالْكُوْبِ مَا فَالَاللَّهُ مُنْتَ إِلَى "مَنْ عَمِلَ صَالِحًا فَلِنَفْسِهِ وَمَنْ أَسَآءَ فَعَلَهُهَا مَا شَعِينٌ وَفَالَ اللَّهُ فَالْ

یں ونسان حب علوی وسفلی لحاظ سے جارم اُنیات کی صفات کا جامع مہوا تو انب دکرام تھی اس لغرش سے خال کہیں ہو يس به نتک انبياء عليهم الصادة والسلام نبوت ورسالت کے شرف کے لبدصیرہ گذاہوں کے علاوہ کبیرہ گذاہول سے محافظت ریک ہوتے ہیں ، اوراولیار رضی الله عنهم معصوم نہیں ہوتے اور فرمایا گیاہیے کیا ولیار زرام ولایت کا کمال حاصل کرنے کے بعد رئيره گذا ہول سے بھی محفد ط ہوجاتے ہیں ۔ حضرت تنقیق کلجی رحمہ اللہ نے فرایا معادت کی نشانیا ں مانے ہیں' دل ا زم بونا٬ زیاده گریه وزاری ترنا اور دنیا مین زمد کرنا٬ است دول کو مختصرکرنا اور حب ای از اوره بونا۔ اور شقاوت کی نشایا كُل يا يخ بي قلب ما تحت بوزا "أنكه كالمهرزا (لعني " نسورُ ل كاختك بهوجانا ) اور دنيا بين دلجيسي ليسا " أكسيد طويل كرما " ح*با کا کم ب*ونا اور فرمان نبوی صلی املاعلیه وسلم سین نیک شخص کی چارعلامات ہوتی ہیں جب بھی امانت رکھے توعر ل<sup>سم</sup> جب می وعده کرے آدلور اکرے اورجب محی بات کرے تو رہے لولے اور جب محی الح الی کرے تو کالی محلوج لذ کرے ا در بڑے شخص کی چامِلامات مہر تل ہیں کہ جب بھی امانت رکھ تو خیانت کرے؛ اور جب بھی دعدہ کرے تو توڑ د ہے اور جب بھی بات کرے توجھو ط بدلے اور جب مجی اوائی کرے تو اوگوں کو کالی گلون دے اور ان کو معاف نہ کرے '' ار شا داللی ہیں" توصیں نے معا ف کیا اور کام منوارا تواسس کا اجراللّٰہ بیر ہے" اور حیان لوکہ تربیت کے ذرابعہ شقاوت معادت مع بدل حاتى ہے اور الیہ ہی اسکے بیمکس ہوتا ہے جبیہا کہ فرمان نبی صلی اللّٰدعلیہ وسلم ہے جبر میلا ك جان والا اسلام كى فطرت بربعياكي بجانب الرجواس كياب يمودى الصافى اوعجى مول اور مديت شراف اس یات مید د لالت کرتی ہے کر ہرائیہ میں سعادت و شقاوت کی صلاحت ہے البزایرکہنا ہوا کنر نہیں کہ شخص ما اکمل نگ ہے یا با اکل میراہے ملکہ یوں کہنا جائمہ ہے کہ وہ نیک ہے کیونکہ اسکی ٹیکیاں اسکی برائیوں پرغالب ہوئیں اور میکن اسی طرح ہے اور تیم اس کے معاثر کہے تو وہ گراہ ہو کا اسلے کہ وہ گویا اس عقیدہ کا حامل جوا کر لوگ عمل اور تو رہے لینر منت میں ماحل ہونگے ماکس گذاہ کے بغر دوزرخ میں داخل ہونگے کیس بہتول تصوّف (کتاب وسنت) کے خلاف م اسلة كرالنَّد نعاليٰ فيصلاح والول كيلةُ حيث كاوركناهُ شرك وكفروالول كيلةُ أكَّ ( دوْرَحَ ) كا دعده فرايله بعد ميساكدارت دالى بي تونيكي كرم وه اپني يليكوا ورجو برائي كرم ايت برم كو" اورارت والني سب

خعرتغزل

ٱلْبَيْمَ تُبَخِلُهِ حَلَّى نَعْسِ بِمَا كُسَّبَتْ كَالْمُ الْبَيْمَ بَهِ الْمُعَلِّ وَفَالَهُمَا لَ عُمَانَ لَكَيْسَلَ الْبَيْمَ تُبْخِلُهِ حَلَّى مَاسْعِلِى لَانْسَعْتِ وَمَالَ اللّهِ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهِ مِنْ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّ

 $\nabla$ 

العصرالثانيعتر

"آج ہرجان اپنے کئے کا بدلہ پائے گا آج کسی برزیادتی ہیں " اورارت دالہی ہے کہ اور یک اسس کی کوشش منقیرب اور یک آدمی زیاد کی کوشش منقیرب دیکھی جائے گئ " اورارٹ دالہی ہے" اور اپنے لئے بھلائی آگے بھیجو گئ اسے اللہ کے پیس بہتریا بڑگے۔"

25

## الفضيالة المنافقة الم

فِيَ بَيَانِ الْفَعُتُ رَا اِنَّاكَتَى مُنْ وَبِنَةً كُلَّ كَانُ الْبُسُونَ المَتُّونَ وَفَالَ بَعْضُ مُنْ لِا عَلَيْهُمُ الْمُؤْمَدُ عَمَّاسِوَى اللهُ لَهَ اَلْ وَفَالَ بَعْصُهُمْ وَ ثُولِا غَمَّهُ فَا يَمُونَ بَدْمَ الْفِيكُ فِي الصَّفَالِ لُأوَّلُ وَ هُوَعَالَمُ الْفُرْرَبِيغِ "لِانَ عَالَمَ الْمُنْكِ وَالْمُلَكُونِ وَالْجَبْرُونِ وَاللَّاهُونِ وَهُوعَا لَمُ الْحَقِيْنَفَهْ وَكَنَا ٱلْعِلْمُ مَا رُلَعَتُهُ عَلْمُ الشَّرُ لِعَيْهُ وَعَلْمُ الطَّرَلُهُ فَا وَعِلْمُ الْمُعْوَلِمْ وَعَلْمُ الْحَمَدُ فَكُمْ وَكَنْ ذَالِي وَحُوارُ لَعَدُ اللَّهِ وَخُولِجُهُمَا فِي وَالرُّوحُ الرَّابِي وَالرُّوحُ السُّكُمَا فِي وَ الرُّرُورُ الْفُدُسِيُّ وَكَنَد التَّيَّ لِلْمَا الْمُتَعِلِّ مَا الْمُتَعَلِّمُ الْمُؤْوِل وَتَجَلِّمُ الْمُتَعَال وَيَّجَكَى الذَّاكِ وَكَ ذَالْعَفْلُ ٱرْبَعَةُ ٱلْعَقْلُ الْمُعَاتْتَى وَالْعَفْلُ الْمُعَاتِثَى وَالْعَفْلُ لِرُوْمًا وَالْعَفْلُ الْكُلِّيُّ وَإِلتَّاسُ مُفَيَّدُوْنَ لِمَاوْصُفَا بَلَةِ الْعُكُومِ الْازْلَعَةُ الْمُرَذُكُونَ وَهُ بَعْنَى الْعُلُوعُ الْاَرُيَةَةَ وَالْاَوُوَاحُ وَالنَّيَكِيَّاتِ وَالْعُفْوُلَ نَعَصُ لِنَّاسِ مُفَيَّدُوْنَ الْاَوَّ لُوْنَ بِالْعِلْم الْاَقَالِ وَبِالْرُوْجِ الْاَوَالْتَجَالِيّ الْاَوَلِيوَالْعُفْلِ الْاَوَلِي هِيَ حَنَّهُ الْمُنَا وَى وَبَعْضُ هُ وَمُفَيَّدُ وَلَ وَ الشَّافِي وَهُ وَلَ الْحِنَّةُ النَّايِبُ فَو وَهِي حَنَّهُ النَّفِيْمِ وَيُبْصَهُمُومُ مُنْ يَكُونُ بِالتَّالِثِ وَهُمُ وَلَيْخَتَى لِيَّالِتَهُ وَمُحَجَنَّةُ ٱلْمُرْحَ وَس وَفَذَعَفَ كُوا عَنْ جَقِيْقَةْ إِلْا مُورَالْفُفْرَا وِالْعَارِفُونَ مِزْ أَهْلِ النَّصَرُّفِ نَعَكُمْ إِمْرَكَ لِمَا إِلَى الْفُرْبَةِ ولا بْسَفْتِ كُونَ لِنَيْ عِمِمّاً سِوَيَ لللهِ فَعَالِحَهَمَا فَالَ النّبَيْ مَلَ فَاللّهُ عَلَيْهِ وَسَلّمَ معو هُمَاحَرَامَانِ عَلَى آهِ لِللَّهِ لِعَالَى تَوْفَالَ اللَّهُ تَعَالَى فِي الْمُكَدِيْتِ الْفُرْسِيِّي مُ مُعَتَّنَى مُحْتَدُّ الْفُقْرَ أَرِ وَفَالْ صَلَّ اللَّهُ عَلَيْدِ وَسِمَّ وَالْفَقُوعَ فَوْقَ وَالْمُرَ ادْمِنَ الْفَقْر الْعَنَامُ

#### **جارهه ویی فیصل** (فقیراء کے بیان میں)

( فعرا کو ) صوفیہ کا مام اسلئے دیا گیا ہے کہ وہ اُون کا لباس پہنا کرتے تھے اور لعضوں نے اس کا سبب یہ بتایا ہے کہ انہوں نے اپنے قلوب کو اللاقعالی کے سوا ہر کسی کے خیال سے صاف ویاک قرمالیا سے اور اجفول نے اسس کا سبب یہ بتایا بے کرتمامت کے دن پیچضات بیلی صف میں کھڑے ہونگے ہوکہ عالم قرب ہے کیونکہ (عالم جار ہیں) عالم ملک عالم ملکت عالم جبروت ادرعالم لابوت بحركه عالم حقيقت سے اوراسی طرح علم حيار ہيں عسيلم شرلعيت ، علم طرلقيت ، علم معرفت ا در علم حقیقت اوراسی طرح روح جاری روج جمانی روج ربانی دوج سلطانی اور روج قدسی اوراسی طرح تحلیا ا بعار بين تحبّي الوار' تعبّي افعال' تحبّي صفات اورتخب تي ذات اوراسي طمرح عقل جار بي عقل معاشي عقل عادي عقل روحا ورعقلِ كلّى اورلوگ ان مذكوره جاارول علوم لعين علوم ١٠ ارواح التجليات اور عقلول كے مقلطے ميں محدود ہيں كيب ب بعض لوگ ان میں سے پہلے رعزکم ) کے ساتھ لینی علم اول وج اول محلّی اول عقل اوّل کی حد رک محدود ہیں اور وہ سبب صنه اول تعیی بهنه الماوی میں بی اور تعین *لوگ علم دوم کا حد تک محدو د چی* ا و ر و ه سب <sup>۲</sup> . خت دوم لینی جنت العیم میں ہیں اوران میں سراجعف علوم سوم کی حدّ مک محدّ در ہیں اور زہ سب حبت سوم لیے جنت افود مين بهن اوربيالوگ بيتيك حقيقت امرسيب ضررب اور فقرا وعارفين توكه صاحبان تصوف بن قرب نعاص مين لورى طرح اس رحقیقت) کی تهه کویمنچ گئے اورا مند تعالی کے موا دہ ہرچیز کی پایندی سے آنادی پی جیساکہ فرمان نبی علی المنعلیہ وسلم ہے "واور وہ دولوں (دنیا والحرت) رجسیا کرساتوین فسل مث پرہے) الله والوں برحرام ہے ، اور حدیث قاسی میں ارشاداللى بيع فجد سع محبت فقراء سع محبت ہے اور فرمان بی علی الندعلیہ وسلم ہے فقیر میرے لئے موجب فخرہے اور فقرسے مراز الله رکی ذات میں اس طررح فیا "

فِاللهُ لِاَيَهُ فَي فِي فَضِيهِ النَفْسِهِ رَكَا بَسَعُ فِي فُلْبِهِ عَمُواللّهُ فَعَالَى رَحْتُ الْكَاللهُ ثَعَالَ اللهُ ثَعَالَ وَلَا يَعْتُ اللّهُ ثَعَالَ اللهُ ثَعَالَ وَلَا يَعْتُ اللّهُ ثَعَالَ اللّهُ ثَعَالًا وَلَا يَعْتُ اللّهُ ثَعَالًا اللّهُ ثَعَلَى وَلَا سَمَا أَيْ وَلَا سَكُنَى فَلْبُ عَبْدِي الْمُتُومِينَ وَلَا سَمَا أَيْ وَلَا سَمَا اللّهُ وَعَلَى اللّهُ وَعَلْمُ اللّهُ وَعَلَى اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ اللّ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ اللللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّ

**قَالَ الْوُحْ بَرُمُكُ رَحِمُ اللهُ وَلَا إِنَّ الْهُرْتِ وَمِاحْوَلَهُ ٱلْفِي فِي مَرْاوِيهِ فَلُسالُعا رَبْ مَا** حَسَرَيبٌ فَمَنُ أَحَبَّ هُوُلُاءِ الْمِحْبِّنَ فَهُوَمَعَهُ رِوْ الْأَخِرَةِ وَعَلَامَةُ حُبِّهُ رُحُتُ مُحْبَتِهُ وَالْإِسْرِيانُ إِلَاللَّهِ ثَمَا لِيَكَا فَالَاللَّهُ ثَمَا لِإِنْ الْحَدْثِينَ مَعَالَ شُوْقُ الْأِبْرَارِ الْحِرِيفِ إِنْ فَوَاتِّيْ كَ شَدُّشُوْفًا الْبِهُمْ" وَامَّا بِبَ يُهُمُ عَلَيْ لَاكَ فِي ٱوْجُهِ : صُوْفِ الْغَنَم لِلْمُبْنَدُ فِي وَصُوْفِ الْمُعْزِيلُمُنُوسِيطِينَ وَصُوْفِ الْدِعَ سِلْمُنْهُ مِنَ وَهُوَصُوْتُ الْمُرْبَعَ. فَالْصَحِيكِ اللَّقَانِشِي **الْجُهَرَى** كَلِيْقُ اِلزَّهَادِكَلَّ خَيْن مِنَ الْمُلْبُوسِ وَ المَتَطَعُوْمِ وَلِلْسَزْرُوْبِ لِأَهَوُّ أَهُلُ الْإِبْنِدَاءِ وَكِلْتُقُّ بِالْفُرُوَا إِلْوَاصِلِينَ كُلُّ لُبَنِ مِنْهَا فَعَمَلُ الْمُمُثَلَدَى مُمَثَلَقِ ثَمَالِلَّهُ مَيْمَ فِي وَعَمَلُ المُتُونَ يَسْطِيمُتَكَقَ ثُ بِالْاَلْوَان الْجِيْدَة فِيشَلَ فُوالشَّرَيْءِ وَ الطِّرَافِيَة وَالْمُعُرُّفَةِ فِلَمَاسُهُمُ مُنْلِوَ يُن كَذَٰلِكَ مِثْلَ الْمِيَامِنِ النَّرُوفَةِ وَالْحَضْرةِ وَعَلَ الْمُتَافِيّ خَالِعَزالُكُ لُوَان فَسَحَنَا لِلسَّاسُهُ وَلاَ يَفْتُلُ الْهَ لُوَانَ مِسْتُ لَ السَّنَى ادِوَهُنَ عَكَمَتُهُ الْقَلَتَ الْمُؤَوَّهُ وَيْقَابُ فَوُمِعُ فَيْهِمْ صَحَمَا انَّ اللَّبْ كَيْقَابُ فَرُرِ الشَّمُسِ وَقَدْ فَا لَاللَّهُ تَعَا لِحْ وَجَعَلْنَا الْمَثَلَ لِبَاسَّا نَهِ مِنْ وَيَهْدِ إِشَارَةٌ لَلِمُنْفَةٌ كَلِمَنُ لَهُ مُكَثِّ وَانْضَاَّ بَكُونُ اَهْ كُالْفَنْ يَا فِوْلِلدُّنْيَا فِي سِجْنِ وَعُوْبَةٍ وَعَمّ ؙ۠ٷڠؙڝؘۜڋۣ*ۮ؞ۣۼٛڹٛڋۣۏۺؚڎۧ*ڎۣ۪۫ٷڟؙڵٛؠڗڮٵۘۏؙڶڶڶڹۜؾؗڞڒؖڸڷۮؗۘۼڮٛۼۅؘسٙؠۧ؞؞ٵڎؙڹؠؙٳٮڿؚؽ ٱلْمُوْمِنِ ۗ فَهَلِمْنُ مِاللَّهُ لَمَ لِبَاسُ القُلْمَ فِي وَقَدُصَحَ وَالْحَكِ بُثِ " أَنَّ البَّتَى عَلَيْ

لِبسَ الْاَسْوَرَةُ وَتَغَمَّمُ الْعُمَامَةِ السَّرْوَةَ آءِ "وَهٰذَ االلِّبَاسُ الْمُبَكِّمِ وَلِبَاسُ الْمُتَعَرِّبِ رُبَ المُنْفَدَيِّدُ مُنْ بُغُولُفُتَا بِلِبَّهُ مِزَالْمُشَاهَدَ فِوَالْمُكَاشَفَةِ وَالْمُحَايِنَةُ وَبَهُونِ إِلْحَالُ ، ٱلْاَبَدِيَّةِ مِثْلَ الشُّونِ وَالْعِشْنِ وَالْاَرْوَاجِ الْأَمْدِسِيَّةِ وَمَنْ مَنْ عَيَالْالْفَرْ عِ وَالْوَمْسُلَةُ وَ كُوُلْأُومِزْاعْظَولِمُصِبْبَابِ وَلِأَبْدَمِنْ لِبَاسِلْمُنْعَرِيْنَ فِي مُدَّةَ عِمْسُ إِلاَتَّهُ السَّهُ بِالْمُنْفَكَةِ الْأُخْرُ وَيَهِ رُوكَانَ ۗ الْمُرْاءَ الَّخْءَ مَاكَ زَوْجُهَا امْرَهَا اللَّهُ بلّب سالْعَرَ إِمارٌ لِعَهُ اَشْهُرُوعَتْ رُهَ اَيَّام بِفِئْ لِلْمُنْفَعَةُ الدُّنْبُوتَيْ فِحُدَّةُ هُعَزَا مِالْمُنْفَعَةِ الْاَخْرُ وتَاذ غُبُرٌ مُتَنَاهِيَةٍ كَا فَأَلَالِبَّيِّ مُثَلِّبٌ فِيهِ مَالْبَلَاءُ مُوسِكَ لُعُلَولًا نَبِهِا وِثُمَّ عَلَى الْاَمْتُنَافَالْاَمْتُنَ فَإِنَّا لَانْبِيَاءَ عَلَنِهِ عِرَّالْفَتَالَةَ وَالسَّكَةُمُ الْمُخْلِفُمُونَ عَلَى خَطَرِ عَطِيبُ مِ فَهَا ذَاكُلَّهُ مِنْ صِفَا إِلْفَفْرِ وَالْفِسَاءِ وَفِرْ أَنْحَيْرِ الْفَقْرُ سَوَادُ الْوَجْهِ فِي الدَّارَ بْنِ مَعْنَاهُ ٧ بَقْبَ لُالْ أَنْ انْ غَبْرَفُرُ وَعَبْهِ اللَّهِ تَعَالَى وَالسَّمَالَ وَالسَّمَالَ لَهُ مَا لِعَلَى فِي حَبِي لَهُ لُهُ بِهِ حُسْنُجَ الِهِ وَمَعَدَ حَنِهِ فَإِذَا نَظَى اَحْثُ الْفُرُبِةِ الْخِلِكَ الْجَالِ إِلَيْ الْمُعَلِمُ وَفَيَعْدَ ك المن كابَفْت لُ فَى كَاعَهُ فَوْرِ وَعِهِ اللهِ مِنَدَ بِنْظُرُ وْنَ الْمِسْاسِةِ وَعَالِمُلْمُ حَبَّ فِي بَلْ اللهَ نَحَالَ حَكَ الْإِنْسَانَ لِمَعُوفَيْهِ وَوَصْلَتِهِ فَالْوَاجِبُ عَلَى لَاِنْسَانِ أَنْ بَعْدُبُ مَا حُلِنَ لِاجْلِهِ فِاللَّالَيْنِ كَنْ كَبْدُ يُفِينِعَ غُمْرَهُ بِمَالايُعْنِبُ وَلاَ بَنْدَمُ الكَدُّ الْمُعْدَ الْمُوْبِ لِنَفِسَبْعِهِ٥

ىيەلباس زىيەبنن فىرمايا دەرسىيا ەزىگ كاعمامە بايدىھا ادرئىر ملاز مىھىيىت) كالىباس **بىيە ادرسوڭ**ۋارول **او** زدوں کا لیاس ہے جوشا ہرہ مسکا شعفہ اور معائد کہ کے ای مسلاحیت کی ر<del>قبنی سے ساتھ اور ع</del>شق اور ارواح قد قب خاص و وصال جبی<sub>جا ۱</sub>۱، بی زندگی کی <sup>م</sup>وت کے رساتھ سے اور پیرسب طبری مقیستیوں سے بیں اور اس کے لیے عمر جبر سوگ يا (ماتمي) لبامس پيښالازمي ۽ عاسلينگريزه اُخروي فائدول پرايک آفت ۽ جيسا کداليبي عورت کوحبل کاکرشوپرمرگيا ۽ يو-د نبوی منفعت کے فوت ہوجانے کے سب اللہ تعالیٰ نے اسکو بھار ماہ دس دن تک تعزیقی ( ماتمی) لباس پیمنے کا حکم دماہے کیے۔ دماہے کیے۔ واخروی منفعت (کے فیت ہوجانے) کے ماتم کی مدت ایسی ہے کہ اسکی انتہانہیں جبکہ فرمان نجامیا عليه وسلم سيغ وانبياء كرام كوآز اكتنول مين مبتلا فرمايا كميا كيرانكے بعدان ميں تبر جتنبا زيادہ در جے كا ہوااس مراتنی بحامحت آز مانش طوائی کو پس انسیاء علیهم الصلوة وانسلاسی اخلاس کا مطابعره کریتے ہیں طری**ے خطرے سے دوچار ہی تو پر پر** فقروغاكى صفت ہے اور دريت بشراف ميں سے كرفقر ونيا دائنرت بين روسيا ہي كا نام سے اس كا معنی یہ ہے کہ رفق الله تعالیٰ کے نورِ دات کے موائیسی دوسرے رنگ کو قبول نہیں کرتا اورسیا ہی اس تِل کی طب ح ہے جو کسی خولصورت جہرہ پیر داقع ہو کرمیں سے اسکے جمال کے حمن و ملاحت میں اضافہ ہوتا ہا ہے کہیں مقرما بن خداجب اس جمال کا این آنکھوں سے تظارہ کرلیں تواسکے بعدالمنڈ کے نور ِ ذات کے سوامے دوسر سے سی یا یا نور کووه تبول بی نهیں کرتے - نس اللہ تھ سوا میسی کو بھی محبت کی نگاہ سے نہیں دیکھتے ملکہ دارین میں المدلو ى ان كالمجوب و بمطلوب بوتا ہے اور اللہ كے سواءان كاكوئى دور مقصر نہيں . اسلةِ كه الله تعالیٰ فيالبا کواپنی معرفت اورا پنے قرب خاص کیلئے میدا فرمایا . آوانسان پرواجب ہے کہ وہ اسی کو طلب کریے میں کے واسلے دارین میں اس کو برما کیا گیا تاکہ اسکی عمرضالغ اور بے معنی نہ ہوجا کے اور اس کے ضالع ہوجانے بیرموت سمے بعد منته كيلة يشمال موما سرميك -

حضرت عوت علال

## الفصيل التَّالِيُّ النَّهُ عَيْنِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الل

فَالطُّهَارَةُ عَلَىٰ وَعَبْنِ طَهَارَةُ الظَّاهِ وَطَهَا رَةُ الْسَاطِنِ آمَّا طَهَارَةُ الظَّاهِ وَفَهَا إِلنَّا لَيُؤ وَامَتَاطَهَارَهُ ٱلْسَاطِن فَيِا النَّوْبَ فِوَالتَّلْفَهْن وَالتَّصْفِيةَ وَسُرُولَتِ الطَّرِيْنِ فَإِذَا انْتَقَمَنَ وُضُوْمُ الشَّرَلْعِيَا فِي بِمُرْوْجِ النَّجَسِ بَجِبُ تَعْدِرْ بِإِلْوُصُوْمِ كَمَا فَالَ التَّحْمَالِلَّهُ عَكَبْهِ وَسَلَمَّ "مَنْ حَدَّدَالُوصُنُوعَ حَبَدَّدَاللَّهُ إِنْيَاتَهُ تَجْدِنِدًا" فَإِذَا انْتَعَضَ وَصُنْ عِ الْبَاطِن بِالْهَ تَعْفَالَالذَّ مِنْهَ فِوَالْهُ خَلَد فِالرَّدِّ يَا فِي الْمِكْبِرِوَالْحِنْدِ وَالْحَسَدِ وَالْعُحْثُ فَالْغِبْسَةِ وَالْكِذْبِ وَالْحِيَاكَ لَمْ يَعْنِي خِيَاتَهُ الْعُبُنِ وَالْبَدِ وَالرَّحْقِ وَالْأَذُنِ كَمَا فَالْ الْنَبَى صَلَّا اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ \* وَالْعَهُنَانِ تَنْ بِيَانِ وَالْأُدْ ۚ كَانِ مَنْ نِيَكَانِ إَلِى الْحِي الْحَدِيْتِ" فَنَحْدِ بْدُهُ فِي إِنْ لَدُ صَالِلَّوْ بَغْرَهَ لَهِ وِالْمُفْسِدَاكَ وَتَحْدِيْدِ لِلْأَوْلَائِهُ بِالتَّدَم وَالْإِسْتِغْفَادِ وَتَمْعِهَ أَمِزَ الْسَاطِن فَيَنْبَغِيْ لِلْعَادَفِ أَنْ يَحْفَظَ تَوْبَبُهُ مِنُ هَا ذِهِ الْأَفَا الْمُفْتَكُونُ صَالَحَ يُعَامَّنَهُ أَلَا لِللهُ تَعَالَىٰ رُهَا ذَامِهَا تُوْعَدُوْنَ لِحَكِلَا قِلَا جَعِبْ لِإِ . ق يس "فَوْمَنُوْءُ الظَّاهِرِمُوَقَّا وُوْمِنُومِ الْبَ الْمِن وَصَلَوْتُهُ مُوَّيَّدً فِي حَبْهِ عُمْرٍ فِي حَيِّلَ إِذْم وَلَبْ لَغِي مُتَّقِب لَدِ ه

( ملمبارت تح بیان میں)

طبارت دوسم بیرب ایک) طبارت ظاہری اور (دوسری) طبارت باطنی، طبارت ظاہری وہ سیے جو کہ تشراف سے يانى يرساقة (حاصل) سردا درطهارت باطني قوه يو توبه وتلقيق ياكيزگ ادرسلوك طرلقت كيساته (حاصل) بدرايس جب نجاست خارن ہر حانے کے باعث شرعی وضو اُوط جائے کو تازہ وضو سانا واحیب ہو حاما سے جیسا کہ فرمان نى صلى الله على وسلم بيدور جس في الموهون إيا الله في السي كما ايان كوّ مازگى خشى " بس جب غرور كيب مصد " تمنزه غيبت ، جھوٹ اور خيانت ليني آنکھ کا تھ ياؤل اور کاٺ ي خيانت بھيبے گرے افغال اور گرسے ہوئے املاق کے باعث باطن کا وضور وط جائے۔ حبیباکہ فرمان نبی صلی الله علیہ وسلم ہے کہ دو دولوں آنکھیں زما کرتی ہیں اور دونوں کان زنا کمرتے ہیں اس خرجاریت تک' قراخلاص کے ساتھ ال مفسدات سے توریہ کے درلیعیہ اورانكي باطنى خلاف ورزلول يد ملامت اوراستغفا ديسا ته رجوع خلا بوريتي ووماطن سدان (مفسدات) کے قلع قمع سے در لیواس ( باطنی وصنو) کی تجدید کرے بیں عارف کو بیابیٹے کہ آمنوں سابنی تور کی صفا طت کرے تاکداس کی نماز مکمل ہوجائے ، ارشاد اللی بہدیے وہ صراحاتم سے دعدہ کیا جاتا ہو بررجرع كرف والے تكم الشت دالے كيلي " پس طاہرى وضو وقتيہ (عارضى) ہے اور باطنى وضواور اس كى نما ذعمر مربر شب وروزيس بلا وتفه بهيته رسخ والفين -

# الفصيل المرابية المرا

ا مَّاصَلُوهُ الشَّرَامِيةِ فَقَدْعُلِمَتْ منْ لحَدِهِ الْأَبَدِ الْكَرْبِيِّةِ سَلْحِيفُوْاعَ القَلَواكِ وَالْقَلَا فِي الْمُصْلِمِي وَقُومُوا لِلْعِ فَانْتِينَ. بِرَو ١٣٠٨ " وَالْمُرَادُمِنْهَا اَرْكَانُ الْجَوَارِح انْفَكَ اهِرَهْ بِالْحُرُكَةِ الْجِلْسَكَانِتَ فِي مَثَ لُمَ الْهِيَامَ وَالْهُرَاءَ وْرَالُّ كُمُ ع وَالشَّعُي دِيرَ الْفَتُوْدِوَا لِقَتَوْنِ وَالْإِخْفَاءِ وَجِعْيُ مُلْفِظُولٌ بِ"حِلْ "لِفَضَا الْجَمْعِ وَامَّاصَلاً الطَّرَافِيَّةِ فَهِيَ صَلْحَةُ الْفُلْبِ وَجِي مُؤَيَّةِ وَفَعَ دُعُلِمَتْ مِزْهِ لِذِهِ يَغْنِي قَوْلُهُ كَقَالًا رُّ المَسْلَوْ الْوُسُلَى" أَنَّ الْمُرَادَ بِالمَسْلَقِ الْوُسُلِيَّ الْفُلْتِ خُلِيَّ ﴿ وَمَسْطِ الْجُسَدِ بَئِنَ الْهُمِ نِنَ وَالشِّمَالَ وَمُنْ الْعُسُلُويِّ وَالسِّفْلِةِ وَبُئْنَ السَّعَا دَهْ وَ الشُّفَاوَةِ كَا فَالَالبِّيَّ تُصَلِّحَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ " الْفَلْتُ بَنْنَ اصْبَعَ بْنِ مِزْ اَصَابِعِ التَّخْرِ يُعَكِّبُهَا كَمُفَ يَشَاءَ "وَالْمُرَادُمِنْ إصْبَعَبْنِ صِعَةُ التَّطْف وَالْقَهْرِ لِأَنَّ اللهُ مُبْعَانَهُ وَتَعَالَىٰ مُنَزَّهُ كَمِزَالُ الْمَالِعِ فَبِدَ لِبْلَطْذِهِ الْلَابَةِ وَالْحَدِبْثِ وُعِسْكُم ٱنَّالصَّملوٰةَ الْوُسْطَى مَالُوةُ الْفُلْبِ فَإِذَا غَعَلَ عَزْصَلُ قِلْ فَسَدَتْ صَلَابُكُ كَمَا فَالَ التَّبَيُّ صَرَّا اللهُ عَلَبْ وَسِكَمْ وَاسَكُمْ وَالْأَصَلَاةَ الكَّبِيصُولِ الْفَكْ لِكَنَّ الْمُصَدَّقُ بُنَاجِي رُتَّهُ وَمَحَلُّ الْمُنَاجَاةِ الْقَلْتُ فَا ذِاغَفَلَ الْفَنْتُ بَطِلَكْ مَسَلَ الْجُوارِجِ لِإِزَّ الْفَلْت اَصُلُ وَالْبَوَا فِي نَا بِعَدُ لَهُ كَا فَالَ البِّنَّ صَلَّ اللهُ عَلْهُ وَرَسَلَّمَ " إِنَّ فَحِيدَ بِنِي أَدَمَ لَعُضْغَةً إِذَاصَلُحُ نُصَلُحُ الْجِسَدُ وَإِذَا فَسَدَتُ فَسَدَا لِجُسَدُا كَوَحِيَ الْفَارُيُ رَصَلَاةُ الشَّرْفِيةِ مِحُوفَّكَةٌ فِي كُلِّ لَوْمِ وَلَهُ لَهِ خَسْرَمَتَاكِ وَالسَّكَ تَلَةُ

المُرْتَتَ مَا أُنْ يُمْكِلُ فِي الْمُسْهِدِ بِالْجَمَاعَةِ مُنْوَجِمًا الْوَالْصَعْمَةُ وَالْمِسْ لِلْدِمَامِ بِلَارِ بَالِيْرِوَلَا سُمُعَا فِي وَامْآصَالُوهُ الطَّرَافِ فَافِي مُؤَبَّدَةً فِي عُمْرِهِ مَسَّمَ كُهُ هَا الْفُلُكُ وَجَمَاعَنُهَا لِجَيْمًا عُ الْفُوَى لَبَ الْجِنْ عَلَى لِإِسْتُنِغَالَ بِأَسْتَمَاعِ التَّوْعِبْدِ بِلِسَانِ الْبَاطِن وَإِمَامُهَا الشَّوْقُ وْالْفُؤَادِ وَقِبْلَتُهُا الْحَفْرَةُ ٱلْاَحَدَّةُ رَا لَمُنَالُ الصَّمَدِيُّ وَهِيَ قِبَلَةُ الْحَفْيقَةِ وَالْقَلُثُ وَالرُّورُحُ مَشْعُولَ لَ عِلْدِهِ الصَّلَمْ عَلَى الدَّوَامِ وَالْفُلْثُ لَا يَنَامُ وَلِا يَمُونُ ثُ وَهُومَ شَعُولًا عِمَاةٍ الْفُلْبِ بِلَاصُورَةِ وَلَا قِيمًا مَ وَلَا تُعُورُ وِ فَهُو يُخَاطِبُ اللهِ نِقُولِهِ " إِيَّاكَ نَصْدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِبْنُ. فاتحاله "مُتَابِعًا لِلنِّبَى مَمَالًا للَّهُ عَلَبْهِ وَسَلَّمَ وَ كَالَالْقَاضِيْ فِي تَفْسِهُ إِلْمَ إِلَا كِتَرِاشَارَةُ إِلَالْكَ رِبُ وَانْتِقَالِد مِزْحَا لَذِالْغَيْبَةِ إِلَى الْحَمْنُرَةِ فَاسَنْتَحَقَّمِتُ لَهَ لَا الْخِطَابِ عَكَمَا فَالَ البِّيَّ مَا لَيْكُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مُ الْأَنْهِيَاءُ مُصِلَّدُنَ وَتُبُورِهِمْ سَكَمَا بُصَلُّونَ وْ بُيُوهِمْ "اَيْ مَشْغُولُونَ بِاللَّهِ وَمَنَا بَائِهِ لِحَيَاةً فُلُومِ مِنْ فَاذِا اجْتَعَتْ صَلْوَهُ الشَّرِلْعَيْر وَالطَّرَ لَهُ أَوْ خُلِاهِ رَّا وَ الطِّنَّا فَقَدَ تَمَّتُ الصَّلَاةُ الْعُرْقُ تَكُونُ صَلَّةً تَكَامَّتُهُ وَاجْرَهُ عَظِيْمُ وُوْالْقُوْمِ أُورِيَ اللَّهِينِ وَالدَّرَجَةِ بِالْجِسْمَانِتَةِ فَكُوْنُ مِلْمَا الزَّجُلُ عَابِدًا فِي الظَّيَا هِـــوَ عَيَارِقَا فِوانْبَ إِلَىٰ وَإِذَا لَمُ تَحْصُمُ أُمِكَ إِنَّ الطَّرْنِفُ فِي جَمَّا وْالْفَلْفَ فَعُوَّا فِصَّ مَاجُوهُ مِزَالدَّ بَجَهِ لاَ بَكُونُ مِزَالَةُ رَبَهِ

وتواب كى حديك بية قرب رخاص سے وه بمكما دنبين موتا -

اور مبحد میں باجاعت نماز پڑھا مُنت مورکدہ ہے اس طرح کر کعب کی جانب اپنا مُنہ کرے اور امام سے تا لیع رہے ہو۔
د کھانے یا شنانے کیلئے ہرگز نہ ہو ، اور طرافیت کی زاز تو دائی عمر محرکیلی عمر ہے اور اسکی مسجد قلب ہے اور اس کی جا
یا طن کی زبان کے ذرائعہ اسماء توحید کے ذکر میں شغول ہو کہ باطنی تو تو ان کا ایک حکمہ محرکز اسے ، اور اس کا امام ولل
شوق ہے اور اس کا قبلہ احدیث کا سامدا اور عمد میں اور بہی حقیقت کا قبلہ ہے اور قلب و روح المی
نازیں ہمیشہ کے لئے مشغول ہیں اور قلب نہ سوتا ہے اور نہ مراہے اور وہ قلب کی زیدگی کے ساتھ کسی صورت میں چام
اور کسی قعود کے لئے بیش مشغول ہے اور نبی کرم علی اللہ علیہ وسلم کی اتباع کرتے ہوئے وہ اللہ سے اس کے اس ارشاد
اور کسی قعود کے لئے ہیں مشغول ہے در نبی کرم علی اللہ علیہ وسلم کی اتباع کرتے ہوئے وہ اللہ سے اس کے اس ارشاد

کے ساتھ می کھیت ہے کہ ہم پری طبا دوں ہوئے ہیں ایت کی تعثیر خوالے کہ (اس آیت ہیں باری بعان کی طرف اور اس سے علی رعیاف رحمات ہیں مستقل ہونے کی طرف اشارہ ہے تو دہ اس جیسے خطاب کا مستحق ہوا حیسا کہ فرمان ہی عیب سے صعوری کی حالت ہیں مستقل ہونے کی طرف اشارہ ہے تو دہ اس جیسے خطاب کا مستحق ہوا حیسا کہ فرمان ہی صلی اللہ علیہ کہ سے "انبیا و کرام اپنی قبروں ہیں ایسا ہی نماز پڑھتے ہیں جیسا کہ دہ اپنے گھروں میں نماز پڑھتے ہیں جیسا کہ دہ اپنے گھروں میں نماز پڑھتے ہیں جیسا کہ دہ اپنے گھروں میں نماز پڑھتے ہیں۔ اور ہونے کی خاطراللہ کی اور اس سے منا جا اس کرنے کی جا نب منہک ہیں۔ بیس جب طاہری اور اس سے منا جا میں تو خاز ہے تھک تمام ہوئی تھی نماز مکن میں وقت ہے ۔ باطمی طور بریشر لعیت اور طرفیقت کی نماز جا میں ایک عابد اور باطن میں ایک اور اس سے اور اس سے اور جب قلب کی زندگی کے ساتھ طرفیقت کی نماز حاصل نہ ہوتو دو ما تھی ہے وراس کا اجرور جو جا

### الفضّال المستحسِّرُ

فِي بَهَ إِن مَهَا رُوْلُونُ وَفِي فِي مَا لَمُ الْتَوْلِيرِ

(طَهَا زَوَّ الْعَزِنَةِ) عَيْ ذَ مَبْن طَهَارَةُ مَعْ فِقِ القِسْفَانِ وَطَهَارَةُ مُعْرِضَةِ النَّذَا بِ نَطَهَارَهُ مُ تمغرنة الذَّالِلَا يَحْضُلُ إلاَّ بِالشَّافَيْنِ وَتَصْفِهَةٍ مِنْ آقِالْفَلْدَ بِالْإِسْمَاءِ مِنَ النُّقُوشِ الْمَشَرَة فِي الْحَبْوَانِبَ وَفَهَمَ عُواللَّهُ لَكِ وَجُصُلُ التَّفَكُرِيمَ وَالْفَكْبِ مِنْ فُو اللَّهِ لِبْهُ لَمَرَيْثُو لِلصِّفَانِ أَيْ عَكُمْ حَمَا لِاللَّهِ تَعَالَىٰ وَمِنَ ۚ وَالْفَكْرِكَا فَالَالِتَى مَلَّ اللَّهُمُ وَسَلَّمَ- "ٱلْمُؤْمِنُ بَنُظُرِمِ بِنُولِللَّهِ لِعَالَ وَالْمُؤْمِنِ مِرْاهِ الْمُؤْمِنِ" وَقَالَ عَلَبِ العَتَالَةُ وَالسَّكَةُمُ مُ الْعَالِمُ مِبْنَقُسُ زَلْفَ رَفِّ بَمِنْقُلُ " وَإِذَا تَمَنَّا لِتَكَنْفِي يَدُّ بِمُكَزَيّةِ الْإَسْمَارِ حَصَلَكَ مَعْرَخَةُ المِسْفَاكِ بِمُسْاَهَدِ فَمَا ذِمِنْ إِنْفَلْدِ وَأَمَّا طَهَارَةُ مَعْرَفِهِ الذَّاكِ فِ البِّسِّ لاتَّحْصُ أُلِا لِمُكَازَمَهُ اسْمَاءِ النَّوْيِضِدِ الْاَخِيْرَةِ مِزَ الْاَسْمَاءِ الْإِنْنَى عَشَرِتَ إِنْ عَبْنِ لَسِّرَ بِمُولِلتَّوْجِدُ وَالْجَالِيَ أَوْالِالدَّافِ دَابِ وَفَينيَتْ بِالْحُكِلِيَّةِ فَهَاذَامَقَامُ الْإِسْنِهُ لَاكِ وَفَنَاءُ بِالْفَكَآءِ وَبِلْمَا التَّجَيَّ بَعْمُوا جَمْيْعَ الْاَغْزَاكِيَا فَالَاللَّهُ تَعَالَىٰ مِكُ أَشَىٰ مِهَالِكَ الْآوَرِقِيَةُ لِمُعَيْثُ (مَرَّ تَفْسِيْرُهُ) فَبَغِي الرَّوْحُ الْفُنُدِينَ نَاظِرًا إلَبْ وَإِمِنْ هُ مَعَ دُونِ وَلَهُ بِلَاكَنْفِيتِ في وَلِا نَتُنْبِيهِ إِلاَ تَآلِتُهُ سُبُحُانَهُ وَتَعَالَى اللِّسَكَ مِثْلِهِ شَيْ رَا اللَّهُ مَنْقِي النُّوَّرُا لَمُعْلَانَ مُحَفِّقًا وَلا مُحْسِكُ الْإِخْبَارِعَمَّا وَرَاءُ ذَلِكَ لِأَنَّهُ مُعَا لَرُهُ المَحُوفِكَ مَيْنِقَى تَتَدَّعَقُلُ بِمُخْبِرُعَنْ أَوَلَا تَمَّذَعَبُولِلهِ تَعَسَالِي كَمَا فَالَ النَّيُّ لَكُمَا لِلْهُ عَكَيْنِهِ وَسَسَلَّمَ " لِيْ مَعَ اللَّوْقَاتُ (مُتَمِّدٌ ) لَا يَسَعُ مِنْ عِبَلَكُ مَفَرَّبٌ وَلَا نِبَحِيُّ

### مندر هوي فصل (عالم تجريدين معرفت كي طهارت كيربيان ين)

یر فرحرفت کی طہارت <sub>)</sub> دوتسم نیر بعد رائیگ<sub>)</sub>معرفت ِصفات کی طہارت اور (دوبسری)معرفتِ ذات کی طہارت بسیں معرفت ِ دات کی طہارت اللفی*ن کرنے اور اسماء کے خد راج*ی آئیٹے قلب کو کشبری وحیوانی **نقو**ش سے یاک صاف کرنے کے بغیر حاصل نہیں ہوتی میں ملب جبلا بیآما ہے اور دل کی آنکھی کو اللہ کے نور سے بسیا کی لفید۔ ہوتی سے ناکہ صفات کی روشنی لعنی المدتعال کے عکسِ جمال کادل کے آئیسنہ میں نظارہ ہو۔ جبیباکہ فرمان یہ ؟ نی صلی الک علیہ وسلم سے کرتھ مومن اللہ تعالیٰ کے نور سے دیکھتا ہے اور (ایک)مومن (دورسرے)مومن کا املی بيه"اور فرمان نبي صلى الشّدعلية وسلم بعد كه" عالم لقائشي كرّيا بعدا ورعارف صيّقل گري كريائيه"؛ اور حب اسماء سے دائمی ذکرہے درایعہ پوری یاکیزگی حاصل ہوجائے تو دل کے آئینہ میں اس کے نشاہدہ کے درایعہ صفات كى معرفت ماصل بوجائے گی مكن معرفت دات كى طہارت كا مقام سرار باطن بيد بواس وقت تك حال نہیں ہوتی بحرجت تک کہ باطنی آنکھ میں توحید کے قدر کے ساتھ باڑہ اسماء میں سعد آخیراسماء توحید کے دائمی ذکر بیدیا بندی نه کا مبائے۔ بیس جب انوار زات کی تخب کی ظام ہوتی ہے تو وہ (مبتریت) یا مکل معدوم اور فوام موجاتگی يس بيرات تهلاك (فدا) اورفنام فت الامق مهاوري في حمد الواركوم لا ديتي بيد حبيباكه ارشاد اللي مع واس (الله ) كى ذات كے سوا ہرحیب زف ہونے والی بعد " (اسكى تقیير گذر سے كى ہواس كى طرف اسكے درلیواس سے اسکے ساتھ اوراس میں اوراس کیلئے دیکھتی رہے گی حسکی کوئی کیفیت نہیں اور سی کوئی تشبیبہ پین اسلئے کہاللہ سیانہ کتا کی (کیالیی شان ہے) کہ کوئی ٹینے اس (اللہ) سے متنل سِرِّر نہیں لیس محصن نورْ طلق باقی رہاا ورج اسلئے کہاللہ سیانہ کتا کی (کیالیی شان ہے) کہ کوئی ٹینے اس (اللہ) سے متنل سِرِّر نہیں لیس محصن نورْ طلق باقی رہاا ورج کیواس کے ارد گرد سے اسکی اطلاع دینا مکن نہیں اسلے کہ وہ عالم محور نسا سے بیس وہال نہ توعقل باقی رہتی ہے ورید بی کوئ غیر خدا کراس کاحال بیان کرسکے جیسکدوان بی انٹیز ہے " بیرے اُنڈی خوت واستواری) ہے کر حس می

مُوسَلُ عَهَٰ نَاعَالُو التَّجْرِبْدِ مِنْ عَبْرِاللّٰهِ الْفَالَ اللهُ الْعَالَىٰ اللهُ الْعَالَىٰ اللهُ الْعَالَىٰ اللهُ الْعَالَىٰ اللهُ الْعَالَىٰ اللهُ اللّٰهُ الللّٰهُ اللّٰهُ الللّٰهُ الللّٰهُ اللّٰهُ الللّٰهُ الللّٰهُ اللّٰهُ الللّٰهُ الللّٰهُ الللّٰهُ اللّٰهُ الللّٰهُ اللللّٰهُ الللّٰهُ الللّٰهُ الللللّٰ الللّٰهُ اللللّٰهُ



العساالسادش

نه توکسی مقرب فرشت کی تجائش ہے، اور نہ ہم کسی نبی مرسل کی تو یہ غیر خداسے تجرید ترہم ہوجا نے کا عالم ہے جبیبا کہ حدیث قدسمی میں ارشا دِ المِی ہے ہو تو تعبوم ا ہوگا تو مجھے دیکھے گا، تجرد حاصل کرے گا تو وصال بائے گا '' اور تحرد سے مراد لبشری صفات کا بالکلیہ فنا ہوجانا ہے ہیں اللّٰدی صفت سے متصف ہوکر اس کے عالم میں لقا حاصل کرلیتا ہے جبیبا کہ فرما ل نبی کریم صلی اللّٰہ علیہ کوسلم ہے '' اللّٰہ کے اخلاق سے لیے اخلاق کو آدارے ترولینی صفات المہی سے متصف ہوجاؤ ۔''

### الفضيل الشياري مي مسترخ في بيكان زَكوة الشرَّ لُغِيرُ وَالطَّرُ لُقِيَةً

فِنَ كُنُّ الشَّرِئِعِ فِي اَنْ تَعْطِي مِنْ كَسَبْ الدُّنْيَ الْمُصَادِفِهِ مُوَقَّدَةً كَتَيْنَةً فِي كُلّ سَنَا إ مَرَّرةً وَاحِدَةً مِنْزِنِصَاجُ عَبَّنِ وَامَّا زَكُوهُ الطَّرْنِيَّةِ فَهِيَ آنْ تُعْطِيمِ نْ كَشُلُ خِرَةٌ كُلِّه وَ سَبِينُل اللهِ بَعَالَىٰ الْمِنْفَكَ إِللَّهُ نَياكَوالْمُسَاكِمِنْ الْمُخْرَونِيَّةِ وَالنَّكُونُهُ سُجِّبَتْ صَدَقَةً تُصُلُ إِلَى يَلِلْمُ وَمَالًا فَنَهْلَأَنْ تَصِلَ إِلْيَدِ الْفُقَرَاءِ وَالْمُرَادُمِنْ مُبُولُ اللَّهِ مِّعَالِائِنَّ اللَّهُ تَعَا فامُنَزَّهُ عَزالْبَدِ وَزَكُوهُ الطَّرِيْفِيَّةِ فَهِيَ مُوْبَدَّةٌ وَهُوَانٌ مُعْطِى تُوامُ الْاحْرَةِ لِلْعَاصِبْنَ لِرِضَا بِاللَّهُ تَعَالى لمؤيستب فليئالنَّوابِمِثْلَ فَوَلِلصَّلُوهُ وَالصَّوْمِ وَالزَّكُوةِ وَالْجَرِّ وَلَوَالِلْتَصْبِهُجِ وَالتَّهْ لِبُلِ وَزَالِ نِلاَوَقِ الْعُرُانِ وَفَرَا لِلسَّحَاوَةِ وَعَبْرِ ذَٰ لِكَ مِرَ الْمُسَانِ نَدَرْنِهَ لِيَمْسِ الثَيْءُ مِنْ ثَوَاحِسَانِهِ فَنَهُ فَأَنْهُ مُنْ لِللَّهُ مُنْ مُعَانَهُ وَقَعَالِي يُحِيُّ السَّخَاوَةَ وَالْإِفْلاَسَ كَمَافَالَ النَّبِيّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مُ الْمُغْلِسُ فِي اَمَانَ اللهِ فِوالدَّارَبْنِ "فَالْعَبْدُومَا فِيدِهِ كَانَ لِمَوْكَهُ إِذَاكَ أَنَهُمُ الْفِهَا مَتْوَاعْلَى لللهُ تُعَالِل الصِّلْحَسَنَةُ عَشَرَامُكَ المَا وَفِي مَغِيل كُوْ ٱبْهَنَّا نَزْيَكِ بُهُ الْفَكْبِ مِنْصِيعًا كِالنَّفْسِ كَمَا فَالَاسْمَا فَالْصَمْنُ ذَا الَّذِي بُقْرِضُ اللَّهَ قَرْصَتًا حَسَنًا فَهُ مُنَاعِفَهُ لَهُ أَضْعَالًا كَتِبْرَةً . بِعَوْ الْمُكَا "وَالْمُرَادُمِزَالْغَيْمِ مِنْ لَهُ مِينَ الخستنان فرسيب لاستيقالي الحستانًا الخفية الدجمة شَفَقَ بِهِ بِهُ مِنْ قَلْ مُنْ اللهُ تَعَالَىٰ " ﴿ كَانُبْفِلُوا صَدَفًا لِحُكُمْ بِالْمُنِّ وَالْاكَذَى . بقو ٢٢٢ وَكَاطَلَبَ عَرِضًا فِالدُّنْبَادَ ه لَمَا مِنْ قِسْمِ الْإِنْنَا فِ فِسَيِبِ لِاللَّهِ كَانَالَاللَّهُ تَكَالُى كُنْ تَكَالُوا الْبِرَّحَيُّ مُنْفِقُو مِمَّا يُحِبُّونَ ٱلعَانِكُ"

#### سولھویں فصل ر شربیت ادرطراقیت کارکوۃ کے بیان یں

میں نشراوت کی زکواۃ وہ ہے کہ دنیاوی کمائی ہیں سے سال میں ایک مرتبہ مقررہ لفاب کے بموجب اسکے مصارف استحقین کوادا کی جا<sup>ع</sup>ے حو و تنتیبه اور معین سے اور اسکین طریقت کی ذکواۃ وہ سے جو خوا کی راہ یں سب کی سب آخرت کی کما ٹی سے دنیا کے نقراء اور آخرت کے مساکمین کوا دا کی جاتی ہے ۔ اور زکواۃ حس لومد قے کا مام دیا گیا ہے وہ فقروں کے ہاتھ تک بہینے سے پہلے خدا کے دستِ قدرت تک رسائی کرلیتا ہے ادراس سے مراد اللہ تعالیٰ کی خباب میں قبولیت حاصل کرنا سے اسلیے کر اللہ تعالیٰ ہاتھ سے یاک وصاف سے اورطرلقیت کی زکواۃ تو دائمی ہے اور وہ ہےاللہ تعالیٰ کی خوشنو دی کیلے مشرکار وں کو ہوت کا تواب عطاکرنا يين الله تعالىٰ اس ثواب كيسبب انهين معرفت عطا فرمانا سبع تؤكه نماز ، روزه ، زكاه ، جج ، تبعج وتعبليه ل ، ۔ تلاوت قرآن اور سخاوت وغیرہ نیکیوں کے ٹواب کی طرح ہے بیس امین نیکیوں سے ا<u>سکے نفس کے لئے توا</u>د باقئ نهين رميّنايس اسس كالفنس بالتكل مفلس بهوميآ ناسيع توالنّد سبحا نئز تعالى سغاوت اورا فلاس كويبند فرما ّناهيم چانچه فرمان نبی صلی المندعلی وسلم بعدو دارین ردنیا و آخرت بین ایک مفلس الله می امان مین بهوتا بهدا ایس امك بدره اور بوكچه مجي اسكے ہاتھ (اختيار) ميں پيسب اسكے مولیٰ کيليءؑ ہيد -جب قيامت کا دن ہوگا توالندلغانی سرائک نسکی کیلیم اس جنسی دس نیکیا ںعطافرا مے گااور زکوا ہے معنی نفس کی صفات سے قلب کی یا گیز گی بھی ہے عبيها كدار شاد الى بعدو كو في موالله كو قرض مدر بدر توالله كيليم كو گذا طرحاد به اور قرص معراد ده مال دنیا بیع جواللهٔ اتعالیٰ کی راه میں اسکی زات اورانسکی معبت کی خاطرا تنی نیکیوں کے ذریعہ بہتر طریقہ پیاسکی محلوق کو اصان جنائے بغیرد یا جائے جسیاکہ ارشا دِالٰی ہیں مم اینے صدقے یاطل ند کروا حسانِ مِتَا کمراور اللّٰہ ا دے کمر، ۴ ين كونى بدله طلب زرّب أوريه المذكّ أه ين فريج كُرنجي أيضتم بير حبيباكمار شاد البي بية تم يَرَّر بعلاني كوند به و يخير عبيباً من يأري ويتر والمجاري الماري المراجع الم

# النصر المستاب المح عيث على المنطقة المستان مستوم الشريعية والقريبية

نَصَوْمُ الشَّبِهُ بَعِيَةِ آنَ ثُمُّسِكَ مِنَ الْمَاكُ لِإِلْمُسَنُّ وْبَاكِ وَمِنْ وَقُعِ النِّسَاءِ وْالنَّعَارِ وَآمَتَا صَمْعُ الطِّرَافِيَ فِي كَانَ بُنْمُسِلِكَ جَمْعَ اعْمَنَائِهِ مِزَالْمُحِيَّ مَانِ وَالنَّوَاهِي وَالْذَّمَائِم مِثْلَ المُحُتُ وَالْمِي بُرِوَالْبُحُلُ وَغَهُرِ ذَلِكَ ظَاهِرًا وَبَاطِنَّا فَكُلَّهَ مَا بُبْطِ لِ مُصَوْمُ الطَّرِلْيُا فِي فَعَنْمُ لَسَرَّبُ فِي مُوَقَّتُ وَصَوْمُ العَلَّرِلْفِي مُوَيَّدُ وَجَمِيْ عَمْدِهِ فِلذَالِكَ فَالَصَلَّلَ للهُ عَلَبِ وَ سَتَّمَ وَرُرْسَعَنَا ثِمُ لَهُسَ لَهُ مِنْصِهَامِهِ إِلَّا لْعَطَسُ وَلِلْوَيْعُ "فَلِذَ لِكَ فِهْلَ كُوْمِنْ صَالِمُ مُفْطِحُ وَكُمْ مِنْمُفْطِ مِسَائِمُ اَىٰ مُسِكُ اعْصَاءَهُ عَنِ الْأَيَّامِ وَإِيْذَا إِلنَّاسِ بِالْجَوَارِحِ كَافَالَ اللهُ ثَعَا لِي فِالْدَدِيْتِ" الصَّوْمُ لِمُ وَلَا نَا اَجْزَى إِنْ وَكَافَا لَصَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَمَ "بُعِبْرُالصَّا مِمْ زَحِيْان فَصِحَةٌ عِنْدَالْإِفْطَارِ وَفَرْجَنُّ عِنْدَ مُؤْرِهِ فِجَالِاللَّهِ يَصَالَى ۖ فَالَاهُ لُ الشَّرِ لُهُ وَ ٱلْمُرْرِادُ مَزَالْإِفْلَةِ الكَحْلُ وَالسَّرُ مُبِعِنْدَةُ وَكُلِسَّمْسِ وَمِيْ مُؤَالْهِ كَالِ فِرْكَيْنَا الْعِبْدِ وَفَالَاهُ لُوسَةً ٱڵڕؽ۫ڟؘۯٳڵٳؙڰؙڮؙۼۣؽۮۮؙٷٛڸٳڴؚؾۜٛڋڡؚۺٙٳڣؠۿٳڡڔٙٳڶؾٚػٷؚۏٷڿڐۼؽڎٳڵڗٷ۫ۑۿٳؘؽۼڹ۫ۮڸڬۄؚ اللهِ وَحَسَالًا بَوْمَ الْفُلِيامَةِ يُنْظُو السِّرَّمُ عَايِئَةً وَآمَا مَوْمُ الْمَعِبْقَةِ فَهُوَ إِمْسَاكُ الْفُو ادِ عَنْ مَحَتَةً مَاسِوَى الله تَعَالُ فَي إِمْسَاكُ السِّرِعَنْ عَنَاهُ مِشَاهَدَةٍ عَبْرِ اللهِ صَعَافًا لَا اللهُ تَعَالَى وَالْمَرْشِيِّ الْفُدُسِيِّ أَلْوِنْسَانُ مِيرِئُ وَا نَامِرُ ، "وَالسِّرَّ مِنْ نُدِ اللهِ وَكَ الْحَكَ يَمِيلُ إلى عَبْلِلْهُ إِنَّالَ وَلَهْ سَلَهُ سِنَاهُ مَعْبُوْبُ وَيُرْتُ وَمُعْلُوْبُ فِللَّهُ مُنْإِوَ الْكَنْبَا وَالْلَاحِرَةِ فَاذَا وَقَعَ فِهِ إِ مَعَبَّنَا يُعَبِّرُ اللهِ يَعَالَ فَسَلَصَوْمُ الْعَعْبُقَةِ فَلَهُ فَصَاءُ صَوْمِهِ وَهُو أَنْ يَرْجِعَ إِلَى اللهِ تَعَالَىٰ وَلِفَائِهِ وَجَنَاءُ لِمُ لَذَا الْعَنْوْمِ لِفَاءُ اللَّهِ تَعَالِ فِي الْمُخْتِرَةِ ٥

#### **ىسترھويى ف**صل (شربعية اورطربقية تتح روزه تح بيان بن)

ہیں شرکعیت کاروز ویہ ہے کہ جن میں کھانے پیلنے کی چیزوں اورعور توں کی مباتشرت سے رہے رہے اور اس حاد وزه پیسبے کرجارا عضاء کوا ن سے محرکات ا در ممنوعات ا در بیائیوں مٹ لگ گھمنڈ<sup>ء</sup> غرور <sup>، کی</sup>جوسی اورانسی ہی دومری برائیوں سے ظاہری اور باطنی طور میر بازر ہے کہ بیساری بانتی طرفیت کے روزہ کر باطل کر دبتی ہی توستر لعیت اروزه وقلیم معین (عارض) سے اور طرفقیت ماروزه اس کی عمر محر سیلے دائمی (مستقل) سے لیس اسی لئے فرمان نبی صلی الله علیه وسلم ہے <sup>مو</sup>اکتر روزہ دار کو اسکے روزہ سے تھوک اور پیاس کے سواءاور کچھ نبیب ملی " اسی لئے کہا گیا ہے کہ کتنے ایسے روزہ دار ہی کہ جا فطار گرنے ( دوزہ کھولنے) والے ہی ا ورکتنے ایسے افطار رنے (روزہ کھولنے) والے ہنی حوار حقیقی) روزہ وارہیں لعنی (حجر) ایتے اعضاء کوگنا ہوں سیدا ورحوارے کو لوگوں کی ایدارسانی سے باز رسطتے ہیں جیسا کہ حدیث (قدسی) ہیں ارشاد اللی ہے دورہ میر<u>ر لیجہ م</u>اور يى بىلىس بما بدلەدول كا: " فرمان نى مىلى دىندىلىيە دىسلىم بىنەكە" دوزە داركو دونۇشال ھاھىل بىوتى بىن مايك وتتی افطار کے وقت اور (دیری) افتہ کے جال کے دیدار کے وقت " اہل ٹرمیت نے فرایا ہے کہ اضطار نیع مرا دغروب آفتا ب يركما فاويينا بيداورويت سع مرادعيد كينب جاندكاد يكصاب اورابل طريقت نيفواياس كدافطارس مرادحبت یں داخل ہو منے وقت اس میں می نوت سے افطار کرنا ہے اور دیت کے وقت کی خوشی سے مراد قیامت کے دن التد تمط کی ملاقات کے قیت راز کی آنگھی<sup>ں</sup> سے دیدار کرنا ہے لیکن حقیقت کا روزہ تولس نجے الند کی محبت سے دل کو روکے رکھنا ادلیکن وغلافته کے مشابعہ کی محبت سے بازر کھنا ہے ۔ صریت قدسی ہی ارت المی ہے " ایسان میارا دیے اوری اس کا رازہوں" او رازا دند تعالی کے فوجے ہے لیں لنگہ کے موا و کہ ہی درسرے کی جائب ماکن میں ہو آبا دراسکا دنیا داخرے میں اس داخی کے سواکو کی دکتر محب موز ا در معلوب منیں ہے لیں جب سمیں انڈ کے مواکسی دوبرے کی محبت دانتے ہوئی آد مقبقت کا روزہ ٹوٹ کیا لیسل کے لئے آ کے روزہ کی قصاب اوروہ پر کرانند اوراس کے دیدار کی جانب رجوع کرسے اوزس کی جزا آخرے میں امتد تعمالی کا دیدار کرماہیے

سالإسار

### الفصل الآليان عير ع في الشرك الشركية و المرابة المراب

نَحَجُّ الشَّرِيْكِةِ لِبُنْتِ اللهِ فِعَاكِلِ بِشَرْطِ أَوَا يُصَعَانِهِ حَتَّى جَحْصٌ ) ثَوَابُ الْحَبِّ فَإِذَا لَفَصَ بِشَيْهِ رْشَكَ يُطِهِ نَفْصَ ثَرَابُ الْحَجَ لِأَنَّاللَّهُ لَعَالَىٰ أَمَرَ بَالِلْمُامِ الْمُحَبِّةِ بِقَوْلِهِ نَعَالَىٰ وَلَ يَمُولُوا لَجَ وَالْمُرُوقَ بِتَه بِقِر الله عَنْ شَرَائِعِلِم أَكُرِحْدَامُ أَوَّلاً ثُمُّ دُخُول مُتَكَّمُ ثُمَّ طَوَاتُ الْفُدُوم شُوَّ الْوُتَوْتُ بِعَرَافَةَ تَثُرُّ الْوُقُوتُ بِمُنْ لَفَةَ تَتُرَّخِ إِنْ الْمُنْعِيَةِ فِي مِنْي ثُمَّ وَخُولُ الْحَرَمَ ثُمَّ طَوَاتُ الْمُسَكَعْدَ فِي سَبْعَةَ اَشْوَاطِ ثُمَّرَةً ثُرُبُ مَآءٍ زَمْزَمَ ثُمَّ بُصَلِّقٌ رَكَعَنْ بُنِ لِلطَّوَانِ مَقَامُ إِنْ إِهِبُوعَا نَيَبِّنَا وَعَكَبُ وِالصَّلَوْةُ وَالشَّلَامُ ثُمَّ تَجَلُّ مَاحَرَّمَ اللَّهُ ثَفَا لَمَا عَنَهُ وِمِزَالصَّبُد وَتَحْوِهِ فِحُرُنا مُ هَا ذَالْحَبُ الْعِنْقُ مِزَالْجَجِهِ وَالْهَمَنُ مِزَالْفَهُ رِحَمَا فَالَاللَّهُ لَعَالَى وَ مَنُ دَعَلَهُ كَانَ أَمِنًا لِهِ وَعِلَا " ثُرُّ طَوَافُ الْعَنَدُرِثُو الرُّجُوعِ إلاَ وَطَنِهِ وَا مَّا بَبَأَنُ حَجَ الطَّرَلِهِ عَنْ فَزَادُهُ وَرَاحِكُ مُ إِوَّلا اَلْمُهُ لُ الْمُسَاحِبِ النَّافِيْنِ وَاَخْذُهُ مُمِتْ هُ تُوَّ مُكَدَّرَمَةُ الذِّكْرُ بِاللِّسَانِ وَمُكَدَّحَظُهُ مُتَعْنَاهُ حَتَىٰ تَعْصُ لُحَبَاةُ الْفَلْبِ لَهُ ثُنُّزَ كَبَتْنَغِلُ بِلْرَكِ الْبَ الْمِنْ عَنْيَ أَهُمُ مُوْمِنَةً مِمْكُونَ مِنْ الْمُمَا الْمِسْفَانِ فَنَظْهَرَكُوْتِهُ الْمِسْرِ بِأَنِّ الْمُسْفَانِ كَااَمَرَاللَّهُ لَكَ اللَّ إِنْرِاهِ بْ وَدَاسْلُوبْ لَ عَلْ نَتِيبًا وَعَلْ بَيْمِ الْأَنْبِهَا وَأَفْسَلُ الصَّلَوْقِ السَّتَكَدُم بِتَطْلِهِ بُولِكُخُنِكُ ۚ اَ وَكُوٰفَا لَ فَعَالَ فَا لَى "وَيَعِدْ مَا إِلْ آئِيَاهِ بْهَ وَلِسلِعِبْ لَ ٱنْطَعِيرًا نَيْتِيَ لِلطَّلَائِفَ مِنْ مَوْ هِلا ' فَكَفْبَهُ الظَّاهِ وَتِطْمِيْ مُوْهَا لِلطَّالِفِيْنَ مِزَالْمُتَحُلُّوْفَا فِرَكِعَبُهُ الْبَاطِنِ تَطْلِمُهُمُ كَالِنَظُولِ كَالِنْ مِمَّا اَحَدَ هَاذِهِ النَّظْمِهُ بُرُمِمَّا أَسِوَاهُ ثُمَّ آحْرَمَ مِنْوُمِ الرُّيْ الْمُكْسِيِّ مُرَّكَ كَحَلْكَ عُبَدَ الْمُلْفِيثُمَ طَافَطَوَا مَالْفُكُوْمِ مِمُلاَزَمَ فِي الْمِسْمُ الشَّافِي

### الهارويي فصل

(شربعیت اور طربقیت کے جج کے بیان میں)

یں تنرلعیت کاتج اسکی شرط اوراز کان کے ساتھ سبت الند کیلئے سے بہال مگ کہ جج کا ٹواب حاصل ہورجائے کیس جو ترائط میں <u>سے کوئی تھی ت</u>شرط ناقنص ہوجائے تو <u>جے کے ت</u>واب میں کمی ہوگئ اسلے کرالٹند تعالیٰ نے ہم کو جج نو*رل کرنے کا حکم* . فرمایا٬ بمرجب ارشا دِالنِی ... ِمُ اوله حج اورعمره النَّه کیلیمُ پورامر "پس شرائط می<u>ں س</u>ے سیاحّل احرام ہے پیمرم مِ داخل بونا عِصرط ات قدرم عِير عرفات بين تبريا عِير مزولفه بي فهريا فيرمنا بين قرباني العبالورذ ف كرنا هير حرم بين دا ننل مونا <u>چوک</u>مسیر کاسات چکرون میں طون کرنا مجھرآب زم زم بنیا مجرمقام ابرامیم عالیاسلام میں دو*گا انڈ طوا*ف ا داکرنا تھر شکاراورالیی ہی باتیں حلال ہوجاتی ہیں حکو اللہ تعالی نے (حالت احرام ہیں) حرام فرمایا تصالیس اس حج کی جزاء ووزرخ سے آزادی اور (الذیکے) قبرسے امات ہے جسیا کہ ارشا والی ہے اور جواس میں واض ہوا امن میں ہوگیا'' میں طو**ائی** کرنا **میروطن کو دائیں** مونا اوراسكن طريقت سع وع كابيان كراس كاس مان سفوادراسكي سوارى كاجا نوريبيديد بعدكسي ما حب للقين (بيرو مرشع) كي طونه توجه كرسه اوراس سعدا ملقين برحاصل كرسه يعير زبان كير ذكر دافحى يريانيدى كرناا وراسكيم مفيار مقصدي كالحاسط كمرمايها فتك كالميح درلع طب كى زندگى حاصل بوجا فسي يعير باطن محد ذكرين مشغول بوربان مك كاسما وصفات ميز ذكردا كم يعيميامندى مع ذكيم وس زبلب كوياكميره نبائ توضعات البي ك الوارك ساقص ماكعيه طاهر موتاب حبيبا كرافله تعالى في صفرت ايرامهم اور حقرت المعيل كوابعاب نبيون يراور حلانبياء يرافضل درود وسلام بن بيلكعبه ياك دمان كرن يملة محكم فرايا في تجالشا والملي ية ادرىم نے ابرائيم واسلميىل كو مَاكْيد فرما في كميرا كھرطوات والوں كيليج خوب تھو كرمرد " بيس ظاہري كعيده بيعيس كا ياك و صاف كرَّمَا تُخلِوقات مِن سِيرطواف كرنے والول كيلئے سِيا ور باطن كاكعيہ وہ سپے كہ حسكو خالق كى ايك بھاہ سيراليبي ياكى ومغائم بلے کا اللہ کے سواکس اور سے الیبی یا کا حاصل ہی نہ ہوسکے میسروج قدسی سوا احسام پہنے بھر قلب کے کعب ل ہو تھر اکسم دقم کے دالمی ذکر کے ذرایعہ طواف ِ قلق م کرے -

تُرَّدَهَبَ الْعَرَفَا فِي الْفَلْبِ وَهِي مَوْضَعُ الْمَنْكَ اهْ فَوَفَى عِمْكَدَرُ مَيْ الْمِرْسِمِ التَّ لِتِ التَّرَايِعِ ثُمَّدَدَهَبَ اللَّنِ َ لِلْفُرَالْفُقَ ادِوَجَهَ بَهُنَ ٱلْإِسْوِلْخَامِسِ وَاسْتَادِس ثُوَّ ۮؘۿڹۘڔٳۘٛڬڡۣڿٵڸ*ۺڗۅٙۿ*ۯػٲڹڹڷڰؙٷػڹڹۏۏؖڡؘػڹڹ۪ٛڬۿؙػٲۺؙڗۮؘۼ؆ڶٮٚڡۜٛٮٛڗڸڵڟ۫ػۯٞؾۜڿٛ مُحكَدنِمَ فِالإِسْمِ السَّالِعِلاَ نَهُ وُاسْمُ الْفَكَ عِنْ مَا فِعُ جِجَابِ الْحُفُّرُ كَا فَالْ النَّبَى مَتَالَمَا لَهُوَا فِعُرْجِ سَيَّرَ "ٱلْكُفُوْمِ وَالْإِبْمَانُ مُفَامَانِ مِنْ قَ رَا إِلْعَرَ شِن وَهُمَا حِبَابَانِ بَهُنَا لَعَبْ دِ رَبْهِنِ الْحَقّ ٱلْحَاكِهُ هُمَا اَسُودُ وَالنَّانِي مَاسَعِينٌ ثَمَّتَ مَلَى رَأْسِ الرَّرْحِ مِزَ الصِّنفَاكِ الْبَشَرَيَّةِ عِمُكُ ذَمَا إِلْهِمُ النَّلْمِنِ ثُمَّ دَحَلَ حَرَمَ السِّرِّ عِمُكَ زَمَا إِلْهُمَيْمِ النَّارِعِ ثُرَّ وَصَلَ مُ قُبِّهَ ٱلْمُعَاكِفَهُ أَن وَاعْنَصِفَ فريسَاطِ الْفُرُيِّةِ وَالْأَنْسُ بِمُلَازَمَمْ الْرِسْسِ لِلْعَاشِ تُمُّ دَأَى جَمَالَ الصَّمَدِيَّةِ مِلَاكِمُهِي وَلِا لَشَبِيدِ ثُرَّمَا وَ سَبْحَهُ اَشَّوَاطِ جُكَاوَمُهُ الْإِسْوِالْحَادِيْ عَشَرَ وَمَعَهُ سِتَّاةً ٱسْمَاءِ مِزَا لْفُرُوْعَاكَ تُوَّ كِشْرَبُ مِنْ بَدِالْفُكُورُ كَأَنَالَ اللَّهُ مُعَالِ " وَيَسَفْعُهُ وَتَجُمُهُ شَرَابًا مَهُورًا وَمِرْكِ" " فَفُلْحِ الْمِسْلِلتَّانِيّ عَشَرَتُمُ يَوُفَعُ مِرَفَعِ الْيَجْوِالْبَافِي الْمُفَدَّسِ فَبَنْظُمُ إِلَبْ مِبُوْرِهِ وَطِذَامِعَي وَ لِهِ تَعَالَى مَالاَعَنْ زَأَتْ "بَعْنِي لِقَاءَ الله لْعَالَ مُرَلِا أُدُنُ بِمَعَتْ " بِعْنِيُ فوالحثي في وَالعَسَوْنِ وَلِهُ حَعَلَى عَلَى فَلْبِ بَشَيْرٍ لَعَهِيْ ذَوْ وَكُ التُ وَيَ إِللَّهُ مَا إِن مُوتَحَكَّلُ مَا حَيَّمُ اللهُ نَعَالَى بِكَبْدِ بِالسَّبِّتَ عَنْ إِلَا كَسَانِ بنك واستماء النوجيدكافال الله تعكال المتعمل المتعمل المتعملة صَالِحًا فَالْوَلِثُكُ اللَّهُ اللَّهُ سَبِّمًا غِيْمُ حَسَنَاكٍ. وْوَانْ "ثُوَّ الْحِنْنُ مِن النَّفَسَّ فَا خِالنَّفْسَانِيَّة فِي أَكُو الْهَمَنُ مِنَا لَوْكِينَ وَلَكُونَ كَأَفَالَ اللَّهُ لَعَالَى " الْأَالَ أَوْلِبَ وَاللَّهِ كَا خُونَ عَكُمْ لِمُولَا هُمْ مَهُمْ مَعْرَ أَوْنَ اللَّهِ " بَعْضُ لِلهِ وَكَوْمِهِ ٥

بمر دل کے مزولفہ کی طرف جائے اور پانچویں اور پہلے اسم کو جمع کرے پھر باطن کے منی کی طرف بیائے اوروہ دا وم کے درمیان ہے بیں ان دونوں کے بیچ ٹہرے بھے میاتویں اسم مے دائمی ذکرے **ذرلونس** مطیسہ کو ڈیچ کرے کہ وہ اسم ننا والاا ورکفر کا بچاہ جا ہے نے والا سبے جدیبا کہ قرمان بنی صلی اللہ علیہ وسلم سے کر م گفراورا میان عرش کے طراف دومقامات ہیں اور وہ دولوں ہے۔ اور حق تعالی کے بیچ دو حجامات (بیردے) ہیں ان وو**لوں بی**سے سیاہ دنگ کا ہے اور دوسراسفیڈ عمرا تھویں اسم کے دائی دکرکے درلی بشری صفات سے ر د ح کے سَر کا معلق (مسر کے بال منٹروا ما ) کرے چورلویں اسم کے دائمی ذکر کے درلید باطن کے حرم میں واضل ہوتھے اعتكا ف كرنے والول كو ديكھے اور وسويں اسم كے دائمی ذكركے درليد قرب وانس كے متعام ميں اعتكاف كرسے يوكسي کیفیت *یاسی تشتبیر کے*لغیر جالِ حدیث کا دیلا *رکرے بھرگیا دھویں اسم کے دائمی ڈکر کے ڈر*لیے سات میکر*ون ب*ر طواف كميا وراسي كرسا تقرسات اسماء فروعات إي يجر بموجب ارشاد اللي وادانهي ال كر دب في ستحرى شراب بلائ'' بارحویں اسم کے ساغر سے قدرت کے ہاتھوں (شفراب طبور) بیٹے ساتھ ریا قی رہنے والی پاکٹرہ دات ی رفعت کے ساتھ ملن ہوگایس اسی کے نور کے ذرایداسی کی ایٹ دیکھے سکا، اور پی معی ہے اس ارشا دارلی کا کم ويح في أنكية السي نهين كه ديكهي مو " يعني الشدّة الأمل ديدار اور ارشا دِ النّي « كو في كان السانمين كرمسنا مو" لعن حوث اورا وازك واسط كابغيرالله كاكلام اور ارشادا الى داوراس كانفيال مس بشرك دل ين نهب براوا است مراد زوقِ دیدار وخطاب سے بچھراسماء توحب کی تکرار سے برائیوں کونیکیوں سے بدلیں تو وہ سب ماتیر لمال ہو گیں جن کو اللہ تعالیٰ نے حرام فرما یا تھا جیسا کہ ارشاد اللی ہے کہ دو جو تو ہر کرے اور ایمان لائے اور اچھا الم مرية توالسول كى برائيول كو تعب الميول سع بدل دست المراحث المي حاتى بعد ) پیر تفوف و عم سے امن ( حامِل ہوجاتا ہے) تعبیها کرارشاد اللّٰی ہے « اللّٰ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰ بقال کے ولیوں پر ذخون ہے اور ندوہ عکین ہوں گے " اِسی کے نفسل و کرم سے ،

نُهُ عَلَافَ طَوَافَ الصَّدْدِ بِنَصُحَالِ لَاَسُمَاءِ كُلِّهَا نَهُ الرُّبُوعُ إِلَى وَطَيْعِ ٱلْمَهْلِ فِيْ اَحْسَنَ نَعُنْي ثُمْ بِمُلَازَمَةِ الْإِسْوِلِنَّا لِتِعَشَ وَهُوَمُلَعَلِّقِ ۖ بِعِلْمِ الْبَعْانُ وَو النَّافِهُ بِهِ فِي وَدَّا يُوَا فِي اللِّسَانِ وَالْعَفْلِ وَامَتَا مَا وَرَاءَ ذَٰ لِكَ فَلَا بُمُ سَ فَ الْوَفْبَار عَنْهُ لِانَّهُ كُلُّ بُدُرِ مِنْ مُ الْاَفْهَامُ وَلَا أَدْهَانُ وَلَا يَسَمُ الْخَوَاطِرُ وَوَدَٰ لِكَ كَمَافَالَ البَّيُّ مُسَلِّواللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ "انَّ مِزَا لَعِيلُم كَعَبْتَ فِالْمُكُنُونَ ٧ٛبَعِبْ كَيْ هَا الْآلِهُ مُعَلِّمَا مُرِاللَّهِ فَاذَا نُطَعَنُوا لَوْ بُنْ كِنْ هُ الْآلَا مُعَلِّمُ الْمُعْتَدُونُ عَالْمُ المُ كَافِينَ لِهُ مَا دُوْنَ لَهُ وَالْعِسَالِهُ إِللَّهِ مَعْوُلٌ مَا فَوْفَ لَهُ كَإِنَّ عِلْوَ الْعَارِفِ سِرُ اللَّهِ تَعَلَى الْكَابُعَلَمُهُ عُبُرُهُ حُكَمًا فَالَاللَّهُ مُغَالِمُ هُ كُلِّ بُحِيْطِوْنَ لِبَشِّي مِنْ عِلْمِهُ إِلاِّ بَمَالِيُّمَا مِنْ مِثَالُانَبِيتَاءِ وَالْاَوْ لِبَاءِكَمَا فَالَ اللَّهُ فَعَالَ 'وَإِنَّكُ ٱجْلُوُ البِسَرِّرَ وَٱخْفَى ٥ اِللهُ لِآ الهُ إِلاَّ هُوَ لِلْهِ الْمُسْتَعَاءُ الْمُسْتَعَاءُ الْمُسْتَعَاءُ الْمُسْتَعَىٰ. لله من " ٥ .

100

پیر جلہ اسب ماء کی بجمالا کے ذرایعہ طوات ِصدر ا دا کرہے پھر تبر **صیوی**ں اسسم کے دائمی ذکر کے <sup>د</sup>ورایا تبریر مورت میں ا<u>ینے ا</u>صلی د<del>لون کی جانب دائسی ہے اور وہ عسر ل</del>م لیتین سیستعلق ہے اور سب تا ویلات زمال اورعقل کے دائرہ میں ہیں اورسیکن بوا بات) اس سے اسکے ہد تواس کی خبر را طلاع) دنیا ممکن نہیں . كيونكە دەعقلوں بىں اور دېنىپ بىرنېين أسكتى اور دە دلول بىرنېيىن سسەسكتى جىيسا كەفرمال نىي شى اللەعلىرا مرود بیا ملے ایک پوشیرہ حالت میں ہے س کو علما بھی کے سوا کوئی دوسرا نہیں جانیا کیس جب وہ (علاء) اس کے ساتھ کچھ ابرلتے ہیں تو اہل غیرت (تخرت باحسار کے والے) سے سواء کوئی تھی اس سے انکار نہیں کرنا ایس عارف اس کی گہرائی کی بات کہتا ہے اور بعالم ریاتی اس کے اور یرکی (سطحی) بات كمة بعلي من يتمك عارف علم الله تعالى كا تعبيد بيدكوانس كوكوني دوسرا نبس حسانياً. بعيساكه ارشاد اللي سعة «اوروه نهين ما تے اس كے علم سے مگر بقبناوہ چاہيے» ( لغنی ) انبياء اوراولياء ين سد جبيه كرارش د اللي مع ودينسك وه راهد مهيد كو جانتا معدا وراسع جواس سع بحى زيا ده چیل ہے اللہ کے سواء کسی کی بہن سب لیچھ نام اسی کے ہیں " میں ہے اللہ کے سواء کسی کی بہنے سب کے ہیں "

الفضية الماليات عشر المالية المنافع عشر المالية المالي

فَالَ النَّبِيُّ صَلَّ اللَّهُ عَلَمُ وَسَلَّمَ "مَنْ لاَوَعُهَدَلَهُ لاَدِيْنَ لَهُ". بِيرْ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مُنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّ سُرُ فَـ لَاا وَحُونًا فَا لْوَحْدُ عَلَىٰ وَعَهِٰ لَوْعِبُوا لِجُسْمَا بِنَةَ لُالتَّفْسَانِيَّةُ كُوا لُوَعْدُ الرُّوعَالَةُ الرَّجْتَ أُفَا لُوَمْ كُالنَّفْسُ الِنَّةُ سُنَوَعَ كُلِفُقَ وَالْجِسْمِ بِخَبْرَةُ وَأَوْلَكُذُبَهِ الْعَالِبِ التَّمَّانِبَّةِ مِثْلَ الرَّبَاءِ وَالسُّمْعَةُ وَالشَّهُ وَهٰذَا الْقِسْمُ كُلُّ بَاللَّ لِانَّ ٳڂؙڶؚؽٵؿؙٷۼٛۯڡڬٛ؈ؙؙڮۅڝؘۺڰٛۑؚڡؘٙڵٱۼۘٷڗ۠ٲڵڞٵڣۼۘڎؙڲۼؚڟٚۘڟڬٙٵڵؿڝٛ<u>ڋۊٲ</u>؆ٵڵڝٛ۬ڋ الةُّ وَحَانِتَهُ يَقُونَ فِالْحَبُدُ بَلْحِ بِمِثْلَ فِي الْفُولَانِ بِعِمَوْنِ حَسَيْنَ أَوْشِغِيرَ مُونُونُونَ الْ ذِسْسِيرُمُوَيَّ نَ كَدَيَبُ فَي الْمِسْمِفُقَ فَي كَارَا خِنْيَا رُّوَهِ لَمَا الْوَجْدُ رُوْحَانِهَا أَوَهُمَا إِيْ فَتُسْخَتُ مُوافَقَكُهُ وَالَهُ وِإِشَارَةٌ وَفَيْلِم تَعَالَ فَبَيْرْمِ عِبَادِكُ الَّذِينَ إِسْتِمَوْنَ الْفُوَّلُ فَهَنَّبُعُجُوْنَ لَحَسَنَدُ ۗ. زمَرُ ۗ " وَكَذَ اصَوْتُ الْعُشَانِ وَالطُّبُوْرِ وَالْحَانُ الْأَغَانَ فِحْتُ لَا لَكِ فَي ٓ أَلَرُ رُحَهُ لَا مَنْ عَلَى لِلتَّفْسِ وَالشَّعُلُ وَفَيْتُولُ لَ لَكُعْدِلِا تَ السَّبْطُوكَ بَيْنِهَ مَّ وَالقُّلَعَ إِللَّهُ التَّلْسَانِيَّ إِوَ لَالْهَا كُولَا لَهُ وَالنَّوْ َ لِلنَّا الْمُعَالِمَا ٧ِ نَنَهُ الْاَبَدُوبُ فِيهَا كَأَ بَدُّ وُبُ الْمِلْمُ فِي الْمِلْعُ وَلَلْمَاعِ وَكَذَ الْوَاثْنِ بُبَ ْ لِكَا مَا لَهُ السَّكَةُ مُ

#### **اُنیسویی فصل** (وحب داوراس کی صفات کے بیا<sup>ن می</sup>

شاد الی ہے دوہرے بیان دلاکا میں ان کے بدل ہربال کھوے ہوتے ہیں بواینے رب سے ڈرتے ہی بھران کی کھالیو ا در دل نرم طِرق بن يا دِرف له (كي رغبت) بين ارشا دالهي بعده توكيا وه ص ماسينه الله في السلام كيلة كلمول ديا بع تو ده اینے رب کی طرف سے نور پر سے اس جیسا ہوجائے کا ہوسٹارل سے نو فرانی سے ان کی من کے دل یا دِ خسارا کاطرف <u>سعہ سخت ہو گئے ہیں "اور فرم</u>ان نبی صلی اللّٰی علیہ *رسلم ہے ۔ دو جس کو وجد نصیب نہیں اسکو دین بھی حاصل ہی*ں حضرت جنيدرجمة الدعليد فراليكرد وجد الله كى حارب سع باطن مين حكر ما تسبع توخوشي ما عم الله وما ا من است» پس وجد دواقسام میسید او که وجر این نفسه اور دوسرا و جدر دوجا فی رحمی سیس وحد نفسه ای غالب حدید که ردهانی کی قوت کے افر صبانی قوت سے برا ہوتا ہے بھیے دکھا دنے کیا ہے مند نے کیلے اور شہرت کیلے اور اس تسم کا وجد بالكل ماطل بصاسطة كراس كالفتياد تعلوب ياسلب نهين بردا اوداس قسم كے وجدك موافقت جائز ميس بيع ، اور كيكن وجد روعان قوت حدى سے جسے قرآن كوتوش كولان سے فير سے بيل مانے يا موزول شعر ما مؤتر وكر پدا مولید کر رصین عبرانی طور برزکوئی قرت باقی رسی سد زکوئی اختیار -ادر بد د مدرد حاتی و در حاتی بدیس اسکی موافقیت سنجب دسندمیره ، بساورام مارشاداللی میداسی طرف انشاره بسی کرد توفوشی سنا و میرے ان بندول کو بويان أكاكرمات سنس عيراسي بهري بريلين-"

ا دراسی طرح عاصفون اور سیدرول کی (مثریلی) آوازی مون سی بسید کان سب س ایک روحانی توت بید اور انسی طرح عاصفون اور سیدرول کی (مثریلی) آوازی مون کی مون سید اور انسان کا اس وجدین کوئی دخل ہی تہیں اس لئے کروہ اس میں الیسا گھٹل جاتا ہے جسیا کہ اور تورانیت اور روحانیت میں اس کو تھرف حاصل نہیں اس کئے کروہ اس میں الیسا گھٹل جاتا ہے جسیا کہ یانی میں مگٹ کھٹل جاتا ہے اور جسیا کہ حدیث میں ارحصنور مسلی الله علیہ وسلم نے ) کیوں یانی میں مگٹ کھٹل جاتا ہے اور جسیا کہ حدیث میں ارحصنور مسلی الله علیہ وسلم نے ) کیوں

قَالَ "فَرَاءَةُ ٱلْفُولَانِ وَاشْعَارُ الْحِكْمَةِ وَالْمُحَتَّةِ وَالْعِشْنِ وَٱلْاَصْرَاكُ الْمُكْذِبِسَّةُ قُوَّ ةُ وَرُ اِنِيَةَ لِلْاَوْمَ ۖ فَا لُورَجُدُ أَنْ بِصِلَ النَّوْرِ الْرَالنَّوْرِ وَهُوَ الرَّوْمُ كَأَ فَأَلَالُهُ كُوَالُ "اَ الْقَتَاكُ لِلِظَّيِّتِ نَ مِوْلِيٌّ" اَمَّا إِذَاكَانَ الْمَعْدُ لَفْسَانِيًّا وَشَابَكَ بِنَّا الْأَبكِي نُوبِهِ نُوَرِّنُ بَكُنُ كُنْمَانِبَّا وَهُوَ وَظُلْ لَهُ إَصَلُ إِلَالظَّ لُمَا فِي وَهُوَ النَّفْشُ فَبَقْ في مِينْسِه كَا فَالَاللَّهُ فَمَاكُ "اَلْمُبَيْنَاكُ الْمُبَيِّنِينَ لَهُ اللِّمُ اللَّهُ وْحِقُونَهُ كُورَكُ لُ الْرَحْبِ نَوْعَان الْخُلِيَارِيَّةُ وُالْسِلِوَارِيَّةً وَفَالْلِخْلِ كِبَّ كَوَكَافِ الْوِيْسَانِ الْعَيْصِير لَسْنَ فِي جَسَدِهِ الْمُ وَلِامْ مَنْ وَلِاسْفُونَهَا ذِهِ الْحُرَّكِمُ أُعَبِّرُ مُشْرُونِعَ يَزِكَا مَرَّ وَالْإِمْمُ لِرَادِتَهُ مِي الْحُرَكَةُ ٱلَّذِي تَحْسُرُ إِسِبَياخَ مِثْلَ قُوتَ وَالرُّوحَ فَلَدَ تَقْدِرُ النَّفْسُ عَلَى مُعْمَا لا تَتَّفَادِهُ الْحَرَكَاكُ عَالِمِهَ عَلَى الْحَرَكَانِ الْجِسْمَانِ أَوْمِثْلُ حَرَكِذِ الْمُحْدَّى لِإِنَّةَ وَذَا غَلَبْ الْمُعَرَّعَ لَلْ آحَدِ عَنَ الْمُنْكُ عَنْ تَحَدُّلُهَا فَلَا إِخْذِبَارَ لِلنَّفْسِ حِبْنَدِيْذٍ فَالْوَيْدُ إِذَا غَلَبَكْ عَلَبْ الْحَرَكَا بُ الرُّوْحَانِيَّةُ أَبِيُ وَمُعْجَفِينُهِيَّا وَالْوَجْدُ وَالسَّمَاعُ المُحْرَّ كَذَكُ عَمَا فِي فُلُوْ ب المحشنا في وَالْعَارِفِإِنْ وَلَمَعَامُ الْمِحْبَ إِنْ وَمُغَقِى الطَّالِ إِنْ وَرُدِى عَنِ البَّيَّ مَلَّى إِلَّهُ عَذِيرًا 'انَّسَمَاعَ الْعَنُوكِ الْحَسَنِ الْمُسْرُوعِ لِفَوْمِ فَرَضٌ وَلِفَوْمٍ مُسَنَّلُهُ وَلِفَوْمٍ مِدْعَةٌ ٱلْفَرَضُ لِلْغُوَلِمِيْ وَالِسَّنَةَ وُلِلْمُحِيِّبِ إِنَ وَالْبَدْءَ ذُكِلْعُنَا فِل إِنْ وَلِذَالِكَ كَانَكِ التَّهُوُ رَتَعْفِ عَلَى رَأُسِ ذَاؤُدَ عَلَى بَبِنَا وَعَلَهُ ۗ إِنْهَنَازُالصَّلَ فِي وَالسَّكَةَم لِإِسْلِمَاعِ صَوْبِهِ ٥ وَحَرَكَهُ ٱلْحَجْدِ عَلَىٰ حَشَرَهُ ٱوْمِهُ وِيَّفِضُهُ اجَلِيُّ بِمَلْهُ وَا شَرِهَا وِالْحَرَىٰ كَانِ وَفِعْنُهُ اخِيُّ كَا بِكُلْهُ رَا شَرِهَا فِي المُجَسَدِ كُمَيْل الْفَكْدِب الدِنْ يَحِيلِنا فِنَعَالَى وَفِي الْمَوْالْفَوُ إِن إِلْقَتُونِ لِلْسَين وَفِيهُا الْبُحَكَاءُ وَالنَّالَمُ وَالْمُوْفِ وَالْمُونُ وَالنَّالَةُ مُواكِدُرَةً عَزْ ذِكْ اللَّهِ لَعَالَى وَالتَّحِدُ وَ النَّمُورَةُ وَالنَّخَ بُنُ فِالنَّاطِنِ الظَّاهِ وَمِنْهَا الظَّلَّهِ وَالشَّوْقُ وَالْحَرَ ارَةُ وَالْحَرَقُ.

بي. " پس وحيد کی کيفيت پرسه که (ايک) نور (دوسين) نورسيم با مانتهيد :ا ور وهسيم روح - جيساکه ارشاد الی سے « ستھری عورتیں ستھرے مردوں کے لئے ہیں " مگر و جد حب نفیا نی اورشیطا نی ہو تا ہیں تواہد يراؤدنهب بهذنا ملكه وه كفنب وفلمت جوا بهؤما يعمدا ودخلهت ظلمانيت سعيعا ملتاب وومي نفس يبعكم اس کو اپنی ہی جنس سے تفویت بنجیتی ہے جینا کی ارشادِ الٰہی ہے کہ <sup>دو</sup>گٹ ریعور تیں گ**مذے مردول کے لئے ہیں''** جس میں روح کے لیے کوئی قوت نہیں ہے ۔ بس وجد کی حرکات دوتسم پر بی (ایک) اختیاری اور ( دوسری ) اضطے ادی۔ اختیادی توصح (تذررست) انسان کی حرکت ک طرحے کراس کے مدن میں نہ دکھ سے زہیماری ہے نہ بگاطہ بعد تویہ حرکت غیب مترعی ہے جدیا کہ ادبر گزرا اور اضطہراری وہ حرکت ہے جو دور جیسے روحانی قوت سے حاصل ہوتی ہے۔ بین نفس میں اس کو پیدا کرنے کی قدرت نہیں اسلے کر بیر حرکات جمانی حرکتوں پر عالب ہیں جیسے نجار کی حرکت کر جب کسی میر مخسار خالب ہوتواس کا نفس اس کو مرداشت کر سے سے عامب رہوتا ہے بیں نفس کو اکس وقت کو فکا ختی ار خاصل نہیں رہتا ۔ بیں وحد حب کمرا س پر روحانی حرکات غالب آمائیں حقبقی ہوتاہے. اور وجد و سعاع حاشقوں ورعار فور کے دلوں میں تحریک پیدا کرنے کا ذریعی اور محت كرينه والوركميية غذلب اورطالبوركميلة قوت بخشة والمرموت مين اورنبي كريم حلي عليم كمس روايت كمبكى فرض الم محت كيك منت ورغافلول كيك بمعت ب اور اسى ك يزندك حفرت داؤد عليا يجم فراكم (مبير) جلت تحقي اك اوران مین صبعف خفی (لوتری<sup>ی</sup>) مین ک<sup>ا</sup>ن اتر بدن پرظام رنهن موّا جیسے اللّه کے دکر کی طرف دلی توجه او نوش آدانی**پ** و آن برهنا اوران بي وجوبات مي سي رونا كويكا المها كرنا ال خوف عم كرنا اورنسوك الدرسير كرنا جدالله تعالى ، كا دكر مونينر تجرد (تنهائي)نفتر او ظاهر وبإطن تنفيته فط او ان مي وجرا من م طائب ق المماصيسية كاسدامونا

مثاعبة

## الفضيال لعندة والعرابة

وَهِيَ عَلَىٰ وَجْهَ بُنِ ظَاهِمٌ ۚ وَكَامِلَ كَالْمَالُونَ الظَّلَاهِم بَبَا وَعَنْ لُ لَفَيْدٍ وَحَدُسُ بَكَ يَدٍ عَن التَّاسِحَبُلَا بُنُ ذِي النَّاسَ بِأَخْلَا فِي النَّامِيثُمَا فِي رَبُّوكُ النَّفْسَ مَعَمَا لُوْيَا فِياً وَيَحْبِسُ حَرَاسَهَا الظَّاهِ رِيَّهُ لِفَتْحَ الْحَرَاسِ الْبَاطِ نِبَّ وْبِنِيِّهُ ٱلْإِمْ لَاصَ والْهَوْ فِ مِالْإِرَادَةِ وَدُنُولِ الْفَلْرُوَ بَكُنُنُ مِنْيَّكُهُ فِي ذَا لِكَ بِصَاءَاللَّهُ فَعَالِ وَيَغَعَ شَرَ نَعَيْسِه عَنْ لَمُسْلِمِ بُنَ كَأَ فَا لَا لِنَّيْ صَلَّالَهُ عَلَى إِرَبَاتًا " الْمُسْلِم مَنْ سَلِم الْمُسْلِمُونَ مِنْ بَدِه وَلِيَكَانِهُ وَكُنَّ لِسَنَانَهُ مَعَمَّا لَا بِعُنِينِهِ "وَكَأَفَا لَالنَّبِيُّ مِنْكَلِّلِهُ عَلَبِهِ وَسَكَّمَ-"سسكَدَمَةُ الْإِنْسَان مِزْقِبَ لِاللِّسَان وَكُفَّ عَبْنَيْهِ عَرْلَفِي الْفُرُوالتَّفْلِ لَا لَحَوَّا مَوَكَذَاكُمَنَّ ٱۮ۫نَبَه وَيَدَ بُه وَ رِجْهُ بُه وْ رَكَّا فَالَالِنَّةَى مُسَلَّى لِللهُ عَلَمْهِ وَسَلَّم مُوالْقَيْنَان أَوْ يَبَانَ كُ بَحْصُرُ أَمِنْ كُلِّ زِنَّا مِنُ هَا ذِهِ الْاَعْمَا رَشَّحَمُ قَبِيهُمْ وْالصَّوْرَةُ وَالْحَبِيثِيَا لِمَقْوَمُ مَعَاهُ بَنْءَ الْقِبلِمَةُ وَكِيْشُهَكُ كَلُبُ عِنْدَ اللَّهِ تَعَالِ كَيَاحُنُ دُمَنَاحِيَهُ فَتَعَذَّبُ بِهِ وَالنَّار فَلِذَا نَابَ وَحَبَسَ نَفْسَهُ نَلْتَبَدُّ لُالصُّنُورَةُ الْمَيَنْتُةُ إِلْمُتَغِرَةً إِمْرَى مَلِيْحُورَ بَأَخُذُ مَبَاجِهَ كُولَكُ يَنْغِ كَمَا فَالَ اللهُ مَنِيَا لِمِنْ وَخَمَالِنَّعْسَ عَنِ الْهَوَلِي فَالِثَا لَمِنَ فَجع آلْمُ أَيْ المَثَلِينِ الْمُنْ الْحُكُرَةُ حِصْنَةً عِزالْمُعَاصِيَّةً الْمُعَاصِيِّةُ الْمُعَلِّمَا لِمُنْ الْمُكُوبِيّ الْقَاتُ "فَكَامَنِ الْحَكْرَةُ حِصْنَةً عِزالْمُعَاصِيَّةً الْمُعَامِيِّةِ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُحْو كَمَا فَالَ اللهُ نَعَا لِمُ " إِنَّ يَهُمَ فَ اللهِ وَيَنْ مِنَ الْمُعُسِينِ بْنَ المِنْ اللهِ " وَحَمَا فَال اللهُ لَمَا لَوْ فَعَنْ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ الل خَنْىَةُ الْسَاطِنِ اَنْ لَا يَدْخُلَ فِ فَلْ مِنَ اللَّفَيْتُ كَانِ النَّفْسَانِ الْمَانِيَا فِي السَّبْهَ النَّهُ

#### ڊيسو ڊي فصل رخلوت ادر گوٽ پنتين ڪيريان مين)

ا در ده دوصور توں بیر ہے ظاہرا ورباطن۔ نس ظاہری خلوت اینے نفس کی محرت نشی ہداور وہ لوگوں سے این مسمر کا میل جول میزر دکھنا ہے ماکہ وہ اپنے تمریب ساوک سے لوگوں کو نہرت اسکے اورنفس کی پیسندیدہ باتوں (خواہشات) کوٹرکے ر دے اور ظاہری توامس پریان ری عائد کر دے تا کہ اخلاص نتیت ' موت ارا دی اور قسر میں داخل ہونے کے ضال سے با طنی حواس کھے **ل جائیں اورا**س سلسلہ میں اس کی نبیت محض اللّٰہ تعالیٰ کی خوشنودی حاصے **ل کرنا اورسلا نو**ل سسے نفس كى برائى كودوركرنامقصودسد منياني فرمان ني على التعليدوسلم بدومسلمان وبى بدكت سكري تعداورزبان به مان محفوظ رمین اور وه اینی زبان کو لالعنی ( فضول ) با آوں سے رو کے ۱۰ اور جدیبا که فرمان نبی صلی المدعليه وک بع<sup>رد</sup> انسا*ن کی س*لامتی *کا تعلق ذبا*ن کی ط<u>ف سے ب</u>ھا وراینی دونوں آنکھوں کو حیانت سے اور حرام کی جانب نظر ریہ سے باز رکھے نیزاسی طرح اپنے دوتول کا نول' ہاتھوں ا وریا گوں کوبھی (حوام سے ) روکے رکھے''جیہا کہ خوال لى الله على وسلم بع كرد دونول أنكهي رناكرتي بن "اوران اعضاء كے زناكا الحب مالك مدصورت عشي یاه صورت والا )انسان وه سری شخصیت بنتی سع جو قیامت کے دن اس (زانی) کے ساتھ کھڑا ہوگا اور المید تعالی کے پاس اس پرگواہی دے کا اور (زنا) والے کو پکڑے کا بھراس کو آگ کے عذاب میں ڈالاجائے محالیں جب آدید کرے اوراینے نفس کو قالیو میں رکھے تو اسکی بدصورت ، ایک بے ڈاٹر ھی مونچے نمکین چہرہ والے المرکے کی ورت بین تبدیل ہوجائے گااوراسکو بکیڈ کر مبت کی طرف لے حایا جائے گا جیسا کہ ارشا دِا کہی ہے اور نفس لونواہش<u>ں سے رو</u> کا تولے تسک جنت ہی تھھانہ ہے '' بس نعلوت گما ہوں سے بچانے والا قلعہ ہے بیں اسکو جا ہیئے كه نيك كام كريه اوروه ميك خصلت بوميا تاب جيساكه ارشاد الهي بيع مسية تسك الله كارجمت نيكول سع قريب بيع الور بلى ية توجه إيد رب معد على أنويز كوكس جاني كريك كام كر" اورالبة بالخاصلوية كوليد فلبرس نفسا في **بويان الكريم الحرر نه بو**-

بِمَنْ قَاهَا وَكُوْ بَلِنْهُ وَفَلِهِ مِلْ فِلْهَا مِنْ لَا الْسِيعَيْرُوَا لَعِثُ وَالْجُنُ وَغَيْرُوْلِكَ مزَ الذَّمَا مُمْ فَاذَادَحَنَ فَي قُلْبِ لِخَكْرَ فَي مِنْ هَلِهِ الذَّمَا يُرْفَسَدَ نَحْلَقُ أَهُ وَفُلْبُهُ فَا لْاَعْمَا لِالصَّالِكَانِ وَالْإِحْسَانِ فَيَعْنَى الْفَلْتُ بِلَامَنْفَ عَا يُحَا فَاكَاللَّهُ لَفَاكُ هِإِنَّاللَّهُ لَا يُصْلِمِ عَمَلَ الْمُقْسِدِينَ. وَلَكُنَّ "فَكُلُّ مُوْفِعَكَ نَ فِيدِمِزُ فِي بِ بْنَ وَإِنْ صَحَانَ فَرْظَاهِ إِلْصُّوْرَةُ مِنَ الصَّالِحِ بْنَ كَأَفَالَ لنتَى صَلَالْتِعِلِيمِ "اَلْحَسَدُ وَأَكَا الْمُسَتَنَا نِ كَانَا صُمْ التَّارِ الْمَطَبَ وَفَالَ لَتَعْ صَلَّلُ عَلَبْهِ وَتَكُمُ "ٱلْغِبْبَةُ السَّكُونَ الزِّياً" وَفَالَ النَّي عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَى الْفَتْ فَا أَيْ لَا لَعَنَ اللَّهُ مَنْ ا بِفَعَلَهُا "وَفَا لَهُ عَلِي عِنْ أَلْعَضِلُ لا بَدْخُلُ الْجَنَّةُ وَلَدْكُانَ عَالِدًا اوْ زَلِهِدًا "وَفَالَ ٱلدِّبَامِ شَوْلَةُ وَتَوْكُمُ مُكَنَّفًا رَةً " وَفَالَمَ لَآلِهُ مُقَالَى لَكُنْهِ وَسَلَّمَ "النَّمَامُ هُمِنَ التَّصَيُّ فَأَنِ لَصَنْفِيَةُ الْفَكْبِ لَهَا وَفَلْعُ الْآهْوَ إِلِاتَّفْسَانِيَّةُ فِعَنْ والمستحيثيج التتيني تتعكاعلى تزالستكف مين العشك كاء والصحابة وَالتَّالِعِيْنَ وَالْعُلَمَاءِ الْعَامِلِينَ وَمِنَالِمُنشَايَّخِ الصَّلَالِمِينَ فَإِذَاجِلَسَ الْمُؤْمِرِثُ الْمُوْتِحِيْدُ وْالْمُنْكُورَةِ بِالنَّوْبُ وْوَالنَّالْغُانْ وَبَعَطْلَاهِ الشَّرْائِيْطِ الْمُنْكُرُرَةِ خَلَصَرَ اللَّهُ

شلاکھانے اکانے <sup>د</sup>یسے کا چہندوں سے محبت اور چسے بہری کچوں سے نحبت اور چسے جانو**ں**وں سے محبت ( **ور** ن الحاور شهرت حاصل کرنے کی پاتین - ح**یب**اکہ فرمان نبی صلی النّدعلیہ وسلم ہے ک<sup>ود شہر</sup>اور شہرت حاصل **کر** ک ہر تنا ایک افت ہے اور گمنامی اوراس سے ہم آمینگ ہر بات راحت ہے اور غروز گھندا کم کنوسی وغیرہ جسی مراقعا اس كے قلب ميں اپنے اختيار سے آنے نہ پائيں جيب ان برائيوں ميں سے كوئی ایک سی خلوت والے شخص **كے قلب** یں داخل ہو تواس کی حلوت اس کا دل اوراس کے دل میں موجود نیک اعمال اور بھلائی سب را انگال ہو گئے میں قلب كونى فائده معاصل كيم بغيريا تى ريايىياكرار شادِ إلى بي« نِهَ نَكَ الشَّرْفِ قُل كِيَّام كُونِينِ مِنْوارْتا <sup>، ،</sup> بيرهروه مات بواسس ( دل) میں ان مفسلات بیں سے موجود ہو وہی مفسد دن سے بیے اگر جیدوہ ظاہری صورت بیں سک لوگوں کی طرح نظرا سے بھیسا کر مرمال نبی صلی المتعطب وسلم ہے "صدنیکیوں کواس طرح کھا جا آماہے میں طرح کہ آگ ایرون کوکھا جاتی ہے اور فرمان نبی صلی الله علیہ دسلم بدر غیبت زِنا سے زیادہ سخت ہے اور فرمان نبی صلی النُّدعلیه دسلم کرد نتسهٔ سونے والی (بلا ) ہے اس سِرالنُّدتعالیٰ نے لعنت فرمائی ہے جس نے اس رسوتے فیتنے كوربكاياك ورمان نعى صلى المدعلية وسلم مع كرمد بخيل جنت مين داخل مذبه والرجيك ده عابديا زالد بهي بهو " اور فرمان نبی صلی الله علییه وسلم ہے کرد رما ( د کھاوا) سننہ کے ہیےاوراس **کا ترک** کردنیا کفارہ ہے"اور فیرمان نبی کالله علي وسلم سے كرد حفل خور حنت ميں داخل نه اوراسي طبرح كى ديگيا حادث برى عاد تول كے بارے یں ہیں لیس یہ احتسیاط (کامقام) ہے لیس تھن سے مقصود نیمی ہے کہ مُبہے قلب کی صفائی ہو ا وراحب لاق يَضير هاف كما حائب اورنبك احب لاق رياضت ، خاموشي ارادةٌ وانحي ذكرير ياسندي ، فيت واخلاص توراده ميح وروشن اعتقا وكي ذرابعه لفساتي خوا مشات كالبطريش سيت قلع فتع كرديا جاف حجه كه صالحين مصاريه العين اور ماعمل علماءا در مركزيده مشائح بصيد اسلاف كرام كے لقش قدم ير سطيف سے نصيب مالتي سالك توجيد كامتوالا مون توبية وللقين اوربيان كرده شرائط كے ساتھ جب حلوث مينى اختيار كريے تو اللہ تعالی اسکے على كوخالص كر دتيا ہے اور اسكے دل كو وض کردتیا ہے اور اسکی جلد کو ملائم کردتیا ہے اور اسکی زبان کو ماک کردتیا ہے اور اسکے فاہر وباطی خواص کورسا تیرجع خرما دیں تعلقہ

وَرَفَعَ عَمَلَهُ الْحَضَرَيْهِ وَسِمِعَ دُعَامُهُ كَأَبْفُولُ سَمِمُ اللّهُ لِمِنْ جَمَدَهُ آيُ قَلَ لَاسْهُ دَعْنَةَ، وَتَعَالَمُهُ وَتَصَرَّعُهُ وَلَاَكَءِ وَصَلَّهُ وَيَوْنَهُ الْحِ<del>جَ بِيْنِ</del> عِمِي الْفُرْ رَبَا وَالدَّرَجُو كَافَالَ اللهُ لَمَالِي مِرْالَهُ وَيَصْعَدُ الْمَصَالِحُ الفَيْدَبُ وَالْعَكُ الصَّالِحِ مَرْفِعَ له . فالمر وَلِلْمُ الْمُعِزَالْهِ عَلَى اللَّيْبَ الْتَجْفَظُ لِسَانَهُ مِنَ اللَّغُوَّيَّا لِ الْمَدْكُونِ إِلَهُ كَلِدكُمْ اللَّهُ لَهَا لَمْ تَعْضِدِهِ حَسَمَا فَالَاللَّهُ لَعَا لَى "تَدَوْاَ فَالْحَ الْمُؤْمِنْزُ كَالَّذَ مْنَ هُمْ فوصَلَدَ هَمِرْ خَاشِعُونَ ۚ وَالَّذِنِيَ هُمْ عَنِ اللَّغُومُ عَرَبُونَ ٩ مِرْتَ " فَرَ بِعَ ٱلْعَمَـٰلُ وَالْعِلَمُ وَالْعَامِلُ الْمُرْحِيْدِهِ وَقَرُبَيْهِ وَدُرْجَانِهِ بِالْمَغْفِيءِ وَالرَّضْوَانِ وَإِذَاحَصَالُ لِلْمَلُوحِ ثِيرَ هٰذِهِ الْمُمَنَا مَاكُ كَانَ فَلَبُهُ كَا لَبَيْرُ لِا يَتَعَبَّرَهِ مِانِدَ اوالتّابِر كَما فَالَ البّيَّةُ لْلِقَالِعَلَيْءَ عِلَى مُنْ الْمُنْكَالِكُ مِنْكُ مُنْ مُنْكُونُ الْمُو بَاكُ النَّهْ كَمَا لَهُ كُمَا غُنُ فِرْعَوْنُ وَالْهُ عَلَيْمَ مُمَا بِسُغَى قَوَّنَ فِي الْبَحْرَ وَلِمُ بِهَسْبِ كُالْمَيْرِ مِنْمُ تَلَكَيُ نِ م عِنْنَةُ الشِّرَبُ مُسْلِمً مُ تَعَارِيةُ عَلَى وَ يَكُونُ السِّرَوْمُ الْفُدُسِيَّ عَقَى إِصَّا اللَّقَصْرِجْ رَبُّهُ عَلَّمُ إِلَّى دُرِّقَا كَيَوْمُ قُوزِيَ عَنْ مُرَّمِينًا اللَّهِ مُرْدُو المرُّ مُحَانُ ﴿ نَيَّ هَٰذَا لَبَوْرَ جَمَا لِمِنْ جَمَعَ بَحُرَالظَّاهِرَوَالْبَاطِينَ فَكَدُ بُمْكِنُ لَوْدَهُ الْفَسَادُ وِالفَلْبِ وَتَكُونُ ثَوَيْتُهُ مُامِحَةً لَهُ وَعَمَلُمُ انِقَالَهُ وَلا بَمِيلُ لِلهِ المُنَاهِ أَصَٰدًا وَبَكُونُ السَّهُ وَالِيَسْيَانُ مَعُفُوًّاعَتُهُ بِالْإِسْتِغْفَارِوَالتَّدَم ان مشتاءالله نعب إلى

بىيىوىرفقىسل

ر اس سے علی کوانی بار کاہ میں تبولیت عطا فرماماً ہے ۔ اورانس کی دعب کوٹ نتا ہے جبیبا کہ کہنا ہے ۔ ؛ دلنّدانس کو مُن لیا بو بھی حسمہ بیان کی گئی "۔ یعنی النّدنے انسس کی یکاراس کی ثنا دا ورانس کے کٹڑ کٹڑانے کو تبول فرمایا اورانسس کے بدلے اپنے بندے کو قرمیے خاص اور رتب ملبند سے نوازا ۔ جبیبا کہ ارشا دِالمِی ہے اسى كاطف خِرْصاب باكيزه كلام اور بونىك مام ب وه اس البند كرتاب " اور كلم الطيّب (باكيزه كلات) سے مراد اپنی زبان کولنو باتوں سے محفوظ رکھنا ہے جب کہ زبان اللہ کے ذکرا ورائس کی توصید کا آلہ بن جائے جیبا کہ ارشادِ ال<mark>ہی ہے ''بیان اسلے میار کو پہونچے جوا</mark>ینی نازیں گڑا کٹاتے ہیں اور جوکسی بیہورہ بات کی طف التفات نہیں کرتے ''پس عسلم وعمل تبول کئے جاتے ہیں اور عامِل کو مغفرت اور خوسٹ نو دی کے ذرایع س (الله) كي رحمت، قرب خاص اور درجات عطاكة جاتے ہيں . اور جب خلوت نشين كويم رُسيني لى يوجانين تواكس كا قلب كندرى طرح موجاناك . بولوگول كاينا يناك يست تيريديد بى م اليا مندر بوجام بين تعميل الدعليه وسلم بع. «اليا مندر بوجام بين تعبير نه آك، پس نفیانی زمینیں ننا ہوجیا تی ہیں جیساکہ فرعون اور اسس کی اولاد سیندر میں ڈورب گئی حب کے کہ وه مستعق تھے اور سندر کا کچے نہیں مگرا۔ پھر خرایت کا جہاز اس میں سلامتی کے ساتھ روال ہوتا ہے اور روج قدسی اِسس ﴿ سمندر ﴾ کی تہہ کک غوطہ مکاتے ہوئے ہے وہ حقیقت کے گوہرمک على ينجتا ب اور اسس سد موتى اور مونك نكال لاناب اوراسس لف كريه سمت دراسس نے يا ياسس نے کا میری و باطنی سمندروں کو جمع کیا محصرات کے بعد تلب بین کوئی فساد مکن نہیں اوراسس کی توبرائس کے لئے خاص ہوجاتی ہے اور اسس کاعل اس کے لئے نفع بخشس ہوجا آبد اور ممنوعات ر مشریعت کی نعلان ورزیاں) کی طف وہ عمداً راغب نہیں ہوتا اور اگراللہ جاہے تواستغفار ور ندامت کے درایعہ اس کی مجول پوک معاف ہو مباتی ہے۔

في وراد المنكرة يْ الْخَلَىٰ فِيْرَانَ ۚ بَعَنَى الْمُعَلَّىٰ وَإِلْعَنَىٰمِ إِنِاسْتَكَاعَ وَلُهِمَلِي الصَّلَوا فِ الْخَمْسَ بِالْجَاعَة فِي نجددبأ وفأيفنامَع سُنَنِهَا وَشَرَائِطِهَا وَاَمْرُكَا خِسَاعَلَى النَّشَدِثُل وَيُصَرَّ المُنْجَاعِشَة وَ مَ صَحَعَةً بَعَدَ نِصْفِ النَّبِلُ وَتَلَكُ فِي نِيتِ إِللَّهِ عَلَيْكِ مِنْ اللَّهُ مَعَالَىٰ الله كَتَالَىٰ وَعَمَلُكُ فِي النَّكُ فَنَهُ حَبُّدُ بِهِ نَافِلَةً لَّكَ بِنَاسِلِ فِ" وَحَكَمَا فَالَ اللَّهُ تَعَالَى " تَعَبَا فَاجُنُو عُهُمْ عَنِ الْمَضَاجِعِ بِعِنْ " وَيُصَلِّي رَحْتَعَنَانَ بِنِيتَةٍ الْوِشْ َ انِ بَعْدَمُلُوعِ الشَّمْ وَ عَعَنَنْ كَعُدَهُ مِنِيَّةِ الْرِسْتِعَادَهُ بِاللُّعَىَّ ذَيْنِ وَبَرَهَكُمْ يَنْ مِنِيَّةِ الْإِسْنِعَارَهُ يَقْرَأُ فِيكُ إِرَكُمُنَانُ فَالْحَدُ ٱلْحِنْابِمَرَّةً وَلَيْتَا ٱلْكُرِيتِي مُرَّةً وَسُورَةً مُنْ صَسَعُكًا وَسِتُ كَا يَكِ الْمُنْكِفِ اللَّهِ وَيَرَكُمُ أَنْ كَبُدُهَا بِنِيَّا فِي كُنَّارِةٍ بِ فِي حَيْ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ الْمَا تِعَالَمُ اللَّهُ اللَّهُ الْمَا عَظَيْنَاكَ سَنَّامَ مَرَّ الْبِ فَإِذَا اَسَلَّى ذَالِكَ نَّهُ كُنُونَ الذَّنْتِ فَهَامِزْ عَذَا بِالْفَئِرُ إِنْ شَآءَ اللهُ مِنْعَالَىٰ كَمَا فَالَالْغَيَّ مُسَوَّ اللهُ عَلَيْهِ إِسْهَنْ هُوَّامِزَ الْمُوْلِ فَاِنَّ عَامَّةً عَذَابِ الْهُرْجِنَّهُ "وَيُعِبَلِّ اَرْبَعَ رَحْلُنِ إُِمْسَكَاةُ النَّشِيعُ يَقْرَا أَفِي صُل رَكْمَيْ فَالْحِدُ الْكَابُوسُورَةُ مَعْمًا وَ

المِنْدَةُ مَسَلَاةً السَّنِينَجُ يَقُرُ أَفِن مُ لِرَيكُ يَا فَا فِيمَةُ الْكَابِ وَسُوْرَةً مَعَمَا لَكَ الْ يَقُولُ لِبَدْدَالْفُرَاءَةِ فِرالْمِنَكِم مِسْتَعَانَا اللهِ وَالْمَسْدُ اللّهِ وَلاَ اللّهِ الْمَالِمُ وَاللّ اصَّحَ بَرُحَشَقَ عَنْدَرَةً مِنْ هَ مَنَّ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ الله عَشَرَمَوًا مِنْ اللّهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِل

#### ر خلوت کے اور ادکے بیان میں) ( خلوت کے اور ادکے بیان میں)

خلوت نشین کے شایان ہے کہ اگر سکت ہوتو خلون (ننہائی) کوروزہ سے آرا سستہ کرے اور ریانجوں نمازی ہ پایندی دقت مسی میں با حماعت؛ کے سنتوں کے ساتھ اوران کے شراکط اور ارکان کے ساتھ انتدال سے ا دا کرے اور نصف و تہائی لات کے بعد بارہ کھنٹیں نماز تہجد کی نیٹٹ سے بٹیر سے جب کہ ارشادِ اللی سے «اور رات کے کچھ جیصے میں تہجد کر ویہ خاص تمہارے لئے زیا دہ سبع 'اور جیسا کہار شادِ الہٰی ہیں'' ان کی کرڈیں خواے گاہوں سے جلا ہوتی ہیں" اور آفتاب طلوع ہونے کے بعداشراق کی نت سے دورکعت نمار ٹیم <u>سے</u> اوراس کے بعدا ستعاذہ کی نتیت می**عو** ذہبین (سورہ فلق و ناس) *ئے ساتھ دورکھ*ت نماز ٹیر مصے اسکے بعد پیالاز استخارہ کی نہتے سے دورکعت نمازانس طرح ا داکرے کرہر رکعت میں ایک بارسور ُہ فاتحۂ ایک بارات اور آت بار مور وُ انحلاص طیر مصاوراکس کے بعد حیاشت کی نیت سے چھے رکعت نماز طیر مصاور س کے لورکفارہ گن ہ کی نبیت سے دورکعتیں اس طے رح اد اکرے برکست ہیں سورہ فاتحہ کے لعبد ے بارسور ہو تر طریعے ہے۔ یہ میب ٹیررول اُوانشاءاللہ کیا ہے گئا ہوں کا کفارہ ہوا اور قبر کے عذاب سے نجات یایا۔ حبیباکہ فرمان نبی صلی اللہ علیہ وسلم و پیشاب سے اپنے کو یاک رکھو کرعام لوگول لواسی سے عذا ب قبر ہوتا ہیںے '' اور سلوۃ التبیع کی نیتت سے جار رکعت نماز ٹیر سھا س ط۔ د*ر* کرہرایک رکعت بیں سورۂ فاتحہ کے ساتھ کوئی سورہ ہواور قرأت کے بعد قب میں'' سبیعان اللّٰہِ وَالْكُنْدُ لِلَّهِ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ أَكْنِ " يندره باركِه بِحِرْنَكِسِ ركِهِ اور دكوع رے اور کوع یں سبجان اللہ سے اخر تک ( وہی تسبیع ) دُسٹ بار کہے۔ بھر تکبیب رکھے اور اینا کے اُٹھائے . تھر دکشن بار دہی (کسبع) کہے ۔

ثُمُّ كَسْجُدُ وَبَقُولُ فِي السِّعِدَةِ الْأُولِي ابْفِنَّا عَشْرَ مَرَّانٍ ثُمَّ مَرْفَعُ رَأُسُهُ وَ يَقُولُ مِينُنَ الْمِيْحَدَ نَيْنَ عَشْرَ مَرَّ إِنْ أَبْضًا وَ بَسْمُدُ ثَانِينًا وَ بَقِي <del>ۖ وَ</del>السِّعِكَةِ التَّابِيَةِ عُشْرَبِمَوَّاتِ الْمِثَاثَى يَعُوُّلُ الْمَثَاعَشَ مَرَّانِ لِهُ دَالِتِحْدَ لَكِنْ فَهَوْءُ مُ وَيَعْزُلُ وَثِ تَصُعَدُ التَّالِنيَةِ لَعُدَالُعِمُ اءَةِ خَمْدَعَ شَرَّةً مَرَّةً مَّا لَكَذَا يَعْمُ لَ وَن الدَّ كُنُوالنَّانِبَ وَالنَّالِلَةَ وَالرَّابِكُوْ وَكُمِكَى هٰذِهِ الصَّلَاةَ بَعْنِي صَلَىٰ التَّنْفِيمَ فِي لَكِ بَنِم وَلَئْكَتِرَ الْإِنْسَيَقَاعَ وَلِلَّا فَعِي كُلِّ جُمْعَةٍ مَرَّةً كَ الْاَنْ نَفِي كُلِّ شَهُر مَنَّةً قَالِلاَنَفِي كُلِّ سَنَادٍ مَرَّةً وَ لِلاَّ فَفَيْ عُمْرُ مَنَّةً ۚ وَفَالَ النِّئَى مُسَلَّى اللَّهُ عَلَهُ وَسَلَّمَ لِعَبِّيهِ الْعَبَّاسِ الْعِجَالِلَّهُ عَنْهُ و مُنْ مَكُمَّ هٰذِهِ الصَّلْرَةَ غَفَرَ اللَّهُ ذُنُونَ لَهُ كُلُّهَا وَإِنْ كَانَ كَتِبْرًا مِنْ عَدَدِ الرَّمَالِ وعَدَدِ نُحُونُم السَّمَاءِ وَعَدَدِ الْاَشْيَاءِ كُلِّمَا وَيَنْبَغِي الطَّالِبِ أَنْ لِقَرُّ أَدُعَامَ السَّبْغِيّ فِئَ كُلِّ مَنَ أَنْ مَنَّ فَيْنِ مَكْفَا أَمِنَ الْقُرُ الْوَيْنِ لَكُونِ الْمَرَ مِا تَتَى أَيَادُ ثُمَّ كَيْنُ صَحُوالِلَّهُ لَمَا لَحَيْنَةِ الْمَلَّجَمْرَ الْأَكَانَ مِنْ أَهُمْ الْجُمْلَ وَخُفْيَةً إنْ كَانَمِنَ الْمُلْ الْحُفْنِيةِ وَمَقَامُ الْمُغُنْيَةِ بَسْتُحُونُ بَعْدَحَهَاةٍ الْغُلْبِ وَيُعَلَّعْهَ بِلِسَانِ السِّتِرِ كَمَافَالَ اللهُ مُغَالَى "وَاذْكُرُوهُ كَمَا هَدَاكُمُ". بَوْ اللهُ مُعَالِمُ مُ بِنْ مِاسِمْ وَالسِّرَبُ بَهْرِ فُ الْمُلُدُ وَيُقْرَرُ أُفُلْهُو اللَّهُ ٱحَدُّ فِي كُلِّ بَرْم مِائَةَ مَتَ قَ ۗ ۛۘڮيُّڡۜٮؚڸؽؗۼڮؘالبِيَّيِّ سَڒَلَيْهُ عَلَيْهِ وَسَلَمَ عِلاَتُهَ مَرَّ قِيوَ بَقُولُ اَسْتَغَفِرُ اللَّهُ وَآوُرُ إِلَيْهِ اَنْهِمُنَا فِرَكُ لَ بَوْمٍ اِنْ اسْتَعَكَاعُ اِذْ دَادَمَاتَاءً مِزَالِنَّوَا فِلَ التِّلَارَةِ وَلَا يَضِيعُ أَجْرُهُ عِنْ مَا لَهُ مُعَالِكُ مُعَافًا لَا لَهُ مُعَالِكُ إِنَّ اللَّهُ لَا يُعْدُلُ إِنِّيمُ عُ اَحْرَ الْمُسْنِينَ - موصل "

مرسجدہ کرےا ور اینے پہلے ستجدہ یں بھی دکس بار دہی کرتبیع ) کیے کھرکٹر اُ کھا <sup>ہ</sup>ے اور دولو ہے دوں کے درمیان تھی دس با**ر و**ہی (بہنع) کھ**ا د**ر دوسراسجدہ کرے ادر سبحد<sup>ہ تا</sup> تی ہیں تھی دس بار و ہی انسبی سی کیم بھر دولوں سجدوں کے بعد تھی دس بار و ہی انسبیج ) کیے بھر کھڑا ہوا وڑ درسری رکعت میں قرأت کے بعد سین روہ بار ('دلیسی ) کیماسی طے رح دوسری تعییری ا در ہوتھی تر یں کرے اور یہ نمازلیعنی صب ماہ التسبیع اگر ہوسکے تو ہر دن میں اور ہر رات میں طیر سعے ورنہ ہر حمیرہ ہی به بار وریز هر مهبیت میں ایک بار وریز هرسال میں ایک بار وریزاین عمرین ایک بار <mark>ٹیرھے او</mark>ر حضوا ن*ی تریم صب*ی انڈعلیہ دسلم نے اپنے بچا مضرت عباس دخی ادللہ تعالیٰ عنہ سے فرمایا ہو کوئی *یہ نماز ڈیسے* ا الله امس سے جلد گذاہوں کومعا ف فرمادے گا۔ اگرچیہ (اسکے گناہ) تعداد میں سستگریز دل اوراسکا ت اروں اورسب اشیاء کی تعب دا دسے مھی زیادہ ہوں۔ اور طالب کو جا ہیٹے کہ روز اُنہ ایک بار يا دو بار دعائے سيقي پر معے اور روزائه قرآن بين سے تقريبًا دوسواتين بير معے بھراللہ تعالیٰ م ذکر کشرت سے کرے اگر جہری ذکر کا اہل ہوتو جہری (آواز سے) ذکر کرے اور اگر ذکر حقی کا ا ہل ہو تو خفیہ (آ ہستہ) ذکر کرے اور ذکر خفی والول کا مق ملب کے زیارہ ہونے کے بعار ہے ا وراسس (ذکرخفی کا اداکرنا سید ( باطن ) کی زبان کے ذرلعہ ہے - جیساکہ ارشا دالہی ہی**ے <sup>دو</sup> اور** اللہ لویا د کرو جیسا کنہیں ہرایت دی ہے " مجھر برروز کے لیے ایک نام سے اور پر ور داکار ہی اسکے ا بل کو بیجانیاً بیعه اور روزاکهٔ سو مرتبه قل هواکند است. (سورهٔ اخلاص) ب<u>گر س</u>ے اور <del>تنک</del>و مرتب صفورني كريم صلى الشدعليه وسلم ير درد د كريف طير حصا ور" استعف الله و إقى بال ر وزا آیدا تنی بی **رسی م**رتب پیڑھے اگر ہوسکے تو نوافسل اور تلاؤت بیں بوجا ہے زیا دہ کرے اور المنگر ا پاکس ا**س ما**ا جر را نسگاں نہیں ہ**و تا جیسا کہ ا**رسٹ دالہی ہیں <sup>دو</sup> بے شک اللہ تعالیٰ محسوں کا آجر رائمیگاں (رف بصلوة لتسبيح سي تعلق مريد لفعيل كريش الماصطر برصال

# اَلْهُ صَيِّنَ لَالْتَاكِينَ الْمُحْتَّنِ لِلْكُنْدُونَ الْمُحْتَّلِ الْمُحْتَّلِ الْمُحْتَّلِ الْمُحْتَلِقِ الْمُحْتِيلِ الْمُحْتَلِقِ الْمُعِلِقِ الْمُعِلِقِ الْمُعِلِقِ الْمُحْتَلِقِ الْمُعِلِقِ الْمُحْتَلِقِ الْمُعِلِقِ الْمُعِلِقِ الْمُعِلِي الْمُعِلِقِ الْمُعِلِقِ الْمُحْتِيلِقِ الْمُعِلِقِ الْمُعِلِقِ الْمُعِلِي الْمُعِلِقِ الْمُعِلِي الْمُعِلِي الْمُعِلِقِ الْمُعِلِيلِي الْمُعِلِقِ الْمُعِلِيلِي

قَالُ الْعَانُ مُعُنَابُمَ أَوْالْتَ مِ وَالْسِنَةَ فِي كَانَا لَاللهُ مُعَالًا "لَهُ مُعَالًا " لَهُ مَا لَا لَكُورَ اللهُ وَالْمَعَالُهُ اللهُ وَالْمَعَالُهُ اللهُ مُعَالَيْهُ وَالْمَعَالُهُ وَالْمَعَالُهُ وَالْمَعَالُهُ وَالْمَعَالُهُ وَالْمَعَالُهُ وَالْمَعَالُهُ اللهُ ا

( نیٹ دا**در ا**ونگھے کے دوران ہونے دالے دافعات کے سال می*ں ،* 

نیہ زادرا ذکھے کے دوران ہونے والے واقعات محتبر ہواکرتے ہیں جیساکہ ارسٹادِ الکی بیے'نے تیک النّد نے رمبولؓ کے سیجے خواب کو سیج کر دیا'' اور حبیبا کہ فرمان نبی صلی اللاعلیہ وسلم ہے'' بنوت کے بعد بیز زنوستخبر لول سواکھے یا قینہیں رہیے گاخھیاں کمومنین دیکھیں گے پالہیں دکھا ٹی جائیں گی" جیساکہارشا دِ الہٰی ہےُ انکے لئے دیج ز ندگی میں اورآخرت میں نوٹتح نری ہے '' اورلعیفن کا کہنا ہے کہنیک خواب سے مراد ہیساکہ فرما ل نبی صلی الشع لیہ رسلم ہے نىك قوا ب بورت كا يجيباليسوال محقر ہوتے ہي اور فرواني نبي على الله عليه وسلم بيع" جس نے نواب يس ميري زبارت كي **تو بیشک <sup>6</sup>اس نے بریاری میں میری زیارت کی اسلئے ک**رشیطان نہ تومیری مشابهت اختیار *کرسکتا ہے* اور رنہ <sup>6</sup> نکی حفولہ نے شریعیت ؛ طرابقت ؛ معرفت کے عمل کے لوراور حقیقت وبھیرت کے لذر کے ذرایع میری فرمانبرد اری کی لیفی سلسا ہ کا تارمیری بیروی کرتا ہے جیسا کہ ارشا دِ اللی ہے <sup>دو</sup> میں ادشری طرف بلاتا ہوں میں ا*ورج* میرے قدمون برحلیں دا ی *آنکھیں رکھتے* ہیں" پیس شیطان ان سب زنگوں اور کیلیف روشنینوں *کے ساتھ حضور* کی مشابہت اختیالی*ن اکریم* صاحب منطهون كراسع كريخص صيعت حضورني كريم صلى النوعليد دسلم تميكة بي نهي سبع بلكراثسيط) بیراس رخمصیت، کی مشابهت اختیارنهای*ی کرسکتا جورحم*ت <sup>،</sup> لطف اور بدایت می منظهر <sup>بر</sup> جلیعے جله انبیاء اوراولیا ورکعیهٔ سودج ٔ چاند ٔ سفید بادل ٔ صحفه قرآن اورانسی می دیگرشالیں کیو پکرشیطان قهرکا مفایخ آوه صرف کمسی **مُسَمراه سخص بي كي مورت بين ظاهر بيوسجا ليس ج**و ب*ذايت كي ص*فات كالمفهب و **بولو ده ا**يني ضب ی شکل پین مس طرح ظاہر ہوگا۔ ب سے نیک خدا ضد کاصورت میں طب ہر نہیں ہوتی میٹوں کہ ان دولوں سے درمیان نفرت اور دوری ہے اور حق وباطل میں تمیز کے لئے جیساکارٹ اللی ہے اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ

تَعْرَبِ اللهُ الْحَنَّ رَالْمَا لِمِلَ رَمَّتُ وَإِمَّا مَعَنَّهُ ، بِكُنُ مِنْ صُوْرَةِ الرَّهُ بُبَيَةٍ وَدَعْمَ إِنَّهُ وَسِيَةٍ يَجْ وُلِاَ غَلَاصِفَةُ ٱللَّٰوِتَعَا لِيَحِلَا ۗ وَيَمَاكُ وَالشَّابُطَانُ يَتَمَتَّلُ بَصِيفَةِ الْجِيدَل كُنَّةُ مَنْلِهُ وَالْفَهُ وَعَلَمُ وَرُبَّعَتُ لَى وَوُبِيَّتِ وَدَعْوَاهُ مِنْ اسْمِ لَمُصِلَّ فَعُلْ حَكَمَا وَلَا يَظْلُونُ فَ مَنْ رَةِ الْمِكْلِيَ مِعِ لِمَا فِينِهُ مِنْ مَعْنِي الْهُ دَايَةُ وَفِيهِ كُلُمْ كَ تَنْ يُعَلُولُ شَرْجُهُ وَقُولُهُ تَعَالَى عَلَى بَعِيبُوقِ الْأَوْمَن التَّبَعِني. يفط الشَّارَة المَّارِيْدِ الْمَعَامِل المُرْمِيثِدِ أَكَالُورُ شَادِ بَعْدِي لِمَنْ لَهُ بَصِبُى تُهُ بَا لِمِنِيَّةٌ مِثْلُ بَصِبْرَتْ مِنْ وَيَجْدِرُ الْمُزَادُمِنَ الْوَكَايَةِ الْكَامِلَةِ كَمَا اَسْتَارَ الْيُهِ بِقُولِمِ "وَلِيَّتَامُ وَشِيَّا كَمِن ٤ "إِعْلَمْ اَنَّ الرَّوُ مَا عَلَى نُوعَيْن اْفَاقَتُ الْوَالْفُسِيُّ وَسَعُلُ وَالْعِدِمِنْهُ مَاعَلَىٰ نَوْغَبُنْ فَالْأَلْفِيثُ ٱمَّامَوَ الْكَيْلَوْن الحَمَثَدَةِ أَوَالذَّمِيْمَةِ فَالْمِرْتَدَةُ مُثُلَّمَ مُرَوُّيَةً الْجِنَانَ وَالْحُوْمِ وَالْعَصُورُ وَ الغيسكمان والقتفرا إلنوي إني أكنتف ومث الشقش والعتروالغين وَمَا اَشْبَهُ ذَٰ لِكَ وَ وَالْجُمُ كَلَهُ مِتَا اللَّهَ كَالُّهُ الْفَتْ وَلَ وَالرَّبَكَ إِلَى المُسْتَعِد وَ النُّوْرُ وَالْمِتْرَاجِ وَهُوَ مُنْعَرِلًا عِكَالَ الْعُلْبُ ثُمَّ إِذَا الْمُرَى الْسُتَمَاءَ ذَاتَ الْمُسَعَوَاكِدِ وَهُوَ ٱيُصْدَّاحَالُ قَلْبِ يَتَنَوَّى بِنُوْرِالدِّكْ وَإِذَارَ أَكَالْهُمْ وَهُوَ اَيْضَاحَالُ فَلْبِ وَبُحَتِرُ المُتَكَفَا وَعَلَامَهُ. وَإِذَا رَمَ عَالِشَيْسَ فَهُوَ مُسُوِّرَةُ الرُّوْحِ وَإِذَا رَأَى الرَّهُوَةَ قِبَ الْعَيْنِ مِنْ بَعِبْ بِيَكَا وَمُسْعِنِ الصَّفَا فَهُوَكَ عَنْ مُرْهِ وَقِينَ عَلَى لَهُ ذِهِ فَإِذَا سَرَى الدِّعِيْ وَإِلْلَمَامِي نَتَارَةً بَرَلِي اَنَّهُ مَهُنِثِي فِنَ بَرِيَّةِ وَمَّارَةً بَعِلِبْرُ <u>وْالْمَوَّاءِا زُبَيْبُ حُق</u>ْ الْجِسَاد آؤيذُ خُلُ السَّارَآ وَبُهُ وُمُ يَحْ لَ السَّادِ إِلَى إِخْسِتِلَا فِالْعَصَّا مِيرِ ْ امَّا

مق اور باطس کی یمی مشال ہے'' البتہ (مثیطان) رب تعالیٰ کی مشابهت استیار *کرسک*تا ہے ا*ورا*س سے دعوی کو ربوبیت بھی ہو سکتا ہے کیونکہ وہ ار ابوبیت ) اللہ تعالیٰ کی صفت حبال کی اور حالی ہے ادا شیطان *جلال کی صفت کے ساتھ ر*ب تعالیٰ کی مشابہت میں **خا**ہر *بور سکتا ہے اسلے کہ وہ قبر کا من*کہ ہے ہے ہ ر پوست کی متا بهت اختیار کرنا اور دعوئی رابوبیت کرنامحض گمرای کی صفت سے مراتھ خاص بیعب طرح که ده تمام صفات کی جامع صورت میں ظاہرنہیں ہوسکتا اس لئے کہ اس میں ہدایت کی صفات کا معنیٰ ہی نہیں ہے اور اسس سلسلہ میں بہبت کچھ کہا جاسکتا ہے جس سے اس کی تقییل طویل ہو جائے گی اور ارشا دِ الہٰی ؓ میں اور ہو میے۔ ة دون يرحلين دل كي أنكوين ركعة بين " سع اس مع ايسع وارث كامل العني) مرشد كاطرف اشاره مع مجر میرے بعدار شا د کا شایان مهواور ایک طرح سے میری بھیرت کی جیسی اسکو با مکنی بھیرت حاصل ہواور مرد ولايت مامل مصب كى طرف اس ( ا فلد بفايية بى ارشاد جيساكه ( حايتى اورراه د کھانے والای بیں ارشاد فرمایا - جان لوکہ توابوں کی دوقسمیں ہیں آماقی اورائفسی، اوران دولوں س سے س ایک دواقسام برہے بیں انفسی تواب وہ جو بیک اور بڑے انعلاق کے لحاظ سے ہوتے ہیں منتلاً جرت مور محلات ء غلمان اورسفي ر لورانی محرا اور آفتاب اورسپ بذ اور تارول کے مثل اوران سے مشابه بیزوں كود ميكهنا نيزوه تمام حيبيذين جوقن ديل شبشه اورمحدا ورروشني اورجراغ سے نسبت ركھتے ہن ان سد ما خواب میں دیکھنا نیک سے اور اس کا تعلق دل کے حال سے سے پیرچیتناروں والے آسمان کو دیکھے وہ مجھ س کے دل کے حال سے شعلی ہے جو ذکر کے نور سے روشن ہوتا ہے الد حب جاند کو دیکھے تو وہ مول کے حال سے متعلق ہے ہو صفائ اوراس کے معدوم ہونے کی تعبیر دیتاہے ۔ اور جب سورج کو دیکھے تو دہ روح کا ربت سع اورحب زمره ودرسع صفاق ي تونى كرساته اين آنكه كروبرد ديكي قروه اسكرباطن كاس ورای طرح قیاس کردنس جب ذکرها مری جانب میر کری توده دیکھیٹا کرایک بار ده محرای حیل قدی کرتا اورایک بارها د يْن بِروان كِيرَا أَي مُعدَرون بِين تبرتلب مِاآك مِن داخل بِرَا أَكْ كِياطران بَكِر لَكَا نَاسِهِ عَاصر كِي اصْلاف كِي لَحا فَاسِع لَهِ

مُتَعَكِدًة الْفَكْبِ وَامَّا مُنْعَبِلَّتْ بِالتَّفْسِ الْمُصْلَمَتِتَ وَمِنْهَا مِثْلَ مِمَامًا مُسِعِهُ وَيُحَدُ مُوالْحَيْنَ إِنَاكِ وَالطَّنُورَ إِنْ أَنْهُ الْمُعَلِّمُ لَمُ مُثَلِّمَ لَا يَعْرُفُونَ ف بهذه الكشياء كشوكالغكم والقيوم وأب العركة فهوأى من المتذولاي عَلَىٰ نِيتَنَا وَعَكَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ لِاحْلَىٰ رِرَاعَنِٰ وِالدُّنْيَ اوَالْوِيْلُ اَنْفَنَّا مِنْهَا لِإَجْل سَفَرَ صَعْبَةِ الطَّلَّاهِ رَزَّالْ بَاطِن وَالْخَيْلُ ۖ أَيْضًا أَكُمْ مِنْهَا وَهُو لَةُ الْجَهَادِ الْأَصْنَعَرَ وَالْكَتْ بِوَحَةً ذَلِكَ لِلْأَخِرَة وَفِلْلَا يَرْتُ إِنَّ الْغَنَمَ خُكنَ منْعَسَا إِلْحَبَتَهُ وَالْمَقَرَمِنْ نَرَعْفَرَا فِهَا وَالْإِبْلِ مَنْ فُورَجَا وَالْمُنْ لُ نْ رَبْعِهَا وَأَمَّا الْمَغُمُ مُنْ أَدْ فَيْ مِنْ فَإِلْمُ لِمُنْ مَنْ مَنْ مَرْ اَهَا وِللْنَامِ فَتَعْسِينُ ﴾ انْ بَهِ كُنَ الرَّ إِنْ كُنْ لَكُنْ لَذِوْ الْقِبِ الْمُولُودِ وَلَا بَكُونُ وَنْكُ حُتَّ فَي الْحُعَدُ فَا لَكُوا نُ فَالْ وَعَمْ أَصِمَا لِمَا فَلَهُ حَزَاءُ الْحُسْنَ وَلَكُمْ رَمِنْ حِجَارَهِمَا لِإِجْلِ مَصْلِحَةُ أَدَمَ وَنُرُرَّيِّنِ لِكُنْكُ لِأَلْحِرَةِ فِالدُّنْيَا وَيَشَرُّ رَي السَّهُوَةَ المُكْلَمَئِيَّةَ فِي مَسُوْرَةِ الْغَيْمَ وَبَرَى الْإِسْتِبْدَاءَ بِالرَّرَأَى وَعَدَمَ الْلِفَالَةِ إِلَى قَوْلِ اَحْدِ بِصُوْرَةِ التَّوْمِ وَمَرَى كَثَرَّةَ الْآكُل فِي هَاذِهِ الْعَثَوْبَرَةِ وَمَزِيَامُهُ في صُوْرَةِ الْجَمَّا إِذَا كَانَ مُدُستُ أَوْلَعَصْنَهُ أَوْبَخَاتُ مِنْهُ وَإِذَا كَانَ حَمَلَهُ إ فَهُ كِلِمَبْعِ لَهُ يَكُلُّ عَلَىٰ نَسْتِكِمْ لَفُسِ فِي وَتَحَيَّمُ عَبَاءَ الطَّرِيقِ فِي إِذَا كَانَ عُرُرَيَانًا رُ اللَّوْنِ اَسْوَدَا لَعَيْنِ وَهُو مُسْتَأْلِسَ كَيْ يُدُلُّ عَلَىٰ شَوْقِهِ وَإِنْمِهِمَا رُيُدُلّ إَعَلَى الشَّهُوَّةِ الْفُرْحَاءِ فَازَاكَ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ أَوْ كَانَ سَعِبْنًا كَا مُحْضِى تَجْمُ يُلُهُ يُدُلُّ عَلَى عَلَى عَلَى الْمَسْتَالِكِ فَعَلَيْ مِ بِإِدَا مِنْ السَّهُ وَالصَّوْم وَتُقْلِبُ لِالْغِنَاءِ وَاسْتِ إِنَّا لِمَانِيَ لِمُلْفِئَ كَارَالشَّهُ فَيَ وَوَكْ

رہ دل کے ساتھ ہی سمعلق ہیں ۔ اور البتہ ان میں سے تولفنس مطون سے متحلق ہے وہ اس طرکے مُلاَّحیوا نوں اور سرندر ما گوشت کھیا نا اسلاکہ کرچنت میں مطیئے کی گذر لسبران جلیبی اشیاء پر ہوتی ہے متعلاً تھنی ہوئی مبکری ویرندے اور بو<del>ھوائے ہد</del> تو وہ حضرت آدم علیہ السلام کے لئے د نیوی کھیتی بافری کرنے کے لئے جنت سے آئ<sup>ی</sup> اور اونه طی محلی طاہری یا باطنی تعبہ کے سفری خاطب آیا ہے اور تھوڑا بھی چھوٹے جہاد اور طریعے جہاد کیلے لبلور زرلیہ سے اور وہ سب کچھ آخرت کیلئے ہے اور حدیث میں ہے کہ بے تسک بکری جنگ کے شہد سے پیدا کی گئی اور مجائے کو اس رحبت کے رعفوان سے اورا ونیط کواس رحبت سے نور سے ادر تھو ڈے کو اس رحبت کی خوشبوسے اورالیتہ مجیر لوا دنیٰ صفت مطمئینہ ہے اسکوشیں نے خواب میں دیکھیا توانس کی تبصیر ہیں ج ر دیکھنے والاقب ام وقعود میں کاہل رسٹست) سبعے اور اسس کے نسب (اعمال) کا در حقیقت کوئی نتیجہ نہیں تکلتا البت اگر توربر کرے اور نیک عمل کرے تو اس کی جرا بھے لا فی ہے اور گدھے کو اس رحیت کے ستكرينرول مصعفرت ومعلي السلام اورانكي اولادى بهترى كى خاطر ربيداكيا كيا) تاكه دنيابين أخرت كى لیونجی کائیں۔ اور آ دمی شہوت مطینہ کو مکری کی صورت بیں دیکھتا سے صلط کرنا؛ ورکسی ایک بات بیر رخواب ) د کیجھنے والے کے ساتھ بے التفاتی کا اظہار کرنا سیال کی صورت میں دیکھنا سے اور یں بے رخوری دیکھتا ہے اور مشکل کام کواونہ طی کی صورت میں دیکھتا ہے جبکہ وہ اسے روندے یا کا لئے یا اس سے نوٹ کھائے اور بیب اس کو اکھالے حالئے تو وہ اسکی طبعت کے موفق ہے جواس کے نفس کو تسلیم کرنے اور طریقت کے بوجر برداشت کرنے پر دلالت کر آہے جب وہ (اونے) برمندلیت سرخ نگ اوربیاه آنکه والا جواوروه ما نوسس به تعدیس کشوق و لا لست. کرتاہیے اورگڈھا فرج کی شہوت پر د**لا**لت کرتاہے ہیں جب وہ اس کوستا آبا<sub>ہ</sub>ے یا اس دور بھاگ جاتا ہے یا وہ آما موٹا ہوکہ اسکواٹھا کرنہیں لے جاسکا تو بیسالک پرشہوت فرج کے غالب ہو ں دلی<u>ں ہے تواس پی</u>شب بید*اری دوزہ اور کم خواکی اور شہوت کی آگ کو مجھانے والی غذاؤں کا کھا نا ہمیشہ لازم۔* 

دراگردیکه که ده درگدها) مرگیا یا اتنا وزنی بوجه اظمایا که اسکه ساه چل نهیں سک تو یه اس بیر ابنی شهوت بر غالب به جانے کی دلیل ہے اور البت اسکی روح کے ساتھ جونب ہے تو دہ اس بے ریش توب رو نوجه ان کی طرح میرحس برانوارالہی مبلوہ گر بہوں اسلئے کر جزت ولے سب سے سب اسی صورت بر بین - جنانچہ فرمان نبی صلی اللہ علیہ دسلم ہے جو جنت والے تنها ہیں بے ریش ہیں اور سرگیں آنکھ ولئے ہیں اور جدیا کہ فرمان نبی ملی اللہ علیہ وسلم ہے کہ میں نے اپنے رب کو بے ریش خوب و نوجوان کی صورت میں دیکھا ہے "اور معنی ارتباطوں کے فرمایا بے کہ اس صورت سے مرادحق کی وہ تعلی ہے جو ربوبیت کی صفت سے ساتھ روح سے آئینہ برانی غطمت کی رشونی سے جگرام مورت سے مرادحق کی وہ تعلی ہے جو ربوبیت کی صفت سے ساتھ روح سے آئینہ برانی غطمت کی رشونی اللہ سے سے در در اور کردے کا در اور کردے کی در در اس کی کہ وہی جسم (وجود) کی بروکٹ کر نبوالا "

رَأَى اَنَّهُ مَاكَ اَوْمُمَّا جَمَعُكُ تُقِتَ لَكُهُ بِمُشْقِي بِهِ مَدُلَّ عَلَى إِعَلَى عِلَى الشَّقِ وَا مَّا مَا يَنْعَلَنُ مِنْهَا بِالرَّوْمَ وَكَا لِشَّاكِ الْآكُورِ جَهِلٌ عَكِيْهِ الْهَوْسِ وَكُلْ لِأَنَّ الْمُمَا لِكُنَّةُ كُلَّهُمُ عَلِي هَلْ وَالصُّورَةِ كَهَافَالَ النَّدَيُّ مُمَالًا لِلْهُ عَكُمُهُ وَس ٱهُمُ اللِّنَكَةِ حُرْدٌ مُرْ دُرُمَتُ مُولِكُ رَكِافَالَ النَّبَيُّ مَلَالًا لَهُ عَلَيْهِ وَسِتَمْ رَأَبْثُ رَيْ بِهُ: رَةَ شَابِّ اَمْرُ حَ. وَقَالَ بَعْضُهُ زَالْمُرُ ادْمِنْ هَاذِهِ القُنُورَةِ تَجَلِّي الْحَنَّ جَلَّتُ عَظْمَتُهُ يُصِفَهُ الرَّبُوُ بِيَدَةِ عَلَى مِزْآةِ الرُّومِ وَهُوَالَّذِي كُسَمُّونَهُ بِطِفْمِ الْمُعَانَة لِانَةَ 'مُوَ قِى الْجُسَدِد وَوُصِلَة تُبَنَنَهُ وَمَنْنَ الرَّيِّةِ وَ**قَالَ عَلَيُّ** رَضِيَ اللَّهُ عَنَهُ لَوَ كِ الْمُوْرِيِّنْ لَمُنَاعَرَفُتُ رَبِّيْ وَطِلْنَا الْمُوكَةِ زَبُّ الْمُسَاطِن وَهُوَإِنَّكَا يَحَصُرُ إِسَبَبِالْمُوْلِةِ القَالِهِ يِّ بِالتَّلْفِيْنَ فَالْاَنْبِيَامِ عَلَيْهُ وَالسَّكَمُ وَالْكَوْلِيَاءُ وَضِيَاللَّهُ عَنْهُ وْمُوسِيِّ الْفُوَالِب وَمُوكِيَّا لَمُنْكُومُ مَا يَحْمُ لِمُ مِنْ نُومِنَ لِمُؤرِمِنْ الْفُنَاءِ الرُّرْمَ كَافَا لَاللَّهُ تَعَالَى " يُلْقِي التُّعْرَ مِنْ امْرِهِ عَلَى مَنْ يَيْتَ آمِمِنْ عِبَادِهِ . مُوثِنَّ " وَمَلَكُ بِالْمَرُن يَتِدِلِ إَجْل هٰذِهِ الرُّيْحِ الَّذِي بَحْيِيْ بِهِ الْفَلْبَ رَبُحُونَ بِهِ رَبُّهُ فَا ضَهُمْ فَالْلْعَرَ إِلَيُّ رَحْمُ اللّ عَكُنُونِيَوُيْرُانُ بَرَى الرَّبَّ وَالْمُنَامِ عَلَى مُنُورَةٍ مِيْلَةِ الْخُرَوبَّةِ رَّعَلَى لَذَا السَّاوْلِللِّمُنذُ كُوْمِرِقَالَ لِأِنَّ مِشْلَ الْهُوْ فِي مِثَالٌ مَا مِنْكُ أُللَّهُ لَعَالَى عَلَى قَدْرِ المُعتِعْدَادِ الرَّاإِينُ رَمُنَا سَبَيْهِ وَلَهْرَ الْحَقِيْقَةُ ٱلدَّالِتِيَّةُ كُرَنَّا لِلْهَ تَعَالِيٰ مُنَزَّةٌ عَنَ الْعَنُورَةِ آوْمَرِلَى بِذَائِهِ فِي الدُّنْيَ الْكُونِيَ النِّبَيِّ صَلَّوَا بِلَّهُ تَعَالَىٰعَكُهُ وسَسَمْ وَعَلَاهُذَا الْفِيرَاسِ جَعُورُ اَنْ رَلَى فَصَوَى مَعَنَالْفَذِ فِي قَدُرِمُنَاسَبَةِ إِسْتِغْدَادِالسَّ أَنْ رَكِ مَرَى الْمُعْنِقَةَ مَا لَهُ مُعَمَّدَ تَدَةً إِلَا الرَّالُ الْكَامِلُ في عِلْم تَقَمَلِهِ رَحَالِهِ وَيَصِبْرَتِهِ نَا حِرًا رَّيَا ظِنَا الإِنْ مَالِهِ وَكَعَدَا فِي شَرْبُهِ مُسْلِم يَجَوُنُ مُرَوِّكَ أَنْلُوتَعَالَىٰ فِي الصُّورَةِ الْبَشَرَ يَيْ التُّورَانِيبَةِ عَلَى إِلنَّا وَمُ الْمُذَكُورُ وَالْفِتَاسُ عَمَّا تَجَارُكُ أُمِيغَةٍ عَلَىٰ هٰذَالتَّهُمِ كَاتَحَةٍ عَلَىٰ مُوسَى عَلَىٰ بَتَنَا وَعَلَيْه ٱفْضَارُ الصَّلَىٰةِ وَالسَّكَدَمُ فَيْ صُوْرَةِ السَّكَ رَمِنْ شَعَرَةِ الْعُنتَابِ كَمَا فَالَ اللَّهُ تَعَالَىٰ حِكَا يَهِ أَعَنْ مُوسَى فَغَالَ لِإِهْلِهِ المَكْتُو ۚ آلِنَ ٓ أَلْسَتُ مَارًا لَعَكَى ٓ النَّكُ مِنْهَالِقَبَس. ظامن "وَمِنْ صِنَةِ الْكُرَمِكَا فَالَاللَهُ مَتَاكِلْ" وَمَا لِلْكَ بِعَيْمَنِكَ يَامُوسِكُي النَِّطَّ وَكَامَتُ لِلكَالتَّارُيُو مُرَّالِكِج سُمِّسَتُ فَارًاعِلَىٰ زَعْم مُوْسِلِي وَ طَلُب وَلَيْسَ ٱلْإِنْسَانُ ٱدُني مَرْتَبَ وْمِنَ الشَّحَرَ فِ فَلَاعَتَ أَنْ تَتَخِلُّ بِصِفَهُ مِنْ مِغَلِي اللهَ تَعَالَىٰ فِي الْحَعْنُفَةِ ٱلْإِنْسَانِعَتَا فِي كَدَالتَّصَيْفِيَةً فِي مِنْ مِنْعَاكِ الْحَبَّوَ إِنِيَةً إِلَى ٱلْإِنْسَانِيَةَ ذِكَا عَجَلَّى بَعْضَ إَلَا وُلِيّاءِكَا فِي بَرْنَدَ الْبُسْطَافِي رَحْمُ أُمَّهُ عَبَيْرِ عَيْثُ فَالْ أَسْجُكَانِي مَا اَعْظَمَ شَانَ وَكَالْجُونِهِ لِيَهُ اللَّهِ عَلَيْهِ حَيْثُ فَالَّ لَكِسْ فِحُبَّنِيْ سِوَى اللَّهِ وَيَحْوَدُ الِكَ وَفِي لَمَذَا لَمُعْلَمَ لَطَالِقُنْ عَيْسَةٌ كِرَهُمْ التَّمَوُّفِ بَعُوْل شَرْجُمَا يَّ وَالتَّنْ بِيَكَ فِهِ كَا مِنْ مِنَ المُنَاسَبَةَ مِنْكَ وَرَمَنَ اللهِ تَعَا لِل وَمِكْنَ نَبِيتِهِ مَكَلِلًّا تَعَالُوْعَلَيْنِهِ وَسَلَمَ فَاحْنَاجَ لامُحَالَةَ اللَّارَبِيةِ وَلِيِّ ارَّلَالِأِنَّ لِلْوَلِيِّ مُنَاسَبَةً بَيُنَهُ وَبَنْنَ الْمُبْنَكِ يَ مِنْ هَا إِلْبَسَّرَيَّا إِنْ كَمَا لِلنَّدِيَّ صَلَّا اللَّهُ تَعَالَى عَلَهِ وَسِيماً حَالُحُيَانِهِ فَإِنَّ البِّنِّيَّ صَلَّىا لللهُ مَقَالِيا عَلَهُ رَسَلَّمَ وَالْحَبَكِ اوْ الدُّنْهَا لَهَا احْنَاجُ الْ الْحَكِيغُهُم } فَإِذَا انْفَعَلَ إِلَى الْهِجْرَةِ اِنْفَظَعَ مِنْ صِفَةِ التَّعَلَّقُ وَوَصَائِلِا مَعْضِ التَّجَنُّ وَوَسِعَذَا الْأَوْلِبَاءُ إِذَا انْتَعَكُوْ إِلَى الْمُؤِرَةِ لاَ بَعْصُمْ إَحَادً مِنْهُ مُ ٱلْمِرْدُ شَادَ فَأَفْهُمْ إِذَا كُمُنْ كُمِنْ اَهُ إِللَّهُ مِالِ كَاضَة إِللَّهُ زَانِسَتِهُ الْعَالِبَةِ عَلَى النَّفْسَانِيَّةُ الظُّكُمُ مَا يَتَكُولُ كَا ٱلْعَهُمْ يَحْصُلُ فِالنَّوْسَ انِيَّةِ لَا

سان کرده تاویل کی روشنی میں املا تھا گئ کا دیله ار نورا نی لبشه ی صورت میں درست ہے اسی طریقی بیر سرصفت کی تعجی سے بارے میں بھی تیاس یہی سے جیب کہ حضرت موسلی علاہسلام بیانگورکے درخت سے آگ کی ص<del>ور</del> میں تحلی ظہر فرما فی حسیبا كەارىنا دالى ئىغ تواينى بى بىسە كەپ ھىرو تىھالىك آگ دىھائى دى بەشائىدىن تىھار كىفەاس بىن سەكونى فىمكارى لاوں ''اور یہ (اللہ تعالیٰ کی بیصفت کا کلام ارتصا) جیسا کہ ارتشادِ الٰہی ہے" اور اے موسی ایرتیرے داست ہا تھیں کیا ہے ''اور وہ آگ (دراصل) آور ہی تھانیکن حضرت موسلی علیالسلام کے خیال اور تلاش کی مثا سبت سے اسکو نار سعوسوم كياكياا درانسان كامرتباس درخت سعكمتر بركزنهي سع توعيب نهي كرحيواني صفات كي النسان صفات کے ذرایعہ ماکنرگی کے اجرحقیقت انسانی میں اللہ تعالیٰ کی صفتوں میں سے تسی صفت کی تجلی ظاہر سوج بسیا کہ لبعض اولیاء میرتحلی طاہر فرمائی مثلاً **صفرت بایز پر ابطامی** رحمته الله علیہ نے جہاں فرایا " یا کی سے میری اذات کج لغ بو میری شان بھی کتنی طری ہے ''ا در **حفرت جنید انبادی** رصته الله علیه کی طرح حبکہ فرما ما'' جرے جبرين الله تعالى كمسوا مجيم بن اوراسي طرح رك ديكيرا قوال بهي بن اوراس مقامين ابل ۔ تصوف سیلے عجب باریکیاں ہیں اسکی تفصل طویل ہے بھر ترکیبیت میں اسکے اوراللہ تعالیٰ کے درمیال اوراسكے نبی صلى التر عليه وسلم سے درميان مناسب ناگزير مهد بيس سب سے پہلے ولى كى تربيت ضروری ہے کیونکہ دل کیلئے بشری لحاظ سے اسکے اورمین کری کے درمیان مناسبت سے جیسا کہ نبی صلی الله علیه وسلم کیلیم آپ کی حیاتِ (ظاہری) کا حال سے توبے شک نبی کریم صلی الله علیه وسلم کو دنیا وی زمار گی میں اس زالید) کے سواکسی دوسرے کی اتربہیت کی) ضرورت لاحق نہیں ہو کی کیس جب آخرت کی جانب انتقال فرما چکے تو دہ تعلق کی صفت لڑ ہے گئی اور آپ خالص تجبر د ( تنہا نی ؑ ) کے مقام ير فأنر ببو گئے اوراسی طرح اولياء جب آخرت کی جانب انتقال فرماتے ہن تو (مُنرل مقصو دَلک بھیے کیا۔ کوئی بھی انگونلمیں و ہدایت نہیں کرنا اگر تو مجھ ارب ہے تواس نورا فی ریاضت کے درایو سمجھ تو ظلمت بھری نفيات بمن غالب بواس لم كرسمجه ماريكي سينهي بلكرنورانيت سيرحاصل بوتى سه-

حندا فرشعكم

مَدَدُ الُولِائِيةِ النَّبَوَيَّةِ مِنَ البِّيِّ صَلَّالِلْهُ مَلَيْهُ وَسَلَّمَ وَسَعَرَةً مُ جِمَّا المستَّاسُ فَافْعَهُ فَإِنَّ وَيَرْآءُ ذَٰكَ سَرًّا عَمْنَقًا لُذُرِكُ مُ أَمْلُهُ فَالَ اللهُ تَعْمَالُ " وَتَلْهِ الْعِزَّةُ وَلِيَ سُولِهِ وَ الْمُوْثِينِينَ مَا مَعْوَثُ "وَامَّا تَرْسِيةُ الْأَرْوَاحِ وَالْسَاطِنِ فَالْرُوحُ لِلْمُسَانِيِّ مُرَبِّ فِي الْجِسْمِ الرَّكُومُ الرُّومُ الزُّوحَ إِنْ مُرَبِّ فِالْعَلْبِ ثُمَّ الرُّومُ السَّلْطَانِيُّ مُرَبّ فِي الْفُوَّادِ ثُوَّالِ ثُوَّ الْمُنْ الْمُنْسِيُّ مُرَبِّ فِي السِّرَى كُوَالْوَ اسِطَةُ بَنِيَهُ وَكِينَ ٱلْحُقِّ مَكَالِ وَمُتَوْجِدٌمِنَ الْحُنَّ إِلَى الْمُنْكُونِ إِنَّةُ أَهُمُ لَا اللَّهِ وَيَعْرَمُهُ وَامَّا الرُّونِيَةُ الَّذِي مَنَ الْمُمْلَاق الذَّمْمَة نَهَ مَنْ صِغَةِ الْاَمَّارَةِ وَاللَّوَّ امَةٍ وَالْمُكُلِّمَةَ فَهِيَمِزَ ا مُسَدِ وَالدُّبِ وَالذِّبُ وَالْكَلْبُ وَالْكُلْبُ وَالْخُذُوْ مُوعَثْلًا الْمُرَّاةِ وَلِهُمْ يُدَ وَالتَّفَلَد وَالْعَهُ دُوالْحَيَّةِ وَالْعَقْرُبُ وَالزَّنْمُوْم وَغَبُرِذُ الْكِعِنَ فَهَذِم مِزَ المِتنَفَاكِ الدِّيمِيْمَةُ الَّذِي يَحِمُ الْحَرِّ الْرُعَنْهَ اوَ إِذَا لَكُهُ التُرَفْح وَآمَّا النَّمَرُّ فَعُوْمَنْ صِيفَا الْعُبْسِعَلِيا لَهُوْمَالُ وَآمَّالُ حَكُوعَلَى الْحَلْقِ وَامْتَا الدَّتُ مِنْ صِفَةِ الْخَصَدُ وَالْعَلَى عَلَى مَرْ فِي تَحَدُّت بىغة المِقْدِ وَالْمُسَدِ وَالْمُرْصَى عَلَى الشَّهَوٰ خِ وَاَمَّا الْأَنْ نَبُ صْمِيعَةِ الْخِيَانَةِ وَالْمُسْصَرِ بِالْمُعَامِلَاتِ الدُّيْوَيَّةِ وَإُمَّاا الثَّعْلَ كُذْلِكُ وكليمث في لأزنب لْفَعَلَهُ عَالِبَةٌ وَامَّا الْعَهُدُ مِنْ صِعَةِ الْعُرَّةِ لِلْهُ كِعِلْيَّا

يتونكه نورش مقام بيرا تأسيعه وومقام حكدارا ورحكمكانا بروحانا سيدك ی<sup>ی</sup> اورا لبیته وه ولی جوزنده موجود سعه ا*سکواس سعه مناسبت موتی بیمکیونک*راس (ولی <u>کیلئ</u>ے دوطرفه ( آهزمات ىلى اور رويت م<sub>ا</sub>مل كىصورت بىن روحانى تنها ئى بىيلىن اسكونى كرىم صلى الل**رعلىه ب**سلم كى م*رد* للیت حاصل ہوتی ہے ہے۔ سے لوگ واقف ہوتے ہیں لیس ٹوب مجھ لے کاس کے آگے الیسا لاند چر بحواس <u>سمایل بی جانبت</u>ے ہیں .ارشادِ الٰبی ہے مواور عرب آوالٹلدا سکے رسول اور مومنوں کیلئے ہی ہد<sup>و</sup> اورالیت وولى تربيت بطن مين بوتى بعدب ن بمسسماني روح كى تربيت يبل عبم كما أندر بوتى بيد يعرر وحانى .وحی تربیت قلب بین ہوتی ہے بھررہ ورج سلطانی فوا د (دل کے گوٹ،) میں تربیت یا تی ہے *تھے رو*رح ند می سرا باطن) میں تربیت یا تی بعدا ور دہی اسس (منبد ہے) کے اور حق تعالی سے بعج واسطہ بعدا ورخلق کی طرف ق تعالى سائر جوان بييرا سيلغ كه وه اللير والا اور الملد محا راز دار بيدا وراليته وه محاب حين كا تعلق بري عا د تول سے بعد و افس اماره ، لوامه اور ملهمه کی صفت سے نبت رکھتے ہیں بسی وہ در ندول سے ہیں جیسے مسرندوہ بدر بچی اخبیر و ریجیه معیشریا می اور سور اور ملی خرکوت او مربی میتا سانپ بچیدا ور شهری مهی وغیره ئی مثال کو ده موذی جانوروں سے ہیں ۔ بیس بیرسب بری عاد توں سے ہیں حن سے پر ہمبز کر نااور روحانی طریقہ سه اس کا ازاله کرنا به حد هروری بعد، اور تین ده اخواب میں دیکھنا ) الله تعالیٰ کے تعالیٰ گھنڈ ن صفت ہے اور سے پر (کا دیکھیا ) محلوق کے مقابل عرور کی صفت اور رکھیے (کا دیکھیا ) اپنے ماتحت اور عموم بيغضب اورغلبه كيصفت بيعياور بحيطريا زديكهنا ) حرام روزي اوراسكم سبب يسعضب وقم صفت ہے اور متنور ( کا دیکھنا ) کیپنہ ' حدا ورشہوانی تواہشات پر حرص کی صفت ہے اور فرگوسٹ ا**کا کی** خیات اور د تب وی معاملات میں مکر کی صفت ہے اور لومٹری (سل دیکھٹ) بھی اسی(فرگزگز -رح سے *لیکن فوگوسٹن میں غ*غلت (کی **صِفت**) غالب ہے۔ چین<sup>ی</sup> ( دیکھنا) جاہلیت

وَحُتُ الرِّمَاسَةِ وَامَّا الذَّيَّرَةُ مِنْصِفَةِ الْمُخْلِ وَالنِّفَانْ وَامَّا الْحَبَّذُ مُنْصِفَةٍ بِهِ مُغَاءِ مَا لِلْسَانِ كَالشَّدُّو وَالْغِنْبَةِ وَالْكِذُبِ وَرُكَى فَي هَاذِهِ السَّبَ عِ المعنى حقنقة كيدركها اخلها بالبصبرة وامتا العتوب من من فالغر وَالنِّكَ مِهُ وَالْمُمُوزُ وَامَّا الْلَّهَ مُبُورٌ مِنْ صِفَاذُ إِنْ ذَا مِالنَّاسِ بِالِلِّسَانِ خَفِيًّا كَيْدُ تَكُنُ الْمُنَيَّةُ عَلَى الْعَدَارَةِ مَعَ النَّاسِ فَإِذَا مَرَائَ السَّالِكُ إِنَّهُ مُعَارِبَ مَعَ المُوُّ ذِيَانِ وَلَمْ يَعْلِبْ عَلَمْ مَا بَعْدَ الرُّرُوْكِيةِ فَلْبَحْنَهُ لَهِ بِالْعِيَادَ ذِوَ الْذَكِي حَتَّى بَنْكِ عَلَيْهَا وَبَعْهَ رَجَا بِعَنْ لِهَا ازْمُدَدّلَهَا إِلَالسُّوْرَةِ الْبَشَرِيَّةِ فَانَ قَهْرَهَا وَقَنْلُهَا إِلْسَكِلْيَةُ فَهُوَمِنْ مَعْيَ نَكُونَهُ لِلسَّيِّتَ الْإِكَافَالَ اللَّهُ تَعَالَى فِيْ حَقَّ بَعْضُ النَّارُ مِنْ مُوكَوَّتَعَنَّهُمْ سَيِّتُ كَاهِمْ وَأَصْلَحَ بَالْمُورُ مَمِّكُ "وَإِنْ مَ أَى اَخَاتَكَ لَتُ إِلَى المُتُورَةِ الْإِنْسَانِيَّا فِهُومَعْنِي تَبْدِي السَّيِّعَالِ إِلَى الْمُسَنَاكِ كَافَالَ اللهُ كَتَالَىٰ فِي مَوْ التَّوَّابِينَ "مَنْ آابَ وَإِمَنَ وَعَم إَعَمَلًا صَلِلاً فَأُولِنَكَ يُبَدِّلُ اللهُ سَيِّتَ كَالْمِ وْحَسَلْتِ نَوَانِ عَكَ فَفَدْخَلَقَ مِنْهَا ىلْدِهِ الْمُرَّةُ فَيَنْدَى اَنْ لَا يَأْمَرَ مِنْهَا اَعُدُ ذُ لِكَ لِا نَهُ وَاذْ اَوْجَبَ التَّنْسُ حُرَّةً مِنْ خَبَائِتِ الْعِصْيَانِ وَالنِّسْمَانِ لَقَوَّتُ غَلْمَةً عَلَى الْمُعْلَمِينَةِ وَ كُذُ لِكَ آمُرُ اللهِ يَجْنَينِ مِنَ الْمُتَاهِينِ فَيَجَبُع الْمَوْفَاكِ وَقَدْ بُرَى دَاتَ النَّفْسِ أَلْا مَارَةُ عَلَىٰ مُنُورَةِ الْسُبِحُفَارِ وَاللَّوَّ امَدُّعَلَىٰ صُوْرَةِ الْبِكُوْدِ وَالْمُلْهَمَةُ عِلَامِمُوْرَةٍ النَّهُ رَانِيْ وَكَذَ الْمُصُورَةِ الْمُسْكِرِعَةِ.

بالكيبوري فضسل

در ریاست سیحبت کی صفت ہے اور ملی (دیکھیں) تمجنومی اور نفاق کی صفت ہے اور سانپ (دیکھیں) زمان مے درلیہ ایدارسانی بصیبے گانی گلوج اورغیت اور حبوط کی صفت سے اور ان درندوں (کو تواب میں <del>دھی</del> م معنی را تبسر) حقیقت بین میمچم موتیم بری کراس کے اہل ہی لھیرت کے ذراعہ توب جانتے ہیں اور ہال مجھو (دیکھنا) اشاروں کے دیلع حیل توری اور عیب ہوٹی کی صفت ہے اور شہری مکھی ( دیکھتا ) لوگوں ہ ز بان کے ذرلیعہ لیرشدہ طور میرانیڈا پنجانے کی صفت سعا وربے ٹسک سانپ ( دیکھنا ) لوگوں سے د تمنی پردنسیل رکھتا ہے لیوں سالک جب (خواب میں) موذی جانوروں سے نئود کو اگر تا ہوا دیکھے اور النام ا غلب حاصل نهر سیکے تور ادمیر ) می عبادت اور ذکر کے ذرایعہ ایوری کوشش کرے تاکہ اس (کے ٹیرے اترات) یے خاتم ہے ذرلیدائس پرغلیدا ورفیح حاصل کرے یا اس کولیٹری اصفت می) صودت بیں حدیل کر دے ٹوہٹیک پوری طسید**ے ان پرغلبہ اوران کا خاتمہ دوسسے معنیٰ** میں پرائیو**ں کا خاتمہ سے جیسا کہ بعض ل**ور کرنے والول<del>ک</del>ے بام من ارشاد اللي بعد" (الله ني) ان كي براليان أمّار دين إوران كي حالتين سنوار دين") ورأكر (خواب بين) د يکھ که وه (درنده صفت) انسانی صورت میں تب دیل ہوگئ پیدتواس کامعنی برامیوں کی نیکیوں میں متبدیل ہے جبیاکہ بہت توبہ کرنے والول کے بارے میں ارشادِ النی ہے « بو توبہ کرے اور ایما ن لامے اورا چیسا کام کرے توالیوں کی برائیوں کو الند بھے بائیوں سے بدل دھے گا '' بس بے شک اس مرتبہ وه اس سے بیات پاگیا لہٰذا اسس کے بعد صروری ہے کہ وہ اسس زیرائی ) سے مطلس ہو کر نہ بعظے كيونكه جب نفس كنه وربهول كي كن يكيول سه آلوده قدت سے ملوث ہوجاتا سے تو (نفس) مطيسه يراكس كاغلب تقويت ياجآنا بعداورا وراسى والسطح الله كاحسكم بع كرجله اوقات ين ممنوعات سے میر ہنر کرے اور کھی نفس امارہ کو کا فرول کی صورت میں اور لیفسس) لوامہ کو یم دلیرل کی صورت بین اور (لفس) ملهمه کو نفرانیول کی صورت بین اوراسی طرح نفی نفی صورت میں دیکھا جاتا ہے۔

### تِيئِيْثِ دِيُ فَصَل

(المرتشوف كے بيان بين)

در وه (المِ تَصوف) على ده عنياره عالم تروه ين بي -

ادران پین سے ایک وہ ہے کہ ان کے انعال اورا توال ' شریعیت وطر لقیت سے ہم آمینگ ہیں اور وہ (گروہ)
اہل سُنت والجماعت ہے کہ ان ہیں سے بعض کسی حساب کے بغیر ہی جنگ یہ بین داخل ہو گئے اور ان بین
سے لعبض ' اللہ لقا لی جیسا چاہے تا دیسے عذاب کے بعدا سن (حبت ) میں داخل ہو نگے اور باقی
حینے گروہ ہیں وہ سب برعتی ہیں ان بین سے ۲) حلویہ ۳) حالیہ کمی اولیائیہ هی شغراضیہ
۲) حبیہ ۷) حوریہ ۱) با حیہ ۴) شکا سل ۱۰ متحاسل ۱۱) واقفیہ ۲) الہممہ ہیں اللہمیہ ہیں جوریہ کہ وہ لوگ عقد وہ کا الہممہ ہیں اور المجمود کی حودید کی مولی کے دور تول اور الفیر داؤرہی مونچھی کی کو کو ل کے خواتول اور الفیر داؤرہی مونچھی کے کہ وہ لوگ عود تول اور الفیر داؤرہی مونچھی کے کہ وہ لوگ عقد کہ کے اس میں حلویہ کی مفت ہے وہ لوگ رقص کرتے ہیں اور الجس و کہار

برنظر کرنے کو حلال کہتے ہیں کہ اسس میں حق (اللّٰہ) کی صفت ہے وہ لوک رفض کرتے ہیں اور ابنے | ور سکلے ملنے کو جائز تسدار دیتے ہیں اور یہ تو بالکل کفر ہے -

ا در مود ممالیہ" ہیں تو ان کا کہنا (عقیدہ) ہے کہ رقص اور دستک ( تالی بجانا) حلال ہے اور کہتے ہیں کہ شنخ کیلئے ایک الیں حالت ہوتی ہے کہ اس پرکشہ لعیت کا اعتبار نہیں ہوٹا اور یہ تو مدعت ہے اور راسول اللہ صلی الٹادغلیہ وسلم کی ممنت ہیں ہرگزشا ہل نہیں ہے۔

ا در ہو'' اولیا ٹیسے'' ہیں توان کا کہنا (عقیدہ) ہے کہ بندہ جب اولیا دکے مرتبہ پر بہونچے تواسس سے مشر لیویت کی زخمتیں برخواسدت ہوجاتی ہیں اور ان کا کہنا ہے کہ ایک ولی' نی کریم صلی اللہ علیہ وسلم سے نقتل سے کیونکہ نیم کریم ملی اللہ علیہ وسلم کا علم جرشل علیالسلام ہے واسطے سے ہے اور ول کا علم جرشل علیالسلام کے واسط کے لیے موتبہ باوریہ ماویل مخت غلطی ہے اور وہ لوگ اسی اعتماد کے مسیب الماک ہوئے ورمیر (عقیدہ) ممی کقریہ ہے۔

وَالْوَاقِفِيَّةُ وَإِلْهَامِيَّةً ۗ فَا مَّامَّذُهَ عَلَى لَكُلُوبَيْهُ فَإِخَّهُ كُلُونَ ۚ إِنَّ النَّظُرَ إِلَى الْوَجْهِ الْحِبُ منَ الِنَّسَاءِ وَالْهُمْرَ، دِحَلًا ( وَفِيْدِ صِفَةَ ٱلْحَيِّ فَبَرُقَهُمُوْنَ وَيَذِعُونَ

الْكَالنَّقْبُ مِنْ إِلْمُعُكَالْفَكَةِ وَهَاذَا كُفُونَعِمْنَ.

وَآمَّا الْكُالِتَ فَالْمَصَوْلَةُ وَلُونَ 'الرَّقَصُ وَحَرَرُ مُالْدَحَكُولُ وَلَقُولُونَ لِلتَّيْخِ حَالَةً مُكَ بَعِبَرُعَنُهُ الشَّرْعُ وَهِلَدَا بِدْعَةٌ كَنْسَ فِي سُنَةَ إِلرَّسُوْلِ طَلِيْ ْرَا مَّا الْكُوْلِيَا ثِينَا فَيَا مُعَوَّلِكُوْنَ إِذَا وَمِسَلَ الْعَسْدُ إِلَىٰ مَرْبَسَةِ الْكُولِيَادِ سَقَطَعَنْهُ تَكَالِبُهِ الشَّرَعِ وَلَيْقُ لُونَ ٱلْوَلِيُّ ٱفْصَلَمِ زَالبِّحَ مِلَى اللَّهُ عَلِيُهِ وَيَسَكُمُ لِانَ يَعِلُمُ البِنَّيِّ بِوَالْسِطَةِ جِبْرِينُ لَعَلَيْ وَعَلَىٰ يَتِينَا اَفْضَالُ التَّلام وَعِلْمِ الْوَلِيِّ بِغَبْرِ وَاسِطَةَ خِبْرَئِبْ لَ وَهَلْ ذَاالتَّ أُوبْلُ خَعَاءً وَهُوْهَ لَكُوا

it straite

#### تِيئِيْدِونِيُّ فَصَل

(اہلِ تقتوت کے بیان میں)

اور وه (اللِ تصوف) على وعنوره ياره تروه ين بي -

ادران پس سے ایک وصبے کہ ان کے افعال اور اقوال ' شرایت وطرایقیت سے ہم آئینگ ہیں اور وہ (گروہ)
آبل شُنت والجماعت ہے کہ ان ہیں سے بعض کسی حساب کے بغیر ہی جنت پس داخل ہو گئے اور ان بیس
سے لبعض ' الملہ لقا کی جیسا چاہیے کا ویسے عذاب کے بعداس (جنت) میں داخل ہو نگے اور باقی
جفتے گروہ ہیں وہ سب برعتی ہیں ان میں سے ۲) حلویہ ۳) حالیہ ای اولیائیہ هی شغراخیہ ای حبیب کی حوریہ ۱) حبیب کی حوریہ ۱) متریاس له ۱۰) متجابلہ ان واقفیہ ۲) المهامیہ ہیں۔
اب حبیب کی حوریہ کاعقیدہ یہ ہے کہ وہ لوگ عور تول اور رابغردا فرصی موجھے) المرکول کے تولیس و درائی میں موجھے) المرکول کے تولیس و کا المرائیس و درائی موجھے) المرکول کے تولیس و کا المرائیس و درائیس و کا کہ میں اور اوس و کا المرائیس و کا کہ میں اور اوس و کا المرائیس و کی ا

ا در ہو" حالیہ" ہیں تو ان کا کہنا (عقیدہ) ہے کہ رقص اور دستک ( تالی بجانا) حلال ہے اور کہنتے ہیں کہ شیخ کیلئے ایک الیبی حالت ہوتی ہے کہ اس بیر شہابیت کا اعتبار نہیں ہوتااور یہ تو ہدعت ہے اور ایسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی ممنت ہیں ہرگزشا ہل نہیں ہے۔ اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی ممنت ہیں ہرگزشا ہل نہیں ہے۔

ا در جود اولیا ئیے۔ " ہیں توان کا کہنا (عقیدہ) ہے کہ بندہ جب اولیا دکے مرتبہ برہمو بنے تواسی سے نشر بعیت کی زخمتیں برخواست ہوجاتی ہیں اوران کا کہنا ہے کہ ایک ولی " نبی کریم صلی النہ علیہ دسلم سے افقال ہے کیونکہ نبی کریم ملی النہ علیہ دسلم کا علم جرشل علیالسلام ہے واسطے سے ہے اور ولی کاعلم جبرشل علیالسلام کے وا کے لیٹے موتبالے ہے اور یہ مادی بنت عللی ہے اور وہ لوگ اسی اعتماد کے صیب اگل ہوٹے دریہ (عقیدہ) مجھی کھرسے ۔ بِذَٰلِكَ الْرِعْنِقَ الْرِوَهِ لَذَا مُحَثِّرُ الْهُمَّا.

وَا مَنَا الْشَمْرَ إِخِيَّهُ فَا لَهَ مُرْكَهِ وَ أَنَ الصَّحْبَ فُ فَدِيْمَةٌ وَعِمَا بَسْقُطُ الْهَمْرُ مُوَالنَّهُ مُ وَجُولِيُّ لَ الدَّتَ وَالطَّنْبُومِ رَوَ بَاقِقَ الْمُنَاهِ مِي شَرْعًا اَنْبُنَاهُ و مِنْ جِي ذِالنِسَاءِ وَهُمْ مُسَحَقًا رُوانَة وُرَمِهِ مُرَسَاحَة .

كُواَمَّا الْحُبِّيَّةُ كُولِهُ مُولِكُونَ وَادَاوَصَلُ الْعَبْدُ دَرَجَةَ الْحَبَّةِ عِبْدَ اللهِ تَعَالَىٰ لِسَفَّا لُمُ عَنْهُ النَّسَے البَعْ وَلا لِسَنُمُ وَن عَوْرَ تَعَوْرَ مَنْ مَهُوْ

وَامَّا الْمُؤْمِرِيَّةُ فَالِّمَّوْكَ لَمُ الْكَالِيَّةِ لَكِنْ يَتَعُوْنَ وَلِمِى الْمُوْرِقِيْ حَالَافِمْ فَإِذَا اَفَاقُوا اغْسِلُوا فَسَكَذَّ بِمُ اوَعَلَسُكُوا بِهِ .

وَاَمَّاالُابَاحِيَّةُ ثَنَهُ كُونَ الْهَمْرَ بِالِمُعُونُ فِي وَبُحِلُّونَ الْمُرَامَ وَ الْمُعَالَمُ وَالْمُرَامَ وَ الْمُرَامَ وَ الْمُرْمَامُ وَ الْمُرْمَامُ وَ الْمُرَامِ وَالْمُرَامِ وَالْمُرَامِ وَ الْمُرَامِ وَ الْمُرْمَامُ وَالْمُرَامِ وَالْمُؤْمِنُ وَالْمُرْمِينَ وَالْمُرَامِ وَالْمُرَامِ وَالْمُرَامِ وَالْمُؤْنِ وَالْمُرَامِ وَالْمُؤْمِنِ وَالْمُؤْنِ وَالْمُرَامِ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِ وَالْمُرْمِينَالِمُ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِ وَالْمُرْمِ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِ

َ \* وَاَمَّا الْكُثَّكَاسُنَالُهُ مَبَنْهُ مُحُونَ الْحَشَبَ وَيَسْأَ لَوُنَ مِنَ الْهَ بَرَابِ وَ يَدَّعُونَ اَلْفُسُنَهُمْ تَوْلَتَ الدُّنْيَا وَحَلَّمُ عَوْلِيهِ .

وَا مَّا الْمُنْ عَجَاهِ لَهُ كَنِكُ لَبَسُوْنَ لِبَاسَ افْسَادِ عَلَىٰ لُمُهُنْ هِوْ وَبَدَّعُونَ فِيْ فِرَ اطِينِهِ مِرْ وَهَلَكُو الْهِمَ كَمَا فَالَ اللهُ تَعَالَىٰ مُولَا فَرُكَنُوْ آ إِلَى الَّذِنِيَ مَلْ يَوْءَا فَذَ مَسَدَّعُ مُو النَّيْلِ مِنْ عِنْ اللهِ "

وَا مَّا الْوَافِقِيَّةُ كُواْ هََوْهُ لِمَتَّ كُوْنَ 'كَايَعُ فِ اللَّهِ تَعَالَى عَبْرُ اللهِ تَعَالَى 
قَطَّ وَيَتُوصُونَ مَلَكَ الْمُعْرِجَةِ وَهَلَصَحُواْ بِذَٰ لِكَ الْجُعْلِ .

وَاَمَّا الْمُسَامِيَّةُ مُنَيْثُوكُ ثَنَ الْعِلْمُ وَيَنْهُونَ عَمْلِ الْتُلَدِّ بِنِس رَمُنَا الْمُونَ مُنَا مَوَلَهُوَ لُونَ الْفُرُّ الْيُحِاجُ وَالْمُسْتَعَيَّا رُفُولًا لِلْمَ لِيَنْ وَاعْلَقْلُولِ "يبئيرين فعسبل

ا ور ہود شمر اخیہ" بین توان کا کہنا (عفیدہ) ہے کہ محبت قدیم ہے اوراس سے امرونہی ساقط ہوجاً بینا در دف طنبورہ اور عور توں کے تعلق سے دیگر شرعی ممنوعات کو وہ لوگ حلال جانتے ہیں اور دہ سب کفار بین اور ان سائتون بہانا مب ح ہے .

ہے۔' اور ہودنسیسے'' ہیں تو ان کا کما (عقیدہ) سے کہ جب بندہ اللہٰ لعالیٰ کے پاس محبت کے درجہ مک خانہ

ہے قواس سے تکالیف برخواست ہوجاتی ہیں اور آبس میں وہ لوگ اپنی سرمسًا ہ کونہیں ڈوھا بھتے ہیں . اور تو مورد، ہیں آورہ حالیہ کی طرح ہوتے ہیں نیکن وہ اپنے وحد میں تورسے و طی رسامترے کرنے کا دعوی کرتے

ار روب وربيم بن ارجات من توعنل كرته بن اس وه جموط بواء ادراس رعقيده ) كرسب وه بلاك مبوك -بن يعرجب بوش بن اجلة بن توعنل كرته بن اس وه جموط بواء ادراس رعقيده ) كرسب وه بلاك مبوك -

اور بح '' اہاجیہ'' ہیں توامر بالمعروف کو ترک کرتے اور حرام کو حلال اور عور توں کو (ماجائر طرفیۃ بیر) ماح جا ہی احرجیء '' متعاسسہ بی توریکہ وہ کسب (مخت کی کمائی) کو ترک کرتے ہیں اور دربدر مانگتے ہیمرتے ہیں اور ا ترک دنیا کا اپنا دعویٰ کرتے ہیں اور وہ لوگ اس سے سبب ہلاک ہوئے۔

ادرتو تنجابه "بین ده فسادی بوشاک زیب ش کرتے بین اور اپنے باطن میں (اصلاح کا) دعویٰ کرتے اور وه اس کے سبب بلک بوئے جیساکہ ارشاد اللی ہے" اور ظالمول کی طرف نہ جھکو کرتھیں آگ چھو دے گی۔" اور جو" وافقیہ " بین تو ان کا کہن (عقیدہ) ہے کرغیرافتٰد کو احتٰد تعالیٰ کی معرفت ہی بہیں ہوتی اور (اسلمہ) طلب موت بہیں کرتے اور وہ لوگ اس مبل کے سبب بلاک ہوے (ایسامعلوم ہو تاہے کہ یہ لوگ قرآئی آئیت" وَمَا يَعْمُ تَا وِمُلِكُ إِنَّا اللّٰه " عصاستدلال کرتے مِن ب

اورجو" الهامية " بهي تووه علم كونرك كرتي بي اوردك وتدرك منع كرتي بي اور حكاء دونيادى فلسفيوں) كى بيروى كرتي بى اور كہتے بى كۆراً ن حجاب ہے اورث عرى بى كو ظرائق ت كا " قراً ن جانتے ہى "

مذلك الْفُول وَيَتُوكُونَ الْقُرُ إِنَ وَيُعِيلَمُونِ الْكَشْعَارِ عَلَى اَوْلَادِ هِمْ وَهَلَكُوا بذلك َ وَفِي ٱ نَفْسُ مِهِ مُ الْبَاطِلُ بَقُولُونَ نَصْنُ اَهُلُ السُّنَّةُ وَلَلْمَمَاعَةِ لَبُسُوامِنَهُمْ وَلَقُونُونَ اَهُمُ السُّنَّةِ وَالْجِلَعَةِ آنَّالصَّحَاكِةُ زَضِيَ لللهُ عَنْهُ وْكَانُوا اَهْلُ الْجُذْبَةِ بِقُوَّةٍ صُحْبَةِ البَّيِّ صَلَّا لَلْهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ثُوَّ انْتَشَرَّتُ الْكَ الْمَوَاذِ مُ لَعَلْ عِلِيِّ ارْضِيَ اللهُ عَنْهُ) إلى مَسْتَايِحِ الطَّرِلُقِيَّ فِي أَلْشَعَبَتُ إلى سَكَة سِرَكِيْنُونَ حَتَى مَنْعُفَكُ عَنْ حَتِبْ رِمِنْهُمْ فَبَقِي مِنْهُمُ الرُّسُومُ فِي صُوْرَةِ الشَّحْوَجُةُ بِلاَمَعُنِي ثُوَّ تَشَعَّبُ مِنْهُ وَأَهُ إِلْيَهُ عَرِّثُو انْتَسْبَ بَعْضُهُ وْ إِلَى قَلَنْدَرَوَ بَعْضُهُ وَإِلَىٰ حَيْدَرَوَ يَعْضُهُمْ إِلَىٰ اَدَهُووَعَ بْرِادْلِكَ بَطُولُ مُ شَرْحُمَا . فَفِي هَا ذَا الرَّيَمَانِ اَهُ أُلِ الْفَقُرُ وَالْإِرْشُادِ اَتَا مُ مُزْ الْقَلِبُ لِ وَ بَعْنُهُ اهُلُ الْحَنَّ لِسَالِمِ ذِنْ احَدُهُ مَا ظَامِنُ وَالْهُ خِرُيَا لِمِنْ . فَالظَّيَامِ مُ إسْ يَعْكُمُ مُعَلَىٰ الشَّرَهُ فِي فِي أَمْرًا وَهَٰ فَيَا وَالْبُ الْمِنْ أَنْ يَكُونَ سَاوُكُهُ عَلَىٰ مُسَّاهَدَةِ الْبَهِيبُرَةِ فَيَرَلِي مَنُ لِيَثْنَدِيْ بِهِ وَهُوَ النَّيِّ مَلَاَ لِلْاَفَاكِلِ عكيه وَسَلَّمَ وَبَكُونُ وَاسِطَةً بَهْنَ اللهِ تَعَالَىٰ وَبَيْنَ وُوْعَلِينَا فِالبِّيَّ مَلَّالله تَعَالَىٰ عَلَيْهُ وَسَلَّمَ وَجِهُ عَالِيَتِ فِو جَعِلِسِمْ فَإِنَّ الشَّيْطَانَ عَلَيْهِ مَا بَسْنَحِقُ كَ بَمَثُلُ بِهِ مِيرًا لِللَّهُ عِلَا لَكُمْ يُرْسَبَلِ فَيَكُنُ مِنْ مُ إِشَارَةُ النَّهِ وَإِلَّا مَنْ مُرِيدُ بِهِ السَّالِبِ عِبْنَ فَكُو سَكُونَ ا سُتَلُوْ صَبِيعُوْعَلَى لَعَكَمَاءِ وَلِمْهُنَادَ فَا قِنُ الْعَكَ لَمَانِ فِي التِّمَ بُنِ لِا بُدْرِكَ عَمَا إِلَّا الْنَائِيلُ.

اسی تول سرعقبدہ رکھتے ہوے قرآن کو شرک کر دیتے ہیں اور اپنی اولاد کواستعار سکھا تھے تا وہ اسی سب بلاک ہوسے اورا کے لغسوں میں با لهل (مابت) ہے کہتے ہم کرسم اہل سنت دالجا است ہی حالانکران کا البات) سے تعلق بن نہیں ہے اورا ہل منت ولجائت کا کہنا (عقیدہ) ہے نبی *کر ع*صلی النّدعلیہ وعم کیا <sub>ی ق</sub>ت کے سب صحابہ و فوائنینم اہل جذبہ (روحانی) تقیمیریہ حذبات (روحانی) حفرت علی کرم اعتٰہ وجہا کے لبعد شائخ طراعت مک وسوت یائے میرکئی سلسلوں تک شانوں میں ببطے گئے یہاں تک کہ ان میں سے اکثر کر*در* طبیعے توان میں سیصفیفی کی شکل میں معنی رسوم باقی رہ گئے تھران کی شاخلیں 'کلیں' اہلِ بلر ان ہی پیں سے ہیں محمران میں سے لعص قلت درسے اورلعین میدرسے اورلعین ادھم، وغیرہ سے والبیته ہوگئے جن کی تفصیل طویل ہے۔ لیس اس زمانہ میں اہل فیقرو ارشاد کی تعب ادکم سے بھی کمتر ہے ادراہل حق (حن) د<del>و</del>شوا ہدیے درلیہ (ان کو) جانعے ہیں ان ہیں سے ایک طاہر ہے اور دو *م* باطن ہے لیں سنے دلیت میں اسر رحیں کا حکم فرمایا گیا )اور نہی (حبس سے منع فرمایا گیا) پر مفہوطی سے پاین در مینا <sup>دو</sup> نلایز' بسیے ادر لبھیرت ( دل کی آنکھ ) سے لاہ سلوک کا ایسا مشاہدہ کرنا'' باطن ''سیسک وہ اسس ذات یاک کو اپنی عبشہ لبھیرت سے دیکھ لے حبن کی کہ وہ اقت اگر تا ہے اور وہ حصور نبی کرم صلی الشّعلب و سلم کی ذات ِ اقدس ہے اور وہ السّٰد تعالیٰ اور بی صلی السّٰدعلیہ وسلم کی رو حاسّے و ما نیت سے در میان آپ کی ہم نشینی میں واسے طرح رجائے بیس یقینی تبیطان نہ تواسس کامتعنی ہے اور نہ ہی حضورہ کی اللہ علیہ وسلم کی صورت اختیب ارکرسکتا ہے تواسس کے لگے اور ان کے۔ جواس کی را ہ پر حلینا چائیتے ہیں اس کے ذرایعہ ایک اشارہ ملتا سے کہ **ای**ن کا داستہ علماء کرا م ر کے داستہ سی میں اور تمیز وامتیاز کے لئے یہ سب ایسے باریک سے باریک علامات ہیں کہ بین سے صرف معدد درے حیدلوگ ہی آسٹنا ہیں۔

## النصير الملاح والعشون

فَبَنْبَغِ ۚ إِنْ (بَكُونَ ) السَّالِكُ فَيَطِنَّا بَصِبْ لِمَا إِلَىٰ خَوَاجِْهِمْ الْمُأْمِنُ وَ رَمُ فَكَيَّ افْ إِذْ بَارِهَاوَ كَايَغْتَنَّ بِظَاهِرِ عَلَارَةٍ إِلْاَ حُوَالَ فَفْنَدِ الْفَقَقُ ا أهنا مُبالتَّفَتَوُّ مِنَ التَّالِكَ إِلَى الْهَحْوَ اللَّهِ فَكُمُ عُنُ مُعَوَّ لِهَا كَمَا قَالَ اللهُ تَعَالَىٰ " فَلَا يَأْمَنُ مَكُمُ اللَّهِ إِلاَّ الْفَيُّ مُ الْخِلْسِمُ وْنَ ١ مِرْفِ 10 " وَ حَالَ اللهُ تَعَالَىٰ وَالْهِ يُتِالْفُدُسِيّ كُلُمُ مَا مَّدَ بَيْرَ الْمُدُسِبُنَ بَانِيْ غَفُونَ وَانْدِ اِلعَسَّالِكِينَ العَسَّادِ فِينَ بِأَنِيَ عَبُوْرُ فَوَيَانَ كُرَا مَا نِ الأولياء عَبْنُ مَا مُنْ عَلْيَ مِنَ الْمُتَعْرِوالْإِسْنِدُ وَالْجِينِدُ وَالْمُعْرَةِ الْأَنْبِتَاءِ عَلَيْهِ وُالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ فَإِنَّا مَا مُونَّنَةٌ مُنْ ذَلِكَ اتَّبَّارَ رفينل خَرْفُ مُتَوْءِ الْمُنَا لِمُمَاذِ سَلَبُ الشَّيَاةِ مِنْ سُوُءِ الْمَنَا لِمُعَالِبًا لِتَعَلَّا تَخَدْمُهُ الْبُسِرَ إِبَّهُ فَيُتَقَلَّمُ سَبِسْلُ مِنْ حَبْثُ كَا بَشْعُرُمِهِ فَالْدُا فِ الْعِيْمَةُ فِي مِنْ الْمُؤَوْثُ عَالِبًا وَفِي الْمُؤْمِنِ بَكُونُ السِّجَاءُ عَالِبًا فَالَ النَّتَى مُسَلَّالِلَّهُ مَكَانِهِ وَسَلَّمَ ۖ لَوْ وُرِنَ حَوْفُ الْمُؤْمِنِ وَبِهِ مِهَامٍ هُ بِفَعْيَلِاللَّهِ تَحَالَىٰ يَسْتَوَيَانُ وَامَّا فِي حَالَثِ النَّزَعِ فَهَنَبِينِ لِلْمُؤْمِنِ انْ يَكُونَ بِفَصْلٍ اللهِ تَعَالَىٰ اَغْلَبَ قَالَ رَسُولُ اللهِ صَلَىٰ لَلهُ عَلَبْ وَرَسَلَمْ لَا كَامُونَ كَارِمُونَ اَحَدَ حَكُمُ إِلاَّ وَهُو بَحْسُنُ الظَّنَّ بِاللَّهِ لِعَالِلَّ يَعْنِي بَتَ فَكُوَّ بِسَبَقِ بَ رَحْرَبُ عَلَىٰ عَلَيْهِ وَيِصِفَةِ رَحْسَنِهِ وَإِسْتِعَانَتِهِ إِنَّهُ اَرْحَمُ الرَّاحِيْنَ

چوبسيوين ففسا

#### چومبسوں فیصب چومبسوں (خاتم سے بیان میں) —

یں ۔ الک کیلئے ضروری ہے کہ وہ زہین ہو دوراندلیش مواور معاملات کے انج م پراسکی لفرموا ورائے زوال کے بارے میں فكرمذرتها بهاور الوال كي ظاهرى لذت كے فريب بيں نه آجائے ليس اہل تصوف اس بات مِرْتَعْق مِن كهيشك سالك اتوال کے بارے میں اس کے ماحول سے بی خبر رہم اسمینا کہ ارث داللی سے دو تو کی پوشیدہ تدبیبر سے فکر نہیں ہوتے نگر تباہی قا ادراسى طرح حديث مدى مين ارشا داللي بيع" المع محله (صلى الله عليه وسلم) اكتنام كلاول كواس بات كي توشخري ديجية كه س يقيناً بخسّتن فرانے دالا ہوں اور نهک ادر سيخ لوگوں کواس بات سے ڈرا ليے کہ ميں يقيناً عيرت والا ہو لَ تو بشک ادلیا دی کرامات <sup>،</sup> مکرا *دراستدراج مو* هیچیفوند بهیں اصحبرخلا ف انبسیاعلیهم الصلهٔ ۱۵ اسلام کا معجزه ان باتول سے بهيته كيليع محفوظ بداور فسراياكيا كرخاتمه ممرا بولي خاخوت كرنا غالباً خالمه مُرَّا بعيد فيصل بجات ياليف كاسعرب سيعة تاكم بشريت اسكوكهبي دصوكه ندديد بيداوركسي البي وجهسه اسكي را هجهوط يذجا يحتب كااسكونتعور بي نذ بو فرماياكه ترزرتني كي حالت ميں تحيف غالب ہواكر تاب اور ميارى كى حالت ميں اُميد عالب ہواكر تى ہے۔ فرمان نيں صلى الله عليم سلم نے کرا اگر مومن کے نوف اورفضل اللی براسکی اُمیر کو تولا جائے تو دونوں برابر ہونگے "اور ہاں البتہ مزع کی حالت ایں مومن کو چاہیئے کہ ( خوف پر) اللہ تعالیٰ کے فضل سے ایک اُمیرزیادہ غالب رکھے . فرمان نبی صلی اللہ علیہ پہلم م قىم يى سەكوقى ايكى ئىمبىي مىرسىمىياجىپ ئىكىرا دىلىداتھالى كەسا ئەھىمىنى القاق ( بېتېرغقىيدە ) نەركىھۇلىيى اس (الىندى كے غضمە براس رجمت كرسبعت ليجاني اوراسكى رجمت ودئتكرى كاصفت كاخيال دمن نتين كريه كرباتك وه ادم الرحيج

نَ قَهُنْ إِلْكُلُونِهِ وَكَفِرُ مِنْهُ إِلَبُ وَمُنَاذَ لِلاَّمُ تَضَوَّعًا مُنْحَدُرُ ال مُتَمِلِقاً مُعْتَرِفًا بِذُكُورِيهِ فِي بَابِهِ فَهُو قَعَمُ فَبُقِيرٌ ٱلْطَافَهُ وَيَرَخْمَتُهُ مُ عَلَىٰ ذُنْوَيْمُ إِنَّ اللَّهُ مُنَى الْبَرُّ الرِّحِبْ رُوَالْجِوَادُ الْكُرْنِيمُ

العُّد؛ ينوى معنى معبود ٔ لابق بِرسَنْ ُ لِعِجالِينِي دلا جال مِن مِدلفظ بِسِلے كيانفا ا**بمِركس مُص**َنَّق ہوا اس مِن افعان رائے ہاں لئے مضرن اہم اعلم رحمنزالنّه عليہ نے نوب فيصله فراد باكرا للتّه نو د اپنی امسل پرہے اس لئے كه تأتال

كى ذات مي تعيز سى بنيي لب اس كاسم ذات كے لفظ ميں معى تعيز مذكر نا علامة .

صونیه کی اصطلاح میں النّداس دان کانام ہے جو تما می صفات مُلَّعَنَجَع ہے بعنی اسم اللّذخاص ذات اور مجمل صفات و کمال کامام جے اس کا اطلاق بین مقابات پرکیام اللّب ۔ مقامِ لا تعین ۔ مفامِ

وحدت اور مقام واحديث .

ورالا نوار

ازُ لی د وه زمانهٔ حسن کی ابتذانه ہویاحیں کااول ندہو ۔ اَزُ لی دہ چیڑھے پہلے عدم ندہوگویا اید کے مقابل از ل ہے. بلہ بار وہ زمانہ حسن کی انتہانہ ہوجیس کا کوئی اسخر ہنس ۔اگر اخر ہو گا **تو وہ ایدن**ہ ہوگا۔

ا بدا دو داند بن امهام مهام وس کانوی احربهیں اراح ہو کا کو وهایدند ہو کا۔ ارلی واید**ی :** یوجو دنین ارح بر سے یا نودہ ازلی د ایدی ہے ادر بیصرف ذات واجب الوجود (اللّٰد نعّا لیٰ) کے

ں فقہ محصوص ہے ۔دومرے وہ چیزجو نہ ازلی ہو نہ ایری اور یہ دنیا پاکائیات ہے میں کا اول مجمی ہے اور استخریمی ہے ۔تیسرے وہ حوا زنی تو تہنس ہے لیکن ایدی ہے اور یہ عالم آخ رہے کہ از کی تو نہیں ہے

کے خربھی ہے۔ تیسرے وہ جوا زنی تو نہیں ہے لیکن اہدی ہے اور یہ عالم آخرت ہے کہ ازلی تو نہیں ہے لیکن اہدی ہے کہ اس کا آخر نہیں \_

ذ انت در بغت مین نمعنی ٔ صاحب ٔ خداوند ٔ مستی ٔ هرچیز کی حقینفت ٔ هرشنے کی روح ُ طرف یا جانب ر میں ہے ٔ اصطلاح میں ذات ُ وجود کو کہتے ہیں اور وجود ُ ذات ٔ مہستی اور مہست سب ایک ہے۔

و برخود برخ

ہویا نہ وجیب کداع اف مبرزخ ہے بہتت اور دوزخ کے درمیان یا بندر دوزخ ہے النسان اورحیوال کے درمیا ن موت نیفرقبامت که درمیانی زارند کومی برزخ کینتی بن

حضرت بینج اکبر مزانے ہیں برزخ وہ عالم مشہو دہے جوعالم معانی اورعالم اجسام کے درمیان ہوجوفیائے کڑام ك زديك بزرخ كاستعال مختلف مكر استعال بوناب ـ

اعلم مثال کو برزخ کیتے ہیں جو عالم احسام اور عالم ارواح کے درمیان مو۔ (۲) ممتنع الوجود کو معی برخ كتية من جوعالم ارواح اوراعيان تامت كے درميان بن \_ (٣) ول كومهي برزخ كينے ميں جوروح اور مصنعنہ ( گوشت کے لوتھ کم ہے در میان ہے۔ (م) صلفہ رکو تھی برزخ کہنے ہیں جو د لمغ اور

ن مل کے درمیان ہے ۔ ( ۵) و مرت کو بھی برزخ کہتے میں جو حقیقت حجری احدیث ا در واحدیث کے درمیا برزخ ہے ادراسی کوبرزخ المرازخ یا برزخ کری مھی کہتے ہیں جیا کہ ارشاد یاری تعالیٰ ہے۔

مرح البعرين ببلتقتيات بسيته مابرين خ لا بسينعيان - الكفروريا حلاديث جویاسم طعة بس ان کے درمیان ایک برزخ به ده ایک دومهد میدن با دنی نهیں کرتے و (۲)علم کو مجمی

برزخ كيت بن جوعالم اورْعلوم كه درميا ك باوريجي حقيقت محدى صلى السرعليدولم كى حانب أشاره ہے۔ (۷) اسما و کھی برزخ کہتے ہیں جو اعیان تابنہ ادروجود کے درمیان ہیں۔

لقا ، لغت مين معني وقائم رمنا أيا "رمنا ورفاني نهين موناكي -

صوفید کے باس" بعال معارف کے لئے ؛ ایک معام ہے جہاں اس کے لئے رویت حق میں کسی چیز کا عجار

ہیں اور رویت عجاب رویت اشیاد نہیں ہے۔ دہ عالم کو معدوم اور حق کو موجود دیکھساہے۔ نہیں اور رویت عجاب رویت اشیاد نہیں تجر مله او لعنت مين بمعن «برمهندكرنا" معنيام سے تلوار با برنكالمنام «حصار كى شاخ كا نما تاكه برا ہو ً ۔ تجر مله او لعنت مين بمعن «برمهندكرنا" معنیام سے تلوار با برنكالمنام «حصار كى شاخ كا نما تاكه برا ہو ً ۔ موفيركياس البني خودي اوربيكا كى دور موت كوتريد كنة برلعني البي خودى كومشاكرين تعالى فودى

مِين أيجا مَا كُويا بقامة مراديد بِ كما أساك ابني برجيز كونها كود به اوزود كومرف الندك لمخ باقى ركھھے۔

**فَنَا وفِناً ١-** بغت مي بمسراد ل فِنام بعني كُرد اركِّردُ نوا حى ( كونے ) ادر فِنْحَ اول فِنام بعني تمام ببونا ا در بلاك <sub>بزنا</sub> صوفيرك باس ايك أواوصاف مذمومه كاالني ذات سے لكال ديناً فعائے جو كرت ريا فنت سيم عاصل مهوجاتی ہے۔ اس کے ملاوہ فیزائی دوسری نتیم ہیہ ہے کہ عالم ملک و ملکو ن کا احساس باتی نہ رے اور یہ ده مقام ہے جہال فروعظمت البی اور شا برہ حق میں ستعرق ہوجا آماہے موقید الملی مانبارشارہ کرتے ہیں۔

فنادلقا دنیا کامطلب میر چکر لذات کو اس طرح فیا کر دبیا که بندے <u>کے لئے کسی چیز میں</u> کو کی خط ماتی نہے نينرذات خدا ميں البسا فعنا ہوجانا كه ہر حيرنسے متغولبيت فعنا ہوجائے متلاً تشخيج عام بن عبدالم<sup>لاح</sup> في فرما بالمجھے اس کی بیروا ہی نہیں ہوتی کہ میں نے توریت کو دیکھا پاکسی دیوار کو لیس البہ شخص بروفت تمام ی لفتق ب سے کٹ کرباد اللی میں مصروف ر متبلہ ہے اور اسی فنا کے بیچھے لیتا ہوتی ہے جس کا یڈھور ب كران ك ابنى مرييز كوفياكرد ساورخود كوصرف المذك لي باقى ركھے\_

عیٰ کے ساتھ معدوم رہنے کا نام صااوری کے ساتھ موجود رہنے کانام لقلبے۔ ( سے خوار ) علم فغاد لبقا كادا رديداً رفخلىصامذ وحُدا نينة اورشحتح سندگى پرپ اورجو الله كےعلاد ہ سيان ہو و چھن خالة

اوركفروالحادم. (يتنخ ابراميم ب شيساك)

العزمنُ حال لبقا نك رساني كيه فه والا يُلق أيست مقام بِهِ فائتر ہو تاہے جہا ں حق اور مخلوق میں تجابہ ہاتی ہیں رہتا <sub>۔</sub>

بنرل د معنی مین "انزیزی عبگه "لیکن اکثر اس عبگه کے معنی میں متعل ہے جہاں مسافر لوگ سونے اورآ رام كرن كل كانزت اور قبيام كرن بين .

صوبیه کی اصطلاح میں منہ ل حیار ہیں جی کو ناسوت عملوت جیردت اور لا ہوت کہتے ہیں۔ امنت يين عالم ذات المي كولا وو تسكيته بين جياسالك كو فغا في المنار كامقام عصل مو تابيد إورم تتبرُ صفات

كوجروت اورمر شبراسمادكو ملكوت كويت أي -

منزل ناسون عسم معنی اس مسم کوفنا کرے مثال میں آنا ہے۔ منزل ناسون عسم معنی اس مسم کوفنا کرکے مثال میں آنا ہے

منزل ملكوت ميسم مثال ہے س كونعاكر كے جبردت ميں العيني روح ميں آنا۔

منزل جبروت = روح ہے اس کو صا کرکے اعبیا ن میں آنا۔

حضرت بنیخ اکبرنے منیخ الوطالب منی قدس مرہ صاحبِ قوت القلوب کے حوالے سے عظمت ہے اُرد مشاکخ واولیا واس کو" عالم وسط ؓ فرماتے ہیں ۔

منزل لاہوت = اعیان بے۔اعیان کولاہوت نینوں مراتب ذاتی بینی احدیث وحدیث اور داعدیت کے سبب سے کہتے ہیں جوایک ہیں -

گاہوت و بعض مالم ذات اللّی ہے جس میں سالک کونیا فی اللّه کامقام صال ہو ناہے اور مرتبر صفات کو جبروت مرتبہ اسماد کو ملکوت کہتے ہیں ۔ لاہوت اسل میں کا ھو الا ھے ب اور حرف نازا اُر ہے اور بح ب کا دستور ہے کہ جب کلمات معلقہ کہتے ہیں تو کچھ مذف کرتے ہیں اور کچھوزیا دہ کرتے ہیں ناکہ ناوا نف اس کی حقیقت سے داقف نہ ہوں۔ اصطلاح میں

كَنْ مَحْقَى اور مقام محريث كوكبتي من

ا میں ہے۔ بنت بیں رازیا بھید کے معنی نکھے گئے ہیں۔ اصطلاح نمیں نام کو اوراس کے فہور کی کیعنبت کوکہتے میں جیسا کہ مدیث قدسی ہیں اشارہ ہے۔ 'دنحقیق انسان کے حیم میں ایک گوشت کا لوتھ اور ہے اور لوتھ ہے میں دل ہے اور دل میں روح ہے اور روح میں نور سے اور نوز میں مترہیے اور مترمی

مئن ہول ۔

بتمر باطن کے بارے میں صوفیا ہے کیام کا اختلاف ہے مجلے میں کہ ہیروں سے پہلے اور فلب کے ابعد

كا درجه بے لیفن فےاس كوروں کے بعد ملكها س سے اعلیٰ ولطیہ ف نز قرار دیا ہے۔ یہ تھی فرمایا گا كرمر باطن مشابره كا درردح محبت كالدرفلب معرفت كامقام ومحل ب \_

حضرت دا تا گئی بخش رحمته المنز علیرنے وزایا ۔ « دوستی کا حال پوشیرہ رکھتا سمرے می

ایک حدیث تمرلیف میں ہے۔ المحس فسنق ۱ هسراس ی لینی معرفت میرے دارہائے مرابتہ

۔ یمن بعنی صفورصلی المدعلیہ لسلام کاراز دان الہی کی معرفت ہے کیونکر منس المس الباوصف

ہےجو ضدا نے تعالیٰ کے سانتھ محتضوں ہے ۔ عُلِی ؓ 3- لغوی معنی استکارا کرنا کروش کونا مجلوہ کرناہے مصوفیہ کے باس نخلی سے مراد خاصا اِن خدا کے دل برالوارِ عن كا انزا نداز مونا بيحس كم إعت ال كفلوب ابنا ندرمشا بده عن كرته كال من هلتا

بن اصطلاح مين نعين اور لبال كو تحلّي كمنت بي وحدت كو تخلّي اول واحديث كو تخلي تاني اور

تمام تعنیات کو نخلی کہتے ہیں ۔ ادرسالکین کے پاس سالک کے دل پرافارالبی سے علی فوری وار د ہوتی ہے جوسبز سیاہ سفید سرخ رنگول کے لحافات تھی مرشری سجکی نفسی سجکی شبیطانی مخلی

ردجی مجلی نور محمری صلی الله علیبروسلم اور تحلّی ذاتی و شام ریشتی ہے ۔

جستم ، - لغت میں اسم عام ہے کہ ہرایک چیر نو لمبائ 'جوڈا گی' اور اونجائی یا گرائی رکھنی ہے ۔ مبرم چار عنا صر لعبنی مایی ''آگ' ہوا' اور منی سے مرکب ہے۔ اور میر سم دوقتم بر منعسم ہے ایک جوہراول

دو *مہراغ فن ہے* ۔

یتو مَبَرٌ بہ۔جوہروہ جیزہے جوابنی فات سے قائم ہولعینی اپنے فنیام میں دو سرے کی محتاج مذہدِ مثلَّا د لوالا در سابياك دولوٰ ٢ ميں دلوارجو مرہے كدوہ اپنے قيام ميں سابير كی محتاج نہيں يخواہ سابير د ہے اربح وہ اپنی مبگہ فائم ہے ۔

كُوْفُ : - وه چيز جوا ﷺ قائمُ ربيت مين دومرے كى محتاح بوشلاً ديداراورسايدان دونون مين سابع من

ہے کہ وہ اپنے قیام میں دلیار کا محمار جمہور آئی رلوار نہ ہو توسا بہ کا وجود تھی نہ جو گا۔ رُوِّح : منت مين بمعنى حيات الله عنه الأرانية منبر صفرية عليك عليالسلام كانام ادرج بركي عليكم لا نام مج بيداللها المنزي الكراسل ما الماسيدجودل مين بيدا بتوليتها ورجو لُفكُ الدُّن وَكُولَةَ کا باعث ہوتا۔ سے مصل کیا ہے۔ عرف کے ذرایعہ دل سے تمام جسم میں عباری کا اردی جمہ میں عباری کے اردی جمہ حیو نگر يه حيات حيماني كا درنعه إوراسيب إعاس ليز إلى كونسرو ؟ مأني المكترين رسفرات صوفييك يهال دورج مع مراد الطيفه مدركه السالي تريم بوه قبل المن وحمس احماس جب ك حكم كامصدا ق مي اوربينا لم إمريسية الصعني كي كحاظة ووح المرار فاب سي ب روح بارخ وتتم پر ہے۔ (1) روح حباون (1) روح نباتی (س) روح جواتی (م) روح البا ۵ ) روخ قدلسی اور روح قد سی اخیان کی طرح د چسورت پیچفارج میں آتی ہے اور لطیف ہر تی ہے مند کر دیک ہوتی ہے مذر رور نامید می جانب بنرہا کیں جانب ہوتی ہے مذاویر سوتی جو من نیجے۔ جِنا كِيْحِصرَ ن شَيْخ محمود جِنتَبري أَكُلتُن لُهُ رَمِي فرملتَ مَيْل سه ئٹ روڅن ميا نې روز - ماريک چەرى گونم كەم ئەرىت اين نكتر بارىك لینی کیاکہوں میں کہ یہ باریک نکمتہ ہے گو با تاریب دن میں روشن دات ہے۔ ادراس اطرف قراً ن محبیدا نتاره کزناہے ۔ ویفخست دنید مسن سر دھے کیمی نیے اس میں اپنی رورجسے میونکا ۔

## احوال دمقامات ِ موفی کرام

مُركِیتُ و۔ لغت مِن مُبعیٰ بڑی ہنراور بانی بہنے کی جگہ یا با نی کا وہ کنارہ جہا ں سے مُعَلُوق یافی ہو ہے۔ اور عام معنہوم میں دینِ محری صلی الدنزعلیہ و لم میں سندوں کے لئے عادات اور معاملات میں عذا کا یبیداکیا ہمواداسند مراد ہے ۔

علوم تنرلیبن کی تروین داشاعت میں جو بزرگان سلف مشول ہوئے وہ ملماد کے مقدس لقب سے ا منہور ہوتے بعد میں ان کی حذمات کی تصوصیت کے لحاظ سے وہ معنسرین محدثین فقہما اور تعلین ویڑھ مختلف ناموں سے موسوم ہوگئے یہ

ر المُقِيَّتُ ، له نوی معنی راسته او دصفوصلی المدُّر علی بولم کے اطوار میں عام مسطلاح میں ترکید نفنس اور تصفیہ طرافقی نے المن کو کہتنے میں مصفرت خواجہ عبیدالمنّدا حمار رضی المُدِّحتہ اپنی کما بٌ رشیحات العبوں " میں ا

ب مارین کار ترکیب اسلام کے طاہری احوال کا نام ہے اور اعلیب احکام رید دل جمعی کے ساتھ

حقیقت د- بغت میں ہرچیز کی اصل ہر چیز کی ماہیت' مہتی اور ہر چیز کی ذات کو حقیقت کہتے ہیں۔ صوفیہ کی اصطلاح میں حقیقت کا لفظ عملف عبگر متعمل ہوتا ہے۔ مثلًا ایک توبہ ہے کہ لفظ

منیقت کومجاز کے مقابلہ میں لاتے ہیں مرحا ظہور سے بطون تک کیجی ذات سے ظہور صفات محیقت کومجاز کے مقابلہ میں لاتے ہیں مرحا ظہور سے بطون تک کیجی ذات سے ظہور صفات

یک میسے عالم مثال محانہ ہے اوراس کی حقیقت عالم ارواح ہے۔

دوس تحقیقت سے مرادی تعالیٰ کی ذات جملام کی حقیقت اور حقیقت الحقالی بے کم

ہرایک کی حقیقت راس سے ٹاہت ہوتی ہے۔

رشحات العبیون مب حصرت خواجه احوار<sup>م</sup> حزماتے میں کہ تمر لیعت وطر لفینت کی حمعیت و د<sup>ک مج</sup>عی

میں رسوخ وملکہ د حہارت ) بیما ہوجائے کے مرتبہ کا نام حقیقتِ ہے۔ الم م قیشیری م پنے رسالۂِ قشیریہ میں فراتے میں کہ هذا کی بندگی کو لازم بچرانا نٹر لعیت ہے اور سکی

ربېيية كامنا څارا حتيقت ہے اہداجوت ركبيت اس، كى تائيد كے لغير مو وہ نامقبول ہے اور مس خقا کے ساتھ شرکعیت کی قبیر مذلکی ہووہ لاحاصل ہے۔

طرلقیت وحقیقت حس سے صوفیہ ممتا زمودے دونوں تهرلعیت کے خادم میں لہذا ان دونوں

ے طلکرنے سے شراحت می کی کمیل مقصود ہے۔

مُعِرِفُت : لِنوی معنی بہمِیا مُناہے۔ اصطلاحی معنی صاشناسی ہے صوفیہ کے پاس ذات کو ذات مُعِرِفُت : لِنوی معنی بہمِیا مُناہے۔ اصطلاحی معنی صاشناسی ہے صوفیہ کے پاس ذات کو ذات اورصفات كوصفات ادر ذات كوصفات كے ساتھ اورصفان كو ذات كے ساتھ يہجا سا

جودانش يا واقفيت اكتساب اور المحصفير فيصف سيحاصل موتى بيصوفيداس كوعلم كميت بي ادروه دا نافی جواس علم کے ملاوہ ہے اور صرف صوفیہ کے ساتھ محقیوس ہے اس کو «معرفت

يْءُ فان "كِيتِ مِن -

ا کیصوفی کا اعتبقاد ہو تاہے کدمعرفت الہی کشف کے ذرابیہ ہا ہ را سب مال ہو تی ہے۔ یہ علم معرفت عقل ومنطق اور مدرسهُ من بحث و درس سے صل ہنیں ہوتا ملکہ الله تعالیٰ کی توفيق ادراس كيففعل بيمنخصرب حوكدحق نغالي ايني كرم سيدان مي لوگوں كوعطا فرما لمب جی میں معرفت اخذ کرنے اور حقیقت وصول کرنے کی صلاحیت موجود ہے مدیت مترلفینه مین آیا ہے ۔ المعس نے اسماس سے تعین معرفت میرانچھیدہے اور

حضد صلی المدّعلیہ ولم کا بھیدیا راز حق تعالیٰ کی ذات ہے معرفت کی نین قسم ہیں عقلیٰ علمیٰ اورکشفی ۔

حصرت صنیدلغدادی رحمتهٔ اللهٔ علیه فرماتے زیب صبی نے اللّٰہ کو ہیجا بی اساس کی زبا ن کو نگی ہوگئی، مهر در سد حرسہ ری شریز زبی نفز طازی کہ تر میں

یمی بات ہے جوسعدی شہرازی انغمرطرازی کرتے ہیں ہے یذا دراکے درکتھے ذاکش ریسار یہ فکرت بغورصفاکش ریسار

وس دحق تعالیٰ) کا دان کی بادی کی کیفتل در ای مثال اور کا مفتر میں غور و فکر کور سائ ما میتر میں

دوس الفاظ میں می تعالی کی ذات کو سمجھنے سند بینقل عاجز ہے اور اس کی صفنوں کے بارے میں سونجینے سے فکر قاصرے ۔

،رہ ۔ یا مجھے رہ سرب ۔ لصوف دیلوی معنی کیشمینٹر بنینا ہے یکوف بمعنی کسٹیم سے مانو ذ ہے اور اصطلاحی معنی تر کیکفتر

حفزت یٹے اکبر فزماتے ہیں ۔مر طاہری و باطنی اُ داب متر لیبت سے آگاہی صاصل کرتا تقو ف ہے۔ اس سے مراد اخلاقِ المبیدیمیں کیجھی کار تقو ف کار م اِضلاق کے متراد ف استعمال ہوتا ہے ۔

ر مصف رئیں۔ اخلاق سے بیر میز کرنا ہے ناکہ تجلیات اللی کے قبول کرنے کی استعلامہ بیدا ہو قا المختفر صوفیاء کوام خلائق سے میذمور کرحق تعالیٰ کی طرف الیے متنول ہوتے ہیں کہ اپنی خر

م سر ریورد ما مان سر دور می مان براکرت بین اور تف مقرابا علای کرد این مرابا علای کرد این مرابا علای کرد این مر

اخلاک: ۔حفوصلی النرعلیرو کم نے فرمایا میں نے الند تعالیٰ سے پوچیعا اخلاص کیا ہے ۔ النّد تعالیٰ نے فرمایا بیرمیرے لازوں میں سے ایک راز ہے جسے میں اس شخف کے دل میں رکھ دیتا ہوں جسے

مِين محبت كرة ما مهول مه

۔۔۔۔۔ اخلاص بیرنے کہ بندہ اپنے عمل میں سوائے حق کے اور کوئی مشاہرہ طلب بذکرے ۔ بٹیخ ففیل بن عیباض فرماتے ہیں کہ ردگوں کی خاطرسے ترکبے عمل ریاہے اوران کے لحاظ و خاطر سکسی عمل کا بجالانا نثرک ہے ۔اِن دونوزں سے ضلاص ہونا اخلال ہے ۔

سے کی من کا بجالا ہا سرک جو سرات دووی سے مان موجہ مان جو کہ است صفرت ایسلی دقیا من فرماتے ہیں۔"صرف حق تعالیٰ کے لئے بالا رادہ عبادت گذاری کا نام اضلاق حضرت حذایفہ مزشنی ح فرمانے ہیں۔اضلاص میہ ہے کہ مبندے کے ظاہر و باطن اعلال میں مکیسا شیت

ہو جائے ۔ حصرت الوسلیما ن دارانی حفر ماتے میں ۔"جب بندے میں اخلاص بیدیا ہو جا ماہے تو وسوسوں

حضرت آبو سیمان دارای فرانسے ہیں۔ بب بعث یک انا کا ہوا۔ کی کہڑنت اور ریا ( دکھا وے کا کام ) اس سے الگ ہو صلتے ہیں ۔

کی کئرت اورریا ( د طفا و سے کا کام ) ایسے الگ ، وجیسے ہیں۔ ایک بید کہ بندے کے نزدیک حصن نو النون مصری تین باتوں کو اخلائ کی علامات قرار دینے ہیں۔ ایک بید کہ بندے کے نزدیک عوام کی تعرفیف و فدمت کیساں ہوجائے ۔ دو مهرے بید کدا عال میں اپنے اعمال کا تواب چاہتا ہے عبول جائے اور تنبسرے بید کہ میمھی محبول جائے کہ وہ آخرت میں اپنے اعمال کا تواب چاہتا ہے میں بارگاہ الہی کے لئے محضوص ایک صالِ روحاتی ہے جو بندہ کے دل بیجال جن کے اثر سے بیدا ہونا ہے۔ بیروحاتی حال اس وقت ظہور میں آنا ہے جب باطن بالسمل باک وصا و جو سے میں میں میں کہ اور

ہتا ہے ۔ حصرت دا ما کئنے تخب تُر فرائے میں۔"اس دل میں حس کے اندرا تن محبت سے روشن ہو اور اس دل میں جو نورکمشا ہرہ سے روشن ہو بہت فرق ہو تاہے ۔

ہوں میں دور کے ہوں کا درجہ ہے۔ لیمن مشائخ نے فرایا کدرمیت عارفول کا ایک درجہ ہے ادرا کش مریدوں کا درجہ ہے۔ بہیت کے دجو دکے ساتھ مشمہ کا اٹھا دینا انس ہے۔ (جنبید بغداد کا)

عاشق ومعشوق ایک دو مرے سے بے تسکلف ہو حیائیں حب طرح حضرت اربا ہیم علیالسلام نے

حق تعالیٰ ہے عض کیا کُرالمی مجھے د کھا کہ تو مردوں کوکس طرح نہ ندہ کر ملے '' باحضرت ہوئی'' نے عرض کیا۔ '' الہی میں تیرا دیوار کہ ناجیا ہنا ہوں اپنا جلوہ دکھا۔''

م فرث ، ۔ بنت میں نزد بکی کامنی ہے۔اس کی ضد کُٹٹ کلینی دوری ہے۔اور مالِ قرب بندہ کے احوال سے ایک صال ہے میں وہ اپنے قلب میں حق تعالیٰ سے نزدیکی کامشاہدہ کرتا ہے۔

موضیکے پاس اِ ن قراً فی آیات سے قرب کی دلسل ہی جانی ہے۔

وفى انفسكم افيلا تبعي دن ليني ارزورتمهاري "توكياتمهير موجهة نهير ـ و نفس اقرب الميصر حبل الورين ليني اوريم دل كي رگسيري اس نايوه نزد كيس.

و هن الدر مي الديم من الودين. و من الروم ال ما رسيم من است رماده مردم من . وإذا سالك عبدلدى عنى فيانى فريب العيمى المحرب! جرتم بيد مرب بند من ويوفيس فوم الرديم من

لُّو مَبْرٌ ، ِ النوی معنی گناہ بلیٹناہے غفلت ویے خبری سے روح کا اں طرح ہیں ارہونا کرگنہگاران غلط راسوّں سے آگاہ ہو میائے جن پر دہ جلِ رہاتھا اور گذشتہ بُرے کا موں سے نادم ہو اوران گناہوں کا بالمجلمہ تمرک کردے ادر اُمُندہ ان کا ہرگذ ارتکاب نذکرنے کا خاص لحاظ رکھے تو یہ توبہ

کماہوں کلیا میں میں آلیوں اور اُسْآرہ ان کا ہم لیا اراسکا پ مذکرے کا خیاس محاط رہمے دائمی ہے \_ مال میں میں میں میں میں میں میں کا استعمال کی میں میں میں ہوتا ہے۔

اصلماح میں اپنی مہتی اورا بنی خودی سے روگدا دن ہونا تو ہرہے جو تین فتیم برے ۔

ایک تمربعیت کے گئا ہ مشلًا حوام کامُ زنا ' نتمراب خوری' نعنل ناحق ' گانی دیناً وتبنرہ سے برمزا کرنا حیں کانغلق جسم سے ہے ۔

دوسرے طرلقیت کے گنا ہ مئلاً حسدُ لبغضُ عزورُ کیبنہ دغیرہ سے احتیناب کرناجودل سے ا تعلق رکھتے ہیں یہ

تیسرے حقیقت کے گنا ہے بہر کرناہے کہ دہ اپنی مستی سے جیٹ کا دایا ناہے۔

حفزت ذوالموٰن مصری فرماتے ہیں ۔ عوام کی توبہ گٺ ہوں سے سے اور خواص کی تو بہ

خاص را توبه زدیر خود لود بتخلص المغازل كشف استفسار برنوبه كي دوسين ميان فرائين ايك نوَيُرانات كه تم النَّدِتُعاليُّ

سے اس لئے دروکردہ تم برقادر سے -

اوردومهرى تؤبراستجابية كرتم المله لقالئ ساس وصبس نتها وكدوه تم سه قرب باسى للته

بزرگول نے فرما یا وجود لے ذیف لایق س الیا گناہ ہے کھیں کے ہوتے ہوئے کسی دو سرے گناہ کا قیاں کہ ناسی عبث ہے۔

فقر ، يعنت من نقراليد درولس كوكت من جوجندروز ه روزى اورائ كنبه كايرورش كى

ہواور نعیر کی اسی مالت کو نقر کہتے میں گویا فقر ضد ہے غنایا تو نگری کی۔

صوفيهكي اصطلاح مين فقرض غناكے فعدان مي كونهيں كہتے ملكي غنا سے رعبٰت اور ميلان كے فقدال کا نام فقرے لیتی صوفی کے فلب کو آرزو سے بالکل خالی ہونا چاہئے گویا فقر وہ بخوطلق سے المتفات مذ يطفعا هو -اورقفاعت وفقراخيتيا ركمه كے ننها فی اختيا رکيا ہواورگسی چيز کا محتلج مذہو

صوصلی الله علیه و لم نظر فرایا الفق فننس ی والفق یدمنی نقر میرے لئے موجب فخرہے

اور فقير محصيه سے بے بہر ہی نے دو سہرے موقع برارشا دفرایا۔" فقراء الدارول سے مانخ سو سال يَعْلِينت مِن عالِمِين كَيْحِوْ ٱخرت كا تُصف دن مِوكًا "

حصرت صنيد لبندا دى وممنزالتُدعليه نے فرما يا فقيرُ مذاسبي ذات كى طرف محملاح

عيركي طرف \_

حفزت أبي مجلا رجمته الملاعليب فقركے متعلق استف رئياب في الوثني اختيار كى مجرنما ز پڑھ کہ باہرگئے اور تھوڑی دیرکے لعدوالیں آکہ فرمایا کد بیرے باس ایک درم موجود تھا المتٰدیشے

117

شرم آئی کہ میں فقرکی بات کروں۔لہذا آپ نے وہ درہم خرج کردیا اور پھرکہیں بیٹھ کہ ففریر

حصزت الوبجر وراق حفرماتے تقے کہ دنیا اور اخرت دولوٰ احکر فقیر کے لئے بیخوشنجری ہے کہ دنیا ی

بادشاہ اس سے خراج نہیں لیکا اورا خرت میں النڈ نغالیٰ اس سے صاب نہیں لے گا۔ نَبْرُ : لغت ميں ايك قتم كى تلخ دوا كو كہتے ہيں باوكوساكن كركے صُبْرِ مجھى كہنا ھا مُرْبِ ہے \_

صوفىيدكى اصطلاح بين خلاكى محبت اورطلب بب نابت رہنے اور فن تحالىٰ كو بلنے كى حبتين مشقت كمنفا ورمحنت بدنالال مرمونے كانام صبرہے۔

صبر کی فضیلت میں ارشاد ریانیہے۔ اٹ ما بیو خی الصابر دے اجہ

حساب صبركية والولكوان كابدليصاب ديا مائ كا\_

حصنور صلی الند علیه و کم سے ایمان کے بارے میں استفسار بر آب نے فزمایا صبرو محمل کا نام بمان ے عے اور دوسرے موقع بیار شا د فرایا ٹے سرکرنے وللے نقراء قبیا مت کے دن المنز تعالیٰ

حصرت عمرو بي تنتمان يثمنه المتُرعليب فرانے بين احکام الهي بيرُناب قدم رينااوراللهُ کي ازاليش کو خنزہ بیتٰ نی ا**د**ر سکون کے ساتھ ہ قبول ک<sub>ر</sub>ناصبہ*ے*"

سمزت منیدلبندادی رحمندالتیملیبنے فرمایا<sup>دد</sup> ناک بہنو ن چیلھائے ابنیرکیلوا مگھونٹ کی حاناصر بخ حضرت مرئ تقطى وعمته المتنعليد صبرك بادع مي استف اركح وأب بي لفتاكو كرد مع تقص كراس دوران ان ئے یاوُ کُ بیرایک بچھو جیڑھے گیا اور منتعد د باران کے ڈنک مارا ۔ لوگوں نے دیجھ کو کہا آب<sup>ا</sup>س کو نکال کیو نهيى دينة توآب في مايا محص المرتعالى صحياً أنى كمين بي كيفيت ( يعيى صبر) كه بارك مِن بياك كرون اوريم تود ايني على سے اس كے فلا ف عمل كرون (لينى بصبرى كام ظاہرة كرون)

گُون : يىنوى معنى فى اكوسونىنا اوراساب دنياسے دل اٹھالىنا اورمىب الاسباب كى طف تومبركرنا بے طلاح ا مى غېرخى نغالى كونظوم بى ندلاما اورحى نغالى كے سوائے سى اور كے ساتھ متغول ندېونا اوروكو فافى اور حقاله اور تقال كوباتى ماننا گوبا الغدرت بى جوكچھ ہے آى كا اميدوار ہونا اوران چيزوں سے ااميد ہونا جولوگوں كے إن من ، تو كل صوفيد كے منقاباتِ عالميہ سے ايک مقام ہے ۔

پہلے با ندھ میھر الندیہ بھروسرکر" حضرت سہبل بن عبدالند تشتری فزاتے ہیں کہ تو کل حضور ملی الڈیطیبرد کم کی حالت اور کسب کرنا آپ کی سنت تقی لہذا جو شخص حفود کے حال پر ہمواس کو آپ کی سنت ترک نہیں کدنا چاہے ۔ نیمز آپ ہمی کا ارشا دہے کہ ''توکل کا پہلام تبدیہ ہے کہ بندہ الند تعالیٰ کے سلمتے الیسا ہوجیسے عنسا لی کے باعقوں میں مرُدہ ہو تلہے کہ ''توکل کا پہلام تبدیہ ہے کہ بندہ الند تعالیٰ کے سلمتے الیسا ہوجیسے عنسا لی کے باعقوں میں مرُدہ ہو تلہے کہ

و داست مرح جا متا ہے اللہ بالساب مگر گردہ حرکت کرسکتا ہے نہ تدبیر '' حضرت الوہ کر شبہانی کے باس کسی فراینے کمٹیرالعبال ہونے کی تسکا بیت کی تو ایب فرامایا '' گھر حاکمان تمام'

لوگون کو گھرسے لیکال ددجوں کا مذق النّد کے ذیے نہیں ہے " قیت واصلیار کو زک کردینے کا نام نوکل ہے (سہی سقطی<sup>8</sup> )

سفات سده و ربید جدی ) توکل اس کانا مهم کدایک داخ کی ) دوزی دکھی جائے ادر کل کی فکر نہ کی جائے (شیخ ابوبکرالزماق) رُضًا ، لغت میں بکسر بینی رضا بمعنی خوشنو دی اور لفتح و بلعینی رضا بمعنی خوشنو دہو نامے اصطلاح میں ضا سے مراد مبندہ کو قضا واللی سے جو کچھ پو بچے اِس سخوشنو دی کہ نالیعنی قضاء برراضی ہو تااور اس بسے بھروسرکرنا۔ صبر کامنیہ رضائے کمتر اور علیم کام نیہ رضا سے بالانتہ دونسالک کے مقااتِ عالی سے ہے اور مقاات کا منتہا ہے لین اس کے ماوراوکوئی اور مقام نہیں۔

صفرت بنی کریم صلی المدنعلیه و کم دعا نزیاتی نقصی اے المدّ من مجھے سے قصا کے لعد رضا ما نگرا ہوں اس کی ا تشریخ میں حضرت الونٹمان محزماتے ہیں کہ است مراد تعنیاسے پیسلے ہی رصا برعزم کرناہے اور حضرت میں تبدیر

حفیقی رصناً لوقضاکے بعد ہونی ہے ۔

حفرت موسی علیالسلام خالله متعالی فرمایا «موی امیری رضا نواسی میں ہے کہتم مبری قصا بر راضی رما حضرت اوعلی دقاق فرزمایا «ر رضایہ نہیں کہتم مصیبت کا احساس مذکر د ملکر رضایہ ہے کہتم المنڈ کے حکم اور اس کی نقد میر پر اعتراض مذکرہ " بی بی را اجد اجبری سے ابد جیمالگیا کہ " بندہ کب راضی برضا کہ لالنے کامنی داد ہے ؟ "

بی بی نے فر مایا "جب دہ مصیبت میں بھی ہی جات خوش رہیے میں طرح اُرام میں خوش تھا ۔" \* بالنوی معنی ڈراوراندلیٹر ہے ۔ اصطلاح میں کسی امر کمروہ کے مبینی آنے سے دُرزا ایکسی امر شخس کے ہم ج

هاتقد ہنے کا ڈر ہونا خوف سالِک کے علم دمع فت سے ببدا ہونا کہے۔

-حضور صلی النّرعليرولم كا ارشادگرا می ہے" كر أس الحسك منسا حند اللّه يشي النّاكاللّه كاخون حكمت كام جتم ہے ۔

حفزت الممغز الى فرَطَّقَرْمِين كَيْرَفِ ف دراصل" لِقَينِ ومعرفت" كااول مقام ہے معرفت كے حصول كے بعد خوف بسيدارہ وَ الے ۔ اور خوف سے نہ بوصبرا در آؤم بيدا ہوتے ہیں۔

ای کی مان قرآن میں اشارہ مے کدا ت ما یہ خشنی احلَّم من عبادی العلماء المتَّر سے لگا وہی بندے دُرنے مِن جو معاصا لی علم میں ۔

حفرت ذوالمنون مصري مرائة ين عاشق كوجام محبت اس دقت دياجا تاب حب وف اس كادل

كونحته اورضبوط بنادنياب إسى لئے بزرگوں نے فرايلے كه خاكف وہ نہيں بے جونون سے وُ زياہے . ادراینی انتحموں پے انسو پوچفیاں ہے ملکہ قینقی خالف وہ ہے کہ دہ اس چیز کو زک کر دے حواس کے لئے عذاب كاموحب بو له خالف وسي مع الله كسواكسي اورجر سے مذورے كا حوف عليد كلام کی شان خاصان خدا کی ہی ہوتیہے۔

حصرت الجعفل وز لمنے میں "خوف"دل كا جاغ دے س كے دربعہ دل كے خبروشم كود كيمها ماكمنك حفرت بشرها في فرائع بين سخوف ايك ذرشته ہے جوم ف متفی كے دل ميں رہتا ہے " مصرت سفیان توری جب بیمار ہوگئے تو آپ کے قارورہ (بیشاب) کو دہیجھ کرایک عیسائی طبیہ ر نے کہا کہ اس تحقق کا مکر خوف کی وجہ سے تکوئے تکوئے ہو گداہے اس کے بعد آپ کی نبض دیجھ کہ کہا مجع علوم نه قفاكه اس فنم كولگ تفي سلانون مي يائے عبائے میں "

حصرت الوالع اسم عمليم نے فرايا «تو تحفوكسي جيز سے دُرتاہے تود ہ اس سے معالَّك كُمْ

سے دُر لہے وہ معالک کرالندس کی طرف آناہے"

رُ مُها ء ؛ لغت ميں الفنخ اور آخر ميں ہمز ہ كے ساتھ تمعنی امبد بإا مبد بكھنا اور ڈر تاہے - بالك تعني سر تجنا بِمُصَاحْطاب، - اصطلام مِن رهاد سے مرادی تعالیٰ سے مقام احدیث کوانی محویت کے واسطے سے ہمشرطلب کمرنا ۔

رُما ۽ دخوف ميں بيدفز ق بح كدرُ جا و محبت سے بيدا مهوتی ہے جبيكہ خوف سالك كے علم ومعرفت سے بیٹیا ہزناہے اِسی طرح رہا و متنامیں بیفرق ہے کہ رہاؤی براکسانی ہے اور تمناسے ستی اور کا ہی بيدام وقدب ربعض كمتة بين كداللرتعالى ك وسعت رحمت كاطوف ليكا ٥ ركھنے كانام رها دہے رسول اكرم صلى السُّرعلىيد للم خفر لويا" قبيامت كروز السُّرنخالي فرلم يُكُمَّ أنْ مجمع لِبنِ حلِيا لُ وع ت کی قتیم کہ میں اس شخص ک**وج محبریہ دن** لات کی سی ایک ساعت میں بھی ایمان لائے اس کومی الشخفی

کے برابرقرارنہیں دوں گاجومجھ بر (باطل) ایمان نہیں لایا "

حصزت شیجاع کہ مانی دخر مکتے ہیں کہ رحا کی علامت حن طاعت ہے ۔ شنح الوعلی ودیا ری فرنیاتے ہیں کہ خوف اور بہ صادر نامے دومان وُل کی طرح ہیں یو ۔ . ونوا

شیخ الوعلی رود باری گفرماتے ہیں کہ خوف اور رصابیہ ندے دوبا روُں کی طرح ہیں۔جب دولوں ہاند و برا ہر ہوتے ہیں تو بریندہ اوبر جرٹے ھتاہے اوراس کی برواز درست ہوتی ہے۔ جب ایک بازو کہ بریں ہوتے ہیں تو بریندہ اوبر جرٹے ھتاہے اوراس کی برواز درست ہوتی ہے۔

کم ہوتو ہیے واز میں نفعی پیدا ہو تاہے ادراگر دولاں بازو معیاتے رئیں تو بیرندے کی حالت بنم مردہ کا سی ہومیاتی ہے"

اس کے چھزت الوغنمان مغربی منزمانے بین حس نے خود کو مرف رجا دیپه رکھااس نے عمل جیھورُ دیا۔ اور ب

ال معرف خوف بيد ركفها توجه و الوس موا - السان كو كمجهد رجاء اور كمجهد خوف كيد النظاء منه على المبيرة المرباء غصرف خوف بيد ركفها تعدده ما لوس موا - السان كو كمجهد رجاء اور كمجهد خوف كيد ساخد مو ناهبا ميني البيته

کوئی دانسندگذا ہیں آئی کے مطابعات اور کیے معقرت کی امپیر سے نوبی حکوما ہے ۔۔۔ مدوعہ مدت جس آئی آئی میں

منے بھی پیتے ہیں تو یہ کرتے ہیں یہ معنی هباری ہے وہ محمی هباری ہے

شکر یا بنت بین سیاس اور تها کہنے کوشکر کہنے ہیں۔اصطلاح میں العام کرنے ولے کی لغمت و عُسْسُ کا اللّٰم واعتراف نها بہت عامزی کے ساتھ کرنے کوشکر کہنے ہیں سفیا یا ن میں لکھا ہے کہ شکر ایک نعل ہے جومنعم کی تعظیم بداس کے العام کے سب سے دلالت کو تاہیے خواہ زبال نسسے ہوخواہ دل سے ہوخواہ

ارکا ك دجوارح لیعنی ائتھ اور باؤ لیسے ہو ۔ اللّٰدِ تعالیٰ میںب الاساب ہے اور اپنی مخشق کے لئے کسی کو وسیلہ پیب بینا دیناہے ۔انسا ك كوچاہئے

كه اس درميانی دانسطه كامعی شكراداكرے اورسائقه النّدنغانی كافعی \_ورز جبيها كه زمایا جو دوّل كا | شكرگذار نهبین بوتا ده النّد كاهمی شكرگر ارنهبین بنوتا \_اورجیه ایک نغمت پیرالمنّد نغالی كاشكرگزار است از این سال

دیاجائے گا۔

سین میں عبالعزیزرضی الله عند نے اپنے دور خلافت میں ایک نا دار تورت کے فرز تدوں میں سے پہلے قرز ندکے نام بہت المالک سے وظیفہ حاری فرما دیا جی پر اس نے شکرا لی کہنے ہوئے المحد لمنڈ کہا آئی ہیا نے دوسرے بیٹے کے نام بہتھی وظیفہ جاری کردیا اس طرح وہ المحد لللہ کہر کہ تغمت بجد الله کا شکر کرتی جاتی اور کا گیا ہے بعد کے بیٹے بیر وظیفہ جاری کرتے جانے ۔ حب آخری فرز ند باقی رہ گیا تھا تو تورت نے المحد للنہ کے بجائے حضرت عمرین عبالعزیز رضی المند عنه کی توفیف کرنے باقی رہ گیا ہے اس کے نام کیوں وظیفہ جاری ہنیں فرایا تو آب نے جاب دیا جب نک تو اللہ کا شکرا داکر تی جاری خوا سے نام کو اللہ کا شکرا داکر تی جاری تھی تیری اخدا میں اضافہ ہوتا عار اس تھی اور جب نونے اللہ کا شکرا داکر نا بندگردیا تو اس نے بھی تیرے الغام میں اضافہ کو دوک دیا۔

اس کئے مصنور صلی المدعلیہ کے لم خور مایا قبا مت کے دن حبت میں سب سے پہلے ان لوگوں کو بلا ما جائے گا جو راحت اور تکلیف میں ( یعنی سرحال ) اللّٰہ کا شکر اد اکہتے ہیں ہم نے ایک

رباعی میں اس طرف اشارہ کیا ہے ۔ دولت سے کوئی خوش ہے کوئی ال ہے توش ہے کوئی فقیط زلف دخط و خال سے خوش

دولت سے لوئی و ک ہے لوئی ہاں سے جو ال ہو ارتبالے اس حال سے حو ک اور لوئی فقط رکھ و حال سے حو ک الشکا انتقاب م ہیکرم ہے کہتنا

حق نعالی نے دے رکھی ہے۔ لعبق کہتے ہیں کرح ام کے متعلق رند واجب سے اور طال چیزوں میں اندا فضل ہے۔ اندا فضل ہے۔

197

حضرت الم م احتصنبل رحمته التدعليه زېركى تين قسمين بيان فرمانے بين ايك توعوام كا زمرجو كه حوام چيزول كا ترك كرنا دومرے خواص كا زېر موكه حلال جيزون سے مضوليات كو ترك كرنا ہے۔ تربسرے عارفين كا زېرجو كمران تمام چيزول كو ترك دنيا سے جو بندے كو الله سے عافل كر ديتى جيں ۔

عادلین کا د ہرجو کہ ان تمام چیز ول کوڑک دنیاہے جو بندے الدسے عاص کر دی ہیں۔ حصزت مہل تشری رحمنہ الندعلیہ کے الفاظ میں بندگانِ ضلا کا حدّ اک طرف متوجہ ہوتا لا ہم ہے۔ شیخ ابوسلیمان دارانی فرانے میں گذر ہد دنیا میں ماٹ پہننے اور بحو کی روٹی کھانے کا نام ہمتیں ہے ملکہ

دنیاسے دل مذلگانا اورامیدوں و ارزوں کا کونا ہ کرنا نز پرسے'' شخ بحیای بن معاد رحمته الدیمطیہ نے فرمایا کرنہ ہمیں تین حرف ( سن ' مھ ' حر) پی ٹن عمرا درّ کہ

شِیْح یحیٰی بن معاد رحمته الدُرعِلیہ نے فرمایا کدنہ میں تین حرف ( سَن ٬ مه ٬ د ) مُیُرَن سے زمینت ہے۔ ُمٹ سے مراد ترک ہوا (خوامِشات )ہے اور ؒ کے سے مراد ترک دنیاہے۔

و کرد ، ۔ بعنت میں بادکرنے کو کہتے ہیں لیکن مطلاح میں خدائے تعالیٰ کانام لینیا اوراس میں فارکرناذکر

کہلا تاہے ۔ ذکر کوعبادت میں افغیل اور معا طاتِ بندگی میں اتمرف فرار دیا گیاہے ۔ کلمہ لاالمہ

الا ۱ حلّے سب سے افغیل ذکر ہے ۔ اگر زبان کے تلفظ کے ساتھ ذاکر ذکر کرے تواس کو ذکر ہے ملکی کہتے تیں ۔ اورا کر صوف دل سے ان الغاظ کو اداکیا حیائے گر زبان اور دل دونوں ذکر میں کہنا ناہے ۔ صوفیا مے کرام کے نزدیک بہنرین ذکر وہ ہے کہ زبان اور دل دونوں ذکر میں منتول ہوں ۔

حصزت جرمی علیالسلام نے صغورصلی النُّرعلیہ ولم سے کہا با رسول النُّرصلی النُّرعلیہ ولم میں نے آپ کا مت کوجو کچھ دیلرے و کسی اور آخت کو نہیں دیا۔ آب نے فرایا کیا چرزے تو جر سُلی نے کہا خاخ کس محت اخ کس کے ویعنی تم میرا ذکر کہ و میں تمہا را ذکر کروں گا۔ بہ باہت اللہ کیے اوراً تت سے نہیں کی ۔اللہ تعالیٰ کا صکم ہے۔

وا ذكب و ا دلْ كشير العلك م تفلحوك لين " والله كي بهت ما وكروناكوم ملاح ما وي - م الاحِلْكِس اللَّهِ تَطِعِبُ القَاوِبِ لِيني سن لواللَّهُ كَا يَادِين مِن ولون كاحِين عِيرٌ

الهذبين بيذكرون ادلكه تساميا وقعودادع لي جنبو مبهيم

ليني (عند أنه) وه لوگ بن جو كفر بين يتم اورايني بيلوون مركيبي موت الند كا ذكر كيت بين حضوره بلى النُّرعليدو لم نه في حب تك دنيامي النَّرالنَّد كَبِنے و الاكوئي رہے گا تواس وقت تك

ا ا م قشیری فر ماتے ہیں اُنہ بال کے ذکر کے ذراجہ سے بھی دل کے ذکر کو مہلیشہ قائم رکھ سکنا ہے

مردل کے ذکری تابیر ہوتی ہے "۔

حضرت بوعلی **د قا***ق دم* **فراتے ہیں" اللّٰہ کی را وم**یں ذکر ایک مضبوط ستون ہے ملکو آئی برسارا دا

يد اور ذكر دالى كي بغيركوني تتخص النديك بنبي بي كي سيكما "

حصرت الومحد جرمری جمز لمتے بی تہارے مربیوں میں سے ایک شخص کترت سے اللّٰہ اللّٰہ کا ذکر کر تا تحقار ایک د ک ال کے مربیته تهرگراحس سے اس کاسرزخی ہو گیااور حو ن زمین بر بہنے دیگا حبل

سے زمین براللہ النہ لکھا ہواتھا۔

ختا حضرت سلیمان دارانی فرماتے میں کد حبّت کی زمین ہموار ہے جب ذاکم ذکرکتہ ملہے تو فرنتے ال میں د لكاتي ميں - حب كوئي زشنة ورخت لكاتے لكاتے لك حالات لادومرے فرنستے لوم صفحة ميں كالوكو

رك گياوه كېنا ہے ميرا آ د مي ( ذاكم) سست ہوگياہے -ورقع : \_ ورع کے لغوی معنی پر بینر گاری \_اوراصطلاح بیں " ورع "

تبهرات سے اس طرح بیرمهز کرناکه که میں حوام باقول میں سے کوئی بات واقع ند ہو حالے جمور ع

، يسولالندُصلي النُّرعليبو لم نے فزما يا۔ م کی اصل بیہ ہنر گاری پیہ ہے۔'

حفزت ابراً مهم ادهم فرملة بين كُرُ مِرْتُ تبه جيز كو حجه و له دينيا و رعب "

حصرت استرحانی م فرملتے میں اوراع یہ ہے کہ تم شہرات سے بالکل باک وصاف بے کرمکل ر او ادربرلمحداین نفس کا محاسبه کرتے رہو ''

حفزت سغیان توری فرائے ہیں کہ میں نے ورخ سے زیادہ آسان چیز نہیں دکھی۔ جو یمزیمهارے دل میں کھٹکے اسے جمور ڈ دونہی ورع ہے یہ'

مصرت کیشرطا فی دحمی بہن امام احرصنبل شکے باس ہم ثبی ادر کہنے لگیں ۔''ہم اینے مرکان کی حصتہ ا

یمسوت کانتے ہیں تو ظاہر یہ نا می ظالم لوگوں کی جومتعلیس سامنے سے گزرتی میں ان کی شعایں جھت بریانی نی رہیں ۔ کیاان متعلوں کی رُوشی میں سوٹ کا تما جائز ہے ؟"

حصزت امام احرصنبل میس کررو بیسے اور فرمایا '' تمہارے ہی گھر سے توسیحی برہز گاری (ورع) تملی ہے۔ اس روسی میں فرسوت نہ کا تا کرو ۔

## نفسا بی خواهشات <u>اور بر</u> اخلاق

هُ . هُسُ : بغت مِن لِفِيتِين لعِيَ لَفَنَّ بمعني دَمُ سالس اوروه ببے راحتِ دل اور د فعِ بخار کے لئے ناک یا منے کے است سے ہوا کا کھینچیا اور جیوٹر تا اس کی جمع الفاس ہے -اورنا رکو ''کو ن کے ساتھ لینی لَفْسُ بمعنی حان 'روح ' متی اورشی کی حقیقت ہے اُ هِ مِنَ أَوْ وَ يَفْسَ حِيارِ فَنْمَ بِهِ ہِ ۔ امارہ ' لوامہ مبطئنہ اور کہمہ ۔ عام بورسے مراد انسان سیایا۔ عنصر بدوفات موناب جوسم ايمهوا ومَهَوَى يامنع شهوت مِوَلَّتِ يَسِي نَفْسَ الْسَالَ كَالَّلاَّتِ اور تنهوات کی ہیروی میں تعلیار تا ہے۔ اس لفس کی محالفت تمام عبیا دکوں کی جسل اوران کا ران ہے اس کی موا فقت ہلاکت ہے اور مخالفت سنجات ہے ۔ عارون رون فیوکے معتومات سى نفسى دخالفت كى تعليمات سے مھرى ہوئى ہيں۔ اسى نفس گونفسِ المرە كہتے ہیں۔ دا ) ایک نفس آباره ہے جولڈ ایداور خطوط فانی کی طرف شدن سے اکسانے والاجیسائرالمندلعا نة ذايا النفس لامسارة سالسود لين يرتك نفس به كاكم ولكيني حصورصلى التدعليبولم نيفرا باللحباه بمصحاه ب نفسيط ليني دير عسل ميا پا**ڙ**وي ٻيه جواينے نفس سے جہاد کرے سه نهنگ دارد و وشیرنه اراتو کیا اول بیا عددی کو ارافض آماره کوگه ادا

اولاً ی جهایدهٔ نغس کو صفور صلی المترعلیدو کمنے "جہاداکبر" قرار دیتے ہوئے ایک عزوہ سے دالی میدنا یا" ہم جہاد اصفرسے جہاد اکبری طرف لوٹ آئے ہیں ۔'

صفرت الوعتمان معز في فراتے من " جوشخص سمجھنا ہے کہ مجا ہوے کے بینبر ہی طریقت کے کچھا ممرار اس رکھا رہ ائیں گریا کچہ امور اس پر واضح ہو حائیں گے تو وہ مہرا برغلطی ہر ہے "۔

اں بیگھل میائیں گے باکچھے آمور اِس پر واضح ہو جائیں گے تو وہ سرا برغلطی پر ہے ''۔ حصرت باینہ پارلسطا می شنے فرما یا تعل النڈ تعالیٰ نے مجھ برسب سے پہلافضل بیوفر ما

کے خس دفارنتاک کومیہ سامنے سے دورکر دیا'' کے

معنی الفت کی تلوار سے نفس کو ذرج کرنے کا نام ہی اسلام ہے " مرکز میں ایران میں میں میں اس کا میں میں میں میں میں میں میں المرکز کا نام

مِي لُولَمْهُ : حِودل کے نور ہا بیت کے درلیو اپنے آپ کوگنا ہُوں مِیں مرتکب ہونے پر بہت طامت کوتلے
لیعن جب دل کے داسطے سے نفس بیانو ارچکتے ہیں تواس کواپنی خرابیوں اور کمز درلیوں کا ادراک
ہونے لگنا ہے اور بدی بیلامت کے ذرلیعہ وہ گنا ہوں سے دور ر مہنا چیا ہما ہے۔ اور جب گنا ہ
ہوتے لگنا ہے اور منفعل اور شرمندہ ہوتلہ ہے اور تو ہم کوتلہ ہے اور لیفس صلحا اور اولیا وکو مال ہے
جس کا اضارہ قرآن میں ہے لا اقسے دیا لذفیس اللوا حد معینی میں فتم ہنیں کھا آ ہوں
افریس میں دیں۔

تصيب بنونا ب حب بيراطمنيا ال عاصل بوليا توجو النيان كومفام عبوديت اورمقام رضا مال موجاراً بررب يخيق لعالى فرآمام سياستها النفس المطمئنة الهجى الى ربك ماضيت من خبید عدد انت لفت م طونند البنے بیرور دگار کی طرف مجھر حیااِس عال میں کہ خوش اور لیندیدہ ہے ۔'' منبید میں انتخاب معلمانند البنے بیرور دگار کی طرف مجھر حیااِس عال میں کہ خوش اور لیندیدہ ہے۔'' ر میں خبر و لفذی پراکسامٹ بیلاموقی ہے تو دل میں الہا می کورپر مختلف اداد گرزیے ہیں ۔ جب پر عمل میں میں خبر و لفذی پراکسامٹ بیلاموقی ہے تو دل میں الہا می کورپر مختلف اداد گرزیے ہیں ۔ جب پر عمل

كرنابي مدمقيد متوالب - إن أغس المرك قسم عم-

ایک توبیرکسی تاخیر کے بغیرفوراً اس کورونیل لایا جائے دومرے میرکنیکی کومعمولی سمجھاجائے ۔ تبسرے میر

سنیکی کو اوشیده طور برکها جائے۔" تحل ، - النوى معنى كنوسى يا ننگ دلى ب اور اصطلاح ميں يرصفت سناوت كى صدي حيك سبب البدك

کارسازی برسے بخیل کا بھروسپرختم ہوجاتا ہے ۔ بخل کمی برائیوں اور بداخلا قبول کی البے مثلاً سنگاراً کا لا لِج 'کم ظرفی 'بے رحی اور کمیپندن وغیرہ سفلی عا دنتیں اسی بخل کی بپدا وار میں۔ اس کئے مصور کی للڈ علير المن المندسي المندسي المندسي المراب المونائي المرابي الموني المرابي المرا دورخ سے دور مؤناہے اور تحیل دور سے جو العقر سے بھی دور ہو زانے لوگول سے بھی اور حمت سے بھی دور

ہوتا جلکین دوزن سے قریب ہوناہے ۔ادر حالَ سنی المندنعالیٰ کو تحییل عابد سے زیادہ محبوب ہیں۔ موتا جلکین دوزن سے قریب ہوناہے۔ مو فینهٔ که ام نه میشه سخاوت نبیا می اورکشا ده دلی کوی اینا با - اور نخل کوفریب بینیکنیه یک نهب دیتی مقص

حتى كوهرت لشرىن الحارث متو قرماني مين كه مخيل كود يجهف دل كوسنحت كرديباك -حتى كوهرت لشرىن الحارث متوقع المناسبة عن كرديباك من المحتاد الكوسنحت كرديباك والم صرت لبتُ بن سعدر حمد النظيبيكي ورت في ايك سياله معرضهد الكانواب اس كشهد كا يورا خيت ديديا - ال بمكسى كما عنرامن بروزايا "اس في البي صرورت كيم مطابق ألكا اورمي في ال العام

ك مطالق ديا جواللدلقالي في محصر كيابي "-

حصرت على شهرخدا دفى التُدعنه الك بار دونے لگے ۔ استفسار بیفرایا كُرُسات د ك سے میرے پاس كوفي بهان نهيس م المحصر الرائير التاريقاني في محصى كهيس ذلسل تو بهيس كرديا " فض اینوی معنی کبینه کبیت کوت کفان دشمنی یا ئیرین رول می عداون کاجذبه حب جرایر الیلای تو تشمنی میں بیر شدت کی کیفیت نیفس یا کبینه کہلاتی ہے بچو دراصل دل کے کھوٹ کا متیمہ ہے۔ دل میں جب ير كورط اوركدورت حم جا تفسي في اورصفائي كوا فيهنين ديتي حريك سب وهادى بإخلاق موكرره ما تابے۔ول من البيميل اور تيريك سدياب كے طور براسلام من سلام مصافحرا ورمعالقه ك ترعيب بي تهيئ أيجام ديني كن بين اوراس كالما أواب بنايا كما ب تأكر طيف صليف سع بغض كا آغازى نہ ہونے یائے پاگارکھ میں بہوتو دل سے دور ہرجائے ۔حصورصلی الندعلیہ ولم کا ارشا دمبارک ہے دو تیز ببغشنبه کواعمال مبش ہونے ہیں میں نے معنز ت مانگی اس کومغفزت اور حیں نے تو یہ کی اس کی نو رہ کو تبولیت عطاره تى بى لىكى بغيض دكىيندر كفينے والول كے اعمال العاكم نغين كے سبب جب تك كم اس سے وہ بار نذا جائي والس كردية ملف وي سن بالفي المنظم ووس الديم كينيوء وعمرا أين سيرم لأنيند حُسَيْر ، يعنوى معنى محلسى كى تعمن كا زوال جاسما ي وراصطلاح عام مي حدادا دلغمت يحسبكب كالعيلا يجولنا ويجه كراس برحلنا اوركم معنا نبيز اس كيندال برخش بهذنا صدكها ناب رحسد كرن والاتحف كترا برلفيب بولي كراية دل مين ودي حسدى اكسالكانات اورود بي اس مي ملسار بنات اورمسد كاسب كمعيى البيح ليست سكين كمنا بون كاعبي ارتكاب كربيختساب كذبحكم الهي اس أوسرك كورر دود ن كى آگ مي معي علينا بير ماسي الله يسول المدّ صلى المدّ المير المه فرا يأحد سيد بجو كيونكم أدم عليالما کے دو مبیٹوں میں سے ایک کو صدنے اکسایا تواس نےابنے عبانی کوفیل کر دیا '' حضرت امیرمعاویہ رضی اللّٰدُ عن فرانے ہیں کہ'' میں ہرانیان کوراضی کرسکنا ہوں سوائے جاسد کے کیونکر دہ مجھ سے لیمت زائل ہوئے بغير مجمع ساطى بوف كانام بنين ليباس

رص بر دنوی معنی لالیج علی بُروس بیری آرزویا خواش کرنا ہے اور اصطلاح میں اپنی فردرت سے دنیا دہ ماس کرنے کی خواش رکھنا حص کہ لا تاہے جو دنیا سے بے صدر رعبت کا نینجہ ہوتا ہے جھنو ر صلی کرنے خواش رکھنا حص کہ لا تاہے جو دنیا سے بے صدر رعبت کا نینجہ ہوتا ہے جھنو د صلی المد علی خواش کو ارتفاد ہے" دو مری مبکد ارتفاد بنوی ہے "مبری امت کے بقر احتفال کرنے ہوتا ہوتا کہ دبن کو مال و عزت کی حرص خواب کرد بی ہے " دو سری مبکد ارتفاد بنوی ہے" مبری امت کے اولیا والی جم کرنے اور ذخیرہ کرنے میں دلی جب بہری امت ہوتا کہ کہ کورس کرنے والینے میں دورت کی تعمیل کے احداث کے اور میں اور اس کرنے دائیے میں الیا والی کورس کرنے ارد با ہے کہ کہ کا ابنی صرورت کی تعمیل کے احداث تاہے مبکر حراص آدی الیا کہ بیری کرنا ہے تعمیل کرنے دائیے میں دورت کی تعمیل کے احداث تاہے مبکر حراص آدی الیا کہ بیری کرنا ہے میں کورنا ہے میں کورنا ہے میں کورنا ہے میں کورنا ہے مدائی کی موردت کی تعمیل کے احداث کی میں کورنا ہے کہ کہ کورنا کورنا کی کورن کی تعمیل کے احداث کا میں کورنا ہے میں کورنا ہے میں کورنا ہے میں کورنا کی کورنا کورنا کی کورنا کیا کہ کورنا کورنا کی کورنا کورنا کی کورنا کی کورنا کی کورنا کورنا کی کورنا کی کورنا کی کورنا کورنا کورنا کی کورنا کی کورنا کورنا کی کورنا کورنا کورنا کی کورنا کورنا کی کورنا کورنا کی کورنا کورنا کے کورنا کورنا کی کورنا کورنا کی کورنا کورنا کورنا کی کورنا کورن

ریں یں اور الم میں در الم میں حراص کا حذیہ لیبندیا۔ ہ ہے جنیا کنیٹر صنرت الدیکرمراغی کو زمانے میں عقل مند المکن آخرت کے معاملہ میں حراص کا میں میں میں المدرس وہیش سے کرے اور آخرت کے امور میں تاریم کرموص تنحص دہ ہے جود نیوی امور کی تاریم میں عالم دسی کے ساتھ تاریم کرسے " اور حالم بازی سے کہے اور دین کے امور میں عالم دسی کے ساتھ تاریم کرسے "

عليه لما ذوابا گُرَ مَرِهِ يَجَلِيونَكُ مَرِي اللّهِ اللّهِ كُواْ كُسَا بِالدّارَ مَ وَسَجِده مَذَكُرَّ عليه لما ذوابا گُرَ مَرِيعَ يَجَلِيونَكُ مَرِيعِ اللّهِ عَلَيْهِ اللّهِ تَعَالَى اللّهُ عَلَيْكُولُولُ عَلَيْكُولُولُ عَلَيْكُولُ اللّهُ اللّ ا درجهنم کاحق دار تغیرایا مثلًا سورهٔ تخل میں ارشا در بانی ہے 'نیاشک اللّٰد بقانیٰ تکبرکرنے والوں کو پیند نہیں کو پیند نہیں کہ یہ کہا جہتم میں تکبرکرنے والوں کا تحفال از نہیں کو سکتر کرنے والوں کا تحفال اللہ تعدد کہا جہتم میں تکبرکرنے والوں کا تحفال اللہ ہے ''
تکرکرنے والوں کا کتنا کرا تھ کا زاہمے ''

تكبير مي متبلا بوخ كه كنى اسباب بهرته بي كيمهى النيخاندان كه حسب ونسبب ركيمهى ابني عقل وفرات ركيمهى النيخ فل وفرات ركيمهى النيخ وفرات بيكم برك دوسرون كوالين مقابل مغير د ذليل محمها النيخ و المستخدم و المستخدم و النيخ و المستخدم و النيخ و المستخدم و النيخ و النيخ و المستخدم و النيخ و

المدِّ لقانی اکسی گھمنز اور فخر کرنے والے آدی کولیند نہیں فزمانا '' آسیئے صفرت الوسلمان دادانی رحمتہ الدِّ علیہ فز ملتے ہیں'' جو شخص اپنے آپ کو گھمنا نا نہیں وہ دوسروں کی نظریں بلنہ نہیں ہو سکتا ''یہ فر اِلمٹل عام ہے کہ خود کا سربہت مبلد پنچا ہو حیانا ہے خیائجبر ایک مدیث قامی میں ارشاد الہٰی ہے ''کہر میری جیادر ہے جو بھی اس جیاد رکو کھینیچے گا اس کو میں دوزخ میں جمعونک دوں گا''۔

حقوصلی الدُّرعلیولم کا فرمان اس کی تقدیق کرتا ہے کہ" وہ آ دی حبنت میں داخل نہیں ہوگا آگے۔ دل میں ذر و برابر عمی تکبر ہوگا ''

تکبر کو دورکیف کابہتر منی کسنحہ میرے کہ اپنے میں عمر و اکساری اور لو اضح کا وصف بید اکریں ۔قرآن میں خود ادشاد الهی بے" رحمٰ کے بنیے دہ جن جن میں عامری مصلیتے ہیں" چنا تخبر بیمشل بڑی مفبول ہے کہ میرہ دارشان مہیشہ حقب کہ دئی رمنی ہے لقول ایک، شاع ہے مجمعک کے ملنا بڑی کرامست ہے

مصنور صلى الترعليرد لم كے نواضع كا بدعالم تصاكر آپ خود اپنے كھر ميں حصاله و دینے اپنے كپڑوں كو ببویلہ لگاتے ایناج آابسی لیت أونل کے آگے میارہ والنے بری کا دوردہ خود دو صفتے میمونے نیچے سے مهيطة توسلام مي غودسبقت فرمات إل اوصاف مباركه مي كبر كاشائية كف نظرنجيين أنا يعفرت العهرمية وصى التدعينه بربيت كالورزم ونك باوجودا بني يشت ببلكراول كأنكمف كرمازار سك گزرنے میں کوئی عیب یا عار ہرکز نہیں سمجھتے تھے رحصفورغونٹ اعظم رصی المنازعنہ کےسلسلَہ قا در ہیر ی تعلیمات طریفیت میں نواضع کوایک لاز می بنیا دی صول کی حبیثیت مال ہے۔ ر دیغت اور اصطلاح میکسی کی میلویتی کا میب بیان کر ناغیبت ہے۔

عنیت ریالی مراثی ہے و باخلاقی کی انتہائی مدون کے بہونی دوئی ہے حب کامطلب یہ ہو تلہے کہی کی عدم وجود گی میں اس کے عیبوں کو بدیا ہی کر زائعنی اپنی اپنیں کہ ناجواس کے سامنے کی عابمیں نواسے سُری اد ناگوارلگیں ۔ قرآن کیم میں ایک جگر توغیبت کو" اپنے مردہ عما ٹی کاگوشت کھانا قرار دیا کیا ہے" تودومهی مگرسورهٔ حجرات "تم می سے کوئی تھی لیں بیت کسی کو برا نہکے" سمے ارث و کے دریائے

لیں لبنت کسی کی برائی کرنے کبنی غیبت کرنے سے واضح طور برمنے کیا عاد اسے۔ ای طرح حصنور ملی العلامليم نعمى نصف غيب سيسيخ كي للفين فران بكراس كيسب بديدا بوخ والعرك انجام سيحقي أكاه فرايا ينانج برصزت الوبر مزه المي رضي النُدُعنه سے روابت ہے كه حصور سلى المدُعليرو كم نے ارشاد

فرما یا کرمسلانون کی غیبت نه کیا کرد اور مذہبی ان کے جیسے ہوئے میسوں کی پیچیے میں اگر وال لگے کہ جوکوئی کسی <u>کے چیسے</u> ہوئے عیب کی لوہ میں رہے تواللہ نتما کی تھی اس کے ساتھ ایسا ہی سلوک کولگا

اس كے كھرمي اس كو ذليل ورسوا كرے كا "

دومهری حدیث تمر لوب بین حفزت الوسعی خداری اور حضرت حیابد رحنی المناعنها سے روابت سے کہ حصوصلى الناعليدو لم في فرما يا كرتنيت زنا سيحمي زباده منگين تربي - لوگول كے استفسار ميكم به كسي

ہو *حت ہے تو آپیے نے فر*ایا کہ ذنا کارشہ منڈ *بولواد کا ہ*لی میں تو یہ کا طلب *گار مو* توالیڈ تعالیٰ اسے معاف ه زادبیاب لیکن غیبت کاجرم ای صورت میں معاف پرسکتا سیجبکه ده آ دی خود معاف کردے جی غیبت کاگئی ہو بے بری مصیب یہ ہے کہ غیبت کینے والے کی نیکیا ل اس محص کے مامراعال من لکھ دی جاتی ہیں حس کی و عندیت کرتا ہے اور اس کی برائبا ل عندیت کوتے والے کے ناممرا عالی میں لكمه دى حِاتى بين يجيا كخير حصرت عن بصرى رحمته السُّهُ عليه في ابني عنيت كے مارے ملك ي سے سنا توآب اس کے باس لبلور تحقیر طبق بحر میٹیائی مجھیجدی اور کہلا بھیجا'' تم نے اپنی نبیکیوں کا دم تحفہ مجمع دباب اس كے لئے بطور لمر ليك كريد ملي الله عاصر سے تبول فرمائي ۔ ليكوي مي واقعي موجود عيب قا کوکریچے بیں اتت البی بات بیان کی حائے جو ا*ن شخ*ف میں موجو دہی بنہیں توانس *جھوٹے* الرام کوہتاً کتے میں ۔الیا کرتے برتھی تحت منع مزمایا گیلہے ۔جیسا کرجھزت معاذین انس رضی المنزعیمہ کی روایت بط زاومات بنا الله علی الله علی و الله علی و کوئی کسی مسلمال کود اس کیف کے الد ده سے کوئی مات وں کے مرتھویے توالند تعالیٰ ایسے تحص کوجہنر کے لی سرد کھد دے گاجتی کہ وہ اپنے کیے کی منرایا لے'' ال لئة مصرت يحلى بن معادٌ مرطق بن كماكة للى مون كى تعرف بين كيسكة توكم اذكم ال كى ذمت مِم بدن كرورا كُرَتْم است فائدُه مُعِي نهين بهونُجَاسِكَة أواس كُولْعقدان معبى مت بيونجا وُراكُه نم الله كونوش بنيس كركية توكم الذكم السين تموم على مت كرورً

پُمُوتْ باین مین لذت اور منعصت ماسل کرنے کی خرص سے نفس کی آرندویا سنوق کوشہوت کہتے ہیں۔ بعض لغات بین خواہ طعام کی خواہش ہو یاصنبی خواہش دونوں کوشہوت کہتے ہیں۔ دراصل طعام ادر حنس نیروونوں انسان کی فطری خواہشیں بھی ہیں اور نفس کی تقویت کے اساب بھی ہے نکر اسلام ایک فطری ترمیب ہے اس لئے شراحیت بھی فطرت کے ہی ۔ عین مطابق بھائے جسم وجان کے لئے اطابی صدو د دقیود کے ساتھ کما حقہ طعام اور حیش دونوں کی خواہشوں کو جائے رہی نہیں بلکے حزوری قرار المار روصانی دو کانات تیسری فضل ۵۵ مران پاک کشورهٔ تو بدی آت علاا می حق تعالیٰ غیمونوں نے روصانی دو کانات تیسری فضل صلے بعد در دو فرخت کے معاملہ کااس طرح ذکر فرمایا "۱دن الملّمالشتری

من المدمن بين انفس هـ مودا موالـ هـ موجات له موالحب في ملين "بين "بيت المدن ملانون سه ان كه مال اورمان خريد ليرم بين اس كه يدله بركران كه ليُرم تنت بيم "

ری سال با کوخر پیرو فروحت میں لفتح اور نقصاك دولو ک بهوا کونے جیں نیکن ایمان کیاس سو دیے بین لفصا دنیا کی خر پیرو فروحت میں لفتح اور نقصاك دولو ک بهوا کونے جیں نیکن ایمان کیاس سو دیے بین لفصا کالقدور سی نہیں بلکہ نفع سی لفتح ہے وہ مجھی جنت اور حبت میں موجود ساری تعمیتوں کی صورت میں ہے۔

ادراً فرت کے ان منافع سے صرف روح بی متمتع ہوتی ہے ۔

سرالاسراری دوسری فصل مین بیطید بیان نخفاکس طرح خالق اکبرنے وق قد کی کوعالم لاہوت میں بہتر ہے صورت بیبیدا در ایا ۔ جو نزول کرتے ہوئے نیجے کے در جے لینی عالم جبروت میں آئی تو وہ سلطانی ہوئی اس کے نجے عالم ملکوت میں ہی تو روح روحانی ہوئی ادر سب سے نیجے کے در جے لینی عالم ملک میں آئی نوعفری اس میں روح جسمانی کی شکل اختیبار کو گئی ۔ اب تیسری فصل میں بنیا با گیا ہے کہ تر کیلیف ن اور تصفیر تو اللہ کے ذریعہ بالحنی کما لات عامل ہوتے جاتے ہیں ۔ حس کی برولت سب سے نیچے کے در جہا دست لی اللہ کے درائی کما لات عامل ہوتے جاتے ہیں ۔ حس کی برولت سب سے نیچے کے در جہا دست کی اللہ جروت میں روح دولی کی اللہ جروت میں روح جسمانی سیراور نرقی کرتے ہوئے اسی تر تیب سے عالم ملکوت میں روح دولی عالم جروت میں روح حسانی سیراور نرقی کرتے ہوئے اسی تر تیب سے عالم ملکوت میں روح قد تی عالم ملکوت میں روح قد تی کا مسلمالی اخر مرقام آئے اعسانی علیہ بیت ہوئے کہ دورا ای روح کو کیا کیا گیا گیا گئی اور کا ختم کا نات کی اسلالی میں بیا وائے دولی میں ان کو ایک میں دول میں خلا ہر کہیا جا نا ہے تاکہ بیمھنے ہیں ہولت ہولیت ہو۔ اوران کے منافع کہا ہیں اور آخرت میں ان کا تحد کا نات کا معلمانی کیا ہیں ان کو ایک میں دولی میں خلا ہر کہیا جا کہ بیمھنے ہیں ہولیت ہو۔

رجوسره رب						نوار	لو <i>را</i> لا		
(روح كي الواع مقامات لفرنات وكمالات بهيك لطر )									
خيت ين محفكانه			زنوکی)	س عالم عنسبت	ورح المقار -		1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1		
بنت الماوئ پاں	ايت ممكا ثفات عالم ح 1. مي تحق الشرى سيج حج	ما ہری احکام کی روثنی دار ں ذمق بھال کی ملیا تیک ک	المتركبت أفا	مكا ا	بدن اعضاء س	وح			
ز محل غلماں م	سمان که مشابدات کزماکوا حور	إبندى كرماج كسي كوديك			197				
راب د فیره کی متس بور کی	نِلاً پانی برملیام اس زنار دوری بات سی لیمنا	إنكف كي نبهو إم							
70	رن كے راز كو دىجھ لىناؤير								
	قلب کی زندگی اورعالم سی مسلام اور مشلا	اره اساواصول می تنظیم ارد اساواصول می تنظیم	7.1.						
	حبنتك الوارا در فرشق		علم طراقفِت	ملكوت	قلب	رو <i>ب</i> رو <b>م</b> اتی	۲		
حبنة الغميم	دغيره المي حبت كامشاً بره اور لباحروف وصدالمان	سے بے نیاز ہو				0035			
·	اور بالحروف وصداره <sup>©</sup> کا مات جبت ک <b>رنا</b>								
م. حبنة الفردوس	جالِ الني كي عكس كا	یارہ اساوامول میں سے	علمعزنت	جبروت	ر فوا د	رورح	1		
,	دیدار ہوتا	درمیاتی جاناموں کا قلب کی زبان سے دائمی ذکر کرنا				نطانی			
عااملة	طفلِ معانی کا فہوراواس کا	ا میاواولی سے خری				رؤح	1		
ا اعلى عليتين	شَ بُرُوموكُنْهُ يَعِي اللَّهُ وَالْكُ مِنْ فِي حِلْيِهِا كُلِيْهِا لَظَارٌ كُرَّالًا مِنْ حِلْمِهِا كُلِيا كُلْفَارٌ كُرِّالًا	ٔ چارساونوچیدسِّم میریرگوزهٔ دارگریز کش	عار حقيقت	لابوت	ا بتر	تدى	4		
	ا طراوی جنون د -	سے ی د قرار ا							

وكاذكرة بإقفا بتران ميران أمية كلفا ط (الااملُّه) كالبعدد فف للزم بيحن برنحهم ما جامِنْة اس کے بعری آیت کے آگے الفاظ (والمر استخون فی العسلو) یڑھے عاقین گے -لیکن حضرت غوت اللم صی الله عندیهان مزملتے ہیں کہ ایک قول کے مطابق وقف کرنے کے جائے ، سانعه بیر صفے سے بلاو تف ایت اس طرح ہوجائے گی (و مب علما دراسخ کے سوا اس ایت کی تاویل ہے کوئی ا در دا قف نہیں) چتا کیجھزت ابن عبال رضی النّد عنہ نے فر ما یا بے يْنَ لَلِّينَ بِنْ كَيْبَ لَهُ يَتَادِ يْلِكُ " لَعَيٰ بِي أَن (علمائه) لِاسْمَعُونُ إِن يس بول جواس كى تاويل سے واقف يوس كيونكر مفسر ب كلم في المامنى د مفهوم تركى آيات كودوطرح بيلقتيم نزايا ہے۔جنہ يان كے معنى بالكل واضح ہوں و مرايات محكمات كہلانى ہيں اور حن كامفہوم مشتبہ ( عنبر واضح ٰ ہوقَوان کو ایا ن مشتہان کہاما ناہے یہاں ایان کی تا ویں سے واقفیت سے ان آیات مُتیمات چونکه اس نماز کے ہررکن میں تب حالم چنی سجان الن<sup>ا</sup> الحدالخ تبيع طيقي ماتى بالكاس كوصلاة التسع كية بن میں ایک مہمیں کی اما دیت موجود ہیں تربیہ کی روایت حصرت اللہ حصرت ففيسل بن بيميال تنصرت الورافع اورحصرت الس وغيره وصى الندعتهم خوزماني يحبأ تجدكماب نهامير صلوا قرايتنج چوتركيب بياك كالمي وه تتافني لمرب كرمطابق باورجوالداؤدا بن ماجر اوربيه عي مي حص العمال ومی العرصه کی روات سے اور تریزی میں حصرت الوراف اللی روایت سے منعول ہے جس میں حصور صلی العرصلی الم

نعصرت عباس بن عبالمطار منافقت فرایا تیجیاهان اکبا من آپ کے ساتھ کچھ سلوک نہ کروں کیا آپ کو کچھے استحقہ یا عطید نہ دوں کیا آپ کو کچھے استحقہ یا عطید نہ دوں کیا آپ کو کچھے استحقہ یا عطید نہ دوں کیا آپ کو کچھے استحقہ یا دوسلوکہ کیئے ۔ تعفہ دیجئے ۔ نفع بہونجائے ۔ جانج معنور نے جار دکھت بیج بڑھنے کا طریقہ ارشا د فریلنے استحد میں دوسلوکہ کیئے ۔ نفع بہونجائے کی دیت کے برابر بھی اگر آپ کے گنا ہ ہوں گے توالد کہ تعالیٰ معافی مرابر میں اکر آپ کے گنا ہ ہوں گے توالد کہ تعالیٰ معافی مرابر میں کا کمین مروز حمید ایک بال

ورنه برجیبنه میں ایک بار ورند ہر سال میں ایک بارورند کم از کم تم بھر میں ایک بار پڑھو۔ مذہب جسعنی کے لیا طابعے احادیث فرکورہ بالا ملجا ظام سناد زیادہ صبحے ثاب نہیں علما کیے خاف

مدرب معرف معد المدر بن مبيارك أن روات كااعتبار بي حب كى روسے صلوق لبيع اداكينے كاطريقر قدرے محملف ہے۔ قدرے محملف ہے۔

قدر مے محملف ہے۔

احنات اور سنواقع دونوں کے باس صلاقی تبیع کی جلہ جار رکعتیں ہی مقرد ہیں نہر بریع کی احداد ہر دکھت میں بجھتر اور جار رکھت میں جلہ تین سنو ہو نے ہوئی دونوں کا اتفاق ہے علاوہ ازیں ہر کھت ہیں رکھت نہ میں رکھت کے تیا میں دل دس بارت ہی بط صفر بریمی دونوں کا اتفاق ہے علاوہ ازیں ہر کھت فرق بیس کا دین ہوئی ہوئی دونوں کا اتفاق ہے علاوہ ازیں ہر المعت کے تیا میں قراد نہ کہ بینا ہوئی نہ ہوئی تانے کے لیکھتے میں ہورکھت کے قیام میں قراد نہ کے بینے لا موالات حمقی نہ مرب میں ہردکھت میں قیام کی صالت المحق ہیں دس بارت ہیں طرح میں ۔ اس کے بینے لا دہ اور اور قدارت ( تعینی سور او فائذ وضم سودہ ) کے ایمی تعین میں ہوئی تو او سے متر وط کرنے سے قبل ہی پندرہ ما دادر قرادت ( تعینی سوراہ فائذ وضم سودہ ) کے ایمی کی مالت میں ہو دائیں گرد اور ہیں ہے اور کی میں تاجیر کونا دوا نہیں ہے۔

کے لئے کھڑے ہو جائیں کہ ویکہ احداث مدالوہ التب می کی جاروں کھتوں کوایک ساتھ بڑھتے ہیں کیکن دونہ ہے ساتھ بڑھتے ہیں گرد دونوں جو جائیں کے ساتھ بڑھتے ہیں گرد دونوں جو جارر کھات ہی ادا کرتے ہیں۔

متواقع دور کعت علی اور معلی دوسلاموں کے ساتھ بڑھتے ہیں گرد دونوں جو جارر رکھات ہی ادا کرتے ہیں۔

متواقع دور کعت علی و ملیکی و دوسلاموں کے ساتھ بڑھتے ہیں گرد دونوں جو جارر رکھات ہی ادا کرتے ہیں۔

متواقع دور کعت علی و مائی دوسلاموں کے ساتھ بڑھتے ہیں گرد دونوں جو جارر رکھات ہی ادا کرتے ہیں۔

متواقع دور کعت علی و مائی دوسلاموں کے ساتھ بڑھتے ہیں گرد دونوں جو جار رکھات ہی ادا کرتے ہیں۔

بعض بزرگوں کا تول ہے کہ دان کے وقت احناف ایک سلام کے ساتھ اور شوانع دوسلام کے ساتھ اور شوانع دوسلام کے ساتھ ہے۔ ساتھ مید جارد کعت بڑھنے ہیں مگررات کے وقت دونوں کا بڑھنے کا طرابقہ دوسلام کے ساتھ ہے۔

ساتھ میں جائد گفت پر تصبے ہیں معمر کا تھا ہے وہ میں اور کا جہت کا سریہ ہمارہ کی طبیعے ہیں۔ بہتر لیکن عالمگی ہی اور روالمخمآلہ میں ہے کہ ہرخبر کروہ (ممنوع ) ، تت میں یہ نمازہ کی طور کتے ہیں۔ بہتر جے کہ خطر سے پہلے فرجعیں ﷺ وی جامی کی میں میں میں میں میں ہم میں کے جمعہ کے دان زوال کے لعبد نماز جمعہ سے پہلے مرجعیں

ے کہ تاہیں چیلے برجیس کی دی جا ہیں رہیں میں امریق ہے نہ بعد ہے دی دی دی جا بعد ہوتا ہے۔ امیونکہ اس دی کی ایک میں میں گرکہا ندیا دہ ہوتی ہے یہی حصر ہے عبداللّٰہ بن عباس رضی النّہ عنہ کا قول ہے اور آپ کا اس پیٹل تھا۔

اگرکنی دکن میں بیج طبیعتا بھول جائیں یا کم لقداد میں طبیعت تواس سے فوری تقل دو مرک اگرکنی دکن میں بیت ہو میں ا دکن میں وہ مقداد بوری کمر بیب اوراگر سبح دُم سبو کی لؤت آجائے تواس سبح دُم سبومیں ہیں بیج منزید عین (ردالمخال) نوٹ :۔ (۱) صلواۃ کتبیعے کی فیضیلت میں حصور کا بداد شاد مدست میں کفائ ہے کہ جب تم وہ کولو ( بعنی معلواۃ کتبیع کی میار دکھت بڑھ لو) توالمند لقالی منہارے اگلے کچھلے نیے 'برانے 'دائسم'

نم و دارو کر میں صلو ہ کی بی اور تعصی پر صفری کو العدامات مہم رست ہست ہیں۔ حجو لئے ، بڑے جیسیے اور کھلے گنا ہ معاف فزادے گا'' یہاں گنا ہ سے مراد گنا ہ صغیرہ مرادین کیونکہ گناہ میں در حقوق العیاد تو تو ہر اور میں اداکٹے لغیر معات نہیں ہوتے اور بڑے گنا ہ تیں کا گنا ہ صغیرہ میں معبی بڑی فعیت کے گنا ہ مراد میں جمان ہے اس سے میرم او نہو کہ صلواۃ کشیرے کی برکت سے اللہ تعالیٰ کبیرہ سے تو ہر

وُعیت کُنا دمرا دبین مِمان بِحاس سے بیمرا د ہو کہ صلا ہ سبیع کی بر است کی تو نین عطا وزمادے کا حب کے سب وہ معاف ہوجاً ہیں گے (مرا و المناجع)

رد) صرف فرض نمازوں کو باجماعت اواکرنے کا حکم ہے ۔ البیتہ ما ورمضا ان المبارك ميں تراہم کے

(۷) صرف قرص بماروں تو با میاسی ارا دیسی کا میں بہتا ہے۔ استان کی جب سیاسی سیاسی کے معید نما زعنا میں واجب بعثی وتدکی تین رکھات بھی جاعت کے ساتھ اداکہنے کی احبار نت ہے۔ اِس کے علادہ مستحب نما زہنچر کو تھی خصوصًا ما ورمضا ک میں باجاعت پڑھا ما میں کمام جبر کر مام جبر کر کھا ماجو پر درکھھا جا ناہیے کہ ہے کا متبرک راتوں میں صلوا قر تشریح کو بھی باجاعت پڑھنے کا انتہام کیا جاتا ہے جو درست نہیں صلوا قرابیع کو تا پڑھھ ہے گئے ہیں۔ رات کے وقت پڑھیں تھی تواب خور برفز داً فرداً پڑھھ ہے گئے ہیں۔

مختصه تذکیره

(انصوفه يمرام كاجنك اسساء واقوال كاحواله"مرالاسرارسي)

صرت شفیق بلخ ﴿ كَنْ عَلَيْ مَامُ الوعِي كُنِيتَ ہِرِ - لِلخ كِيمِتُ أَنْحُ متقدمین اور طبقهُ اول كےصوفہ يسم م سن من فن المذمب تع مشهورزامذا مام زفر م كے ٹاگر در شید میں جعرت ا مام سکی کافرانگ ، ن امرامیم ادع<sup>ره</sup> اورا ۱م اعلم الوصیفه جیسی حلیل القد *ترستیوں کی صحبت سے نیفن* یاب ہو لے خسر**ف رکھتے میں** یب ریممرر بر دنقوی اور تو کا وقعا عت میں گزاری - کومع طیر میں حفرت الرہیم الم<sup>ہم ک</sup>ے اوا ت ہری توان سے حفرت تعیق نے لوجھا معاسس (روزی) کے معالہ میں کیا کرتے ہو توجواب لا '' مل جا تا ہے توسٹ کم ادبني لمنا ب تصبركر في يرس كرمرت في أخرا يا تجار دياس ككتول كابي بهمال به كروه بھی ایا ہی کرتے ہیں بھرا نفوں نے حمزت فیق سے دریا فت کیا کہ آپ کیا کرتے ہیں توفرا یا کرجب ہم کو کچھ ال حا تاہیں ایٹارکزکے دوسروں پرحرت کردیتے ہی اورسی المیا توسٹ کرکرتے ہیں''۔ حمرت ابراہیما جمع ك آب كاسىرى ليا اوركها واقى آب شيخ معرفت مِي - آپ كومبوبُ صَلَمان مِي شَمِيدِ كرد ما كُيا -آپ کاسٹ مہارت سفینة الاولیا، بر<sup>س 1</sup> امریا ص<sup>1</sup> اس<sup>ا</sup> محالاً معاہد برس مراد الانسر مرب<sup>س</sup> کا سکت کا سے ما منطق المرادم الميلي من معاذرًا من الموزكر ما كنيت اورّ واعظ ُ لقب تقا ملبقهُ اول كمت تُخصوفيه حضرت يحيي بن معاذرًا | يعلى بن معاذرًا | سے ہی جوٹسے رصدی بحری یں گزرے - آپ سے لوگوں نے دریافت کیا کہ'' آپ کا الیسے لوگوں کے ہار سے میں کیا خیال ہے جور کہتے میں کہ ہمالیے مقام بر کہنچ گئے میں حباں رہنچ کر سمکو خاز مرجعے ک مرورت باقی نهن ربتی ہے" اُپ نے فرا یا "گبوررسیدہ انداما بدوزخ رسیدہ آبید" یعنی یہ لوگ قرول تكريخ كفي بن ا وردوزخ كريسي واليمي " يَعليف المعتدع التُرعباسي كرويرس مقام نيشا لور مسلم بحرى ين أب كادمال والوريس أب كامراري - لعرض من كالمالمدين " ما معرى كاب أب بى كالعسف -

حضة باينريد لبطامي طيفور بن عيسى بن آدم أب كانام ولنب اوركنيت ابويز بديج - آپ كے دادا بت برست عقی اسلام قبول کئے ۔ آپ کی ولا دُت کلسلہ بجری میں ہوی ۔ آپ اولیا ، کہار اور هزت ١١م حجفه صادق صافحة كي ملفائ عنلام ميت بي يشيخ يحيى بن معادة ١٥ ورشيخ خواره كيم عمر تقع معفرت ت فیق النی کو آب نے دیکہ ایکر شرف صحب حاصل نہیں کیا۔ نزع کے دقت بارگا ہ النی میں التجا کے یہ الفاظ آپ کی زبان پر تھے " الہٰی میں نے بھی یاد کیا گرغفلت کے ساتھ اور میں نے تبری اطاعت کی گر نفسورا در کوتا ہی کے ساتھ"۔ ان کلمات کے لعد ہی بناریخ ھارشعبا ن الکتے ہجری سرور تمعہ آپ سل وصال ہوگیا اورلسبطام میں مزار مبارک ہے ۔ آپ نے اپینے ایک کردی عالم استیاد کا ارب عموظ رکھتے ہوے وصیت فران می کرمیری قبراستادی مزارسے بہت نیچی رکھی صائے جس کی تکمیل کی گئی۔ حفرت جنب لغدادي إنام جندين محد من جدنية الوالقاسم اور القاب تواريري طاو مل علام أي علاده رطبع اورخز از كلفت سيعى يا دكيما له تفي كونكر أب ك والدسينه فرونس تع - أب کا مولد بغیاد ہے *لیکن آپ نے نہاوند (ایران) میں کونت فر*مائی ۔ ع**قائدمی آپ حفرت** سفیان ٽوپئاً يا ابرانوي كيرويقه جيئا شارا ام شافعي شكه ا كابرللا فره ميں ہے - اينے اموں شيخ سرى تقطي م كيعلاوه تنخ حارث محاستي اوتنيخ محرقصاب حمكى محبت سي فيض تلمذ حاصل كملاء أب كوصوفيول كاالمامسكيم كياكي بهر الي الطالفة كامز لقب سادنيا جوين تبريخ الروب مع الم البحرى لغدادي آپ کا رصال ہوا ازروہ ہیں آپ کامقبرہ ہے -

حضرت قامنی عیاض کا معیاص برمرسلی کنیت ابوالفعنسل وطام طور سرقامنی عیاص کے نام شخیم ہیں ۔اکیکا خاندان داصل مینی ہے میکن حوکم ۲۹۷ ہمجری میں مقام سبتہ سدا ہوے اسلے سبتہ ہم کمل پہلے ، نیے شہر کے علا شے فاصلین سے ملم کی تعصیل کی جو اندلس کا سنفر کیا یا وروع ں کے ما کما ل فقہاد و حمد ثبن سے نفه وصديت وديرً علوم حاصل كي حصوصاً نقة خديث النحوا درشعر كوئي ان حارون علوم مي كمال سيداكيا -آبِ مَن كُمّا بول كيمصنف بي ر"من رق الالوار على معاج الأثّار " مبذيا يه كمّاب ہے اور اكال لمعلم في شرح محيم ا بمن أب يُعظيم تعنيف بي مُرسب سے زیادہ شہور و مقعول آپ کا کتاب ''کتاب الشفا بتحریف حقوق المصطفے الى ما دائية و المراجعة المراج ينه عنق رسول كالميندين جاتا ہے - + برائل هر جوي ميں مقام مراكث أب كاوصال بوا -حضرت الم غزالي م العربن محد نام البوطاركنية اورزين الدين لقب سے - دنيا ف اسلام من أج م كم مرزلقت الصفه مهوبي - ابتدامي لوس اورنش الورمي تحصيل و مكيو علم فزالي-لقبوف میں آگ کی ارادت نتیج الوعلی فار مری <sup>در</sup>ستے ہے۔ نظام الملک و زمر ملکت ایسلحوقی کے درمار یں علاء ونصل سے مناظر*وں میں اینا لوبا منوالیا برسی بین بعذا د* اُسے تو ابل عراق اک کے دالر شیف بن تنے ۔ درکے لغا میرلغادی ترک کے فرانف آپ کے کسیر دکرد ٹنے گئے۔ بڑی عزت اور متب حامل می ىكىن إسراطا بري شّان دِئنوكت كوترك كركه مشيري يجرى ميں لبعدا دا في فرلفيٹرچو' ملك شام كام جهاں اکر عرصہ ترمعتیم رہے تھریت المقدس معراد السكندريد سے سوتے ہو سے تنام واليس اللّٰ ہے- بعازانا یت بورلوث آئے جہاں کے مرکز نظامیہ میں تجیوصہ درس دیا اورگزاں مایکت لفنیف فرما کی جلی تعوا د ئئى سوئته بنجي ہے ۔ تفسيد حرام القرآئ ؟ يا قوت التاويل نيز حاليس حلدوں ميں منتكوٰۃ الانوار وغيرہ أكا ن بي داخى جوابرويا توت سه تولينه كام تحقيم بيكن أب كى زنده هاو يدفيقيد للمثال لقنيف عربي زبان مين الكي كمي احيا والعلوم" بحرونيا جرين أج مي في معمول مقبول بيدا وجهك اب تك كني شرص لكم حاجكي بن -

یہ کتاب چارارکان (جلدول) بیم<sup>ش</sup>تمل ہے - ہر کن میں دس دس ابواب اور سرباب میں جیند فعملیں ہیں -آپ <sub>کی دو</sub>سری تعبول کناب کیمیا مصر سعادت فارسی زبان میں لقیوٹ کی لاجواب تعنیف ہے جواصا العلوم کی بی تخلی<sub>ص س</sub>یع جسکو سزرگران سلف اوم شائخین عظام کے دافعات وارٹ دات کے درلیے نہایت و لجسپ اور

، - - - -دیکت با دیاہے -

اَحْتِمِ مِن اینے دطن (طوس) دالیس اَگئے جہاں صوفیوں کیلئے ایک مثالی خانقا دا ورطنیا ،کیلئے ایک مدرسہ تعمیر فروایا اور آخری وقت تک قرآن داسلام کی حدمت اور رستٰد دہدایت کے درلیوصاحیاں دل کی صحبت میں شول سایہ تیار کے بعد جاری الاخ ی سرح بھی ہوی ، آپ کا دصلا سوا ۔

ر المرساري م الرحادي الاحرى معتقد بمجرى أب كادهال موا -حضرت بنج الدين دازي<sup>9</sup> ا نام عبدا متندين محد كمنية الوكرسے بيكن دنيا تسابقوف ميں نخم الدين دايہ كے وف تعبير رم آب كاشمار الوس صدى تجرى كيصوفيد مث من مي تاسيد سيريخ الدين كرى الم خلفائے عظام میں سے تھے بِتنگررے میں میں اس سے اس کے حل کے وقت ا خوارزم سے نھل کر ردم جیلے گئے ۔ نینج صدرا لدین قوینوی اورمولا نا جلال الدین روی کے تنفیصحت سے ہردورہو صاحب تعنيف تھے ۔ کشف حقائق اور شرح دقائق میں آپ کوخاص فکیصاصل تھا ۔ تفییز کو لیحقائق کےعماو ہ باتو*یں صدی کی موکر*ّ الاّراء کتاب **"مرصا دالع**با دمن المداء الی المعاد " آپ ہی کی تصنیف ہے حوسر بان فارسسی ۲۲ ہجری میں خدم پیواس میں لکھی جیے مقدمہیں آپ رقمطراز ہیں کر ریانب آپ جے مقرب نیج شہالیان مروردي المخالم ميا ارت ديم تھي تھي۔ مرصاد العباديا نج الواب پر شتم ہے اور حبر طالب تعملين ميں -بربات كاستدلال نفس قرآنی وحدرت سے كرتے ہوے تقیوف کے تمام مسائل كا اس خوبی سے احا طرفرہ یا ہے كران خویوں کی مدولت ہی موضیر کرام نے اسی تصافیف میں مرصاد کے اکثر خوال**ے دیے ہی ا**وا پیے م ماوں کواسے مطابو کی تاکید ک<sup>یات</sup> آپ کارصال بنداد نترلف میر سمه هم بچری میں ہوا اور شونسز پر لبنداد میں اسی مقرصہ باہر آپ کا مزار کیا ب حبان شيخ حبند لغدادي اورشيخ مرى مقطى ارام نوابس-

حفرت جلال الدين ومي المام علال الدين كفت محديث بلخ مين ميدا موس - آيريخ ولادت نفخات الالنسي المربية المام على المربية والداوجون المربية الم

مولوی ہرگز ناٹ دمولائے روم تامل متمس تبریزی داشد شامِع ه جادی او خری مراسی بجری بوقت موب ب الدومال فرایا مزارمه که" و فیزی به فیتر می سرمان فارسی تصوف که وضوح برآب كى تين نفانيف بى - ايك تر ٌ فيدا فيدٌ جرموفت سے مجراور آب كى تقارير كامجرود ہے - درسرى ہے محمّرات بیرروی محسر می معاصر بن وا مراد که نام مکتوبات میں تقوف اور المرافینیہ کی تعلیم اور شرح ہے سادر تیسری کاب "مجالے سید" دموز طرفقت برآی کے ان مواعظ کا مجموعہ ہے جو آی مخصوص وہیں ایام میں بزاد کا ا فرا و کے سان خرا تے تھے لکین وٹیا بھرس شنسہور آپ کی وہ ختوی شرلیا ہے حسب میں آپ کے منظوم <sup>و</sup> د *ل*کشیں حموفیا نہ افکا رکی بنا دیراکی ہوا کا برصوفیہ میںشنما رکنا چا "باسیصا وریم" تمنوی حموق گے ام میے موقوج حفرت مخرالدین را زی<sup>ح</sup> | نام حمد *بن حسین برجسن برعلی المتیم الطبرس*تانی ارازی محنیت ابوعبدانت<sup>ا</sup> اور لقب بخالدين تعايف فوللزمب تع - رمضان كليم حمري من معام رس مياسو - ييم اين والدسه تعليمام د. بی جنگی دفات کے بید حفرت کمال صعانی تھے درس لیا تھیرحفرت تحرج می تھے تمذ حاصل کیا ۔ خوتھٹ علوم میں کمال حاصل کیا خسوصا اُنظ منقولات الميلم كلام مي المبرقيعي . موتر دعظا و دمعقول استدلال مي ابني أب نظير تصييخ الزمان الم وادالنبراورخرا<sup>ل ر</sup> كا سغركيا ادر بشرى عزت اورمال معدولت بإشه سلطان متمهاب الدمن عورى اورسلطان فهدب خوارزم ثناه فيدفري قددكي ئىڭ بو*ن كەمھىنىف بىر ج*ۇقق<sup>ى ت</sup>ىغىيىر كىلام اوچىكىت بىركىي گى تىلىپىرىشىقىدىن كەكى كەبىدى ئىشىن ئىم يىكى ئىرگو آھاق آپ کی تبسی<del>س</del> جدر پرشتل منے کیسر '' ہے حضرت جا ادبی کئی مصحبت تھی۔ عیاضلا کر دورد کونسر کشند ہم کی کوارات میں مسال اور میں مرازی

💣 شيخ على يحريرى دا ما كيغ مجنن رصالتُطيب	ا، كشف المجوب
ن ین می جینی کا بین می المطلبیه نیخ شهابالدین مهروردی منالطلبیه	ب عوارف للحارف ۷. عوارف للحارف
🚱 حجة الاسلام امام غزالي رحمة الشطيب	س احیاءالعسلوم
● حبة الاسلام الم غنرالي حمدًا للمعطيير · ·	م. كيميائي معادث
<ul> <li>شخ و بدالدین علی ارجال المطیه</li> </ul>	ه، نُدكرة الأولياء
🐨 شيخ نورالدين على بن كوسف حرير للخرى الشطنوني ومشامليه	۲. بهجة الامارومعدن الانوار
• عب الرحمن علم مي رحمة الشعلبية وفي	٤. نفخات الانس
👚 شيخ عبدلحق محدث د ملوی ميتانسي	۸، اخبارالاخسيار
كادر 🌑 محربز بجياليات دفى جهذا للسطيب	و, قلائدالجوام في مناقب على على الم
🗨 عبدانشار رحمذ الكيميية	ا، حیات جاودانی ا
🗨 عن ام سرور سروم	ال خزینته الاصفیاء
🕝 سىرسلطان مىلىدىن يا دنشاه قادرى مومدا تقلية	١٢. مفت ح الحقائق
🔵 محرغان الدين مرحم	سرر، غياتُ للغاتُ
🗨 عب الرثيد الحسيني المدنى مرحم	سما، منتخب للنعات
في مني البعلب يكي .	هل، المورد

قطعت باریخ.

منجان فارق ضي يرتباه احرعل صوفي فادري فرنداك بيفريشجم (بي يي ميمانيكا نيزيية ويوس)

تعریب نظمینی

عُوثِ عَطْم كَ مِهُ اليف جِر الاسرار اليقير فِي تقوف كليه على تهار مدق واحد مد مع واحد معلى اليقير في تقديد واحد معلى المنظر معنى المنظر المن

كبوب ماخة بين اثناءت أحَمَّلَ "سِنْ الْسِنْ لِ" كَانَاءِت " فَيْ الْمُولِ" "سِنْ الْسِنْ لِ" كَانَامِينِهِ" فِي الْمُولِيْ